

Abramowicz 1978 - Andrzej Abramowicz, Jeszcze o "polskim" grobie Owidiusza, "Archeologia" 29, s. 99-106.

Ajewski 1993 - Konrad Ajewski, Zbiory "starożytności" Uniwersytetu Warszawskiego w XIX wieku, w: Między Padwą a Zamościem. Studia z historii sztuki i kultury nowożytnej ofiarowane Profesorowi Jerzemu Kowalczykowi, Warszawa 1993, s. 363-370.

Alexander 1969 - Edward P. Alexander, Jefferson and Kościuszko: Friends of Liberty and of Man, w: Muzeum i twórca. Studia z historii sztuki i kultury ku czci prof. dr Stanisława Lorentza, Warszawa, s. 11-23.

Andrews 1964 - Keith Andrews, The Nazarenes. A Brotherhood of German Painters in Rome, Oxford.

Antyk na Uniwersytecie Warszawskim 1993 - Antyk w Uniwersytecie Warszawskim. Nauka i nauczanie w okresie od powstania uczelni do 1915 roku: prawo rzymskie, historia starożytna, archeologia klasyczna, red. Jerzy Kolendo, Warszawa.

Archeologia a Tolemaide 2009 - Archeologia a Tolemaide. Giornate di studio in occasione del primo anniversario della morte di Tomasz Mikocki, 27-28 maggio 2008, red. Elżbieta Jastrzębowska, Monika Niewójt, Roma.

Arciszewska 2021 - Barbara Arciszewska, Architektura i planowanie przestrzenne uniwersytetów od średniowiecza do połowy XIX wieku, Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323554493>

Askenazy 1907 - Szymon Askenazy, Rosya - Polska 1815-1830, Warszawa.

Askenazy 1929 - Szymon Askenazy, Łukasiński, t. 1, Warszawa.

Askenazy 1937 - Szymon Askenazy, Szkice i portrety, Warszawa.

Ayres 1997 - Philip Ayres, Classical Culture and the Idea of Rome in Eighteenth-Century England, Cambridge.

Badach 2003 - Artur Badach - Dekoracje rzeźbiarskie gmachów Uniwersytetu Warszawskiego, w: Ars et educatio. Kultura artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 275-284.

Badach 2012 - Artur Badach, Nowożytne rzeźby w gipsie w kolekcji króla Stanisława Augusta, w: Fidiasz, Michał Anioł i inni. Królewska i uniwersytecka kolekcja odlewów gipsowych w Warszawie, red. Jerzy Miziołek, Hubert Kowalski, Warszawa, s. 77-97.

Bałtruszajtys 2016 - Grażyna Bałtruszajtys, Adam Bosiacki, Hubert Izdebski, Marzenna Paszkowska, Anna Rosner, Zarys dziejów Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Warszawskiego, red. Grażyna Bałtruszajtys, wyd. 2, Warszawa.

Baranowski 1908 - Gawrił Baranowski [Гавриил В. Барановский], Архитектурная энциклопедия второй половины XIX века, t. 2a, Санкт-Петербург.

Bartoszewicz, Wespiański 2021 - Agnieszka Bartoszewicz, Paweł E. Wespiański, Plan Warszawy 1655, Warszawa.

Batowski 1922 - Zygmunt Batowski, Rzeźby artystów Stanisława Augusta w zbiorze odlewów gipsowych Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa.

Batowski 1923a - Zygmunt Batowski, Owidiusz w Szkole Rycerskiej, "Przegląd Warszawski" 3[2], s. 170-175.

Batowski 1923b - Zygmunt Batowski, Podróże artystyczne Jana Chrystjana Kamsetzera w latach 1776-77 i 1780-82, Kraków.

Batowski 1926/1927 - Zygmunt Batowski, Obraz Siemiradzkiego w Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie, "Sztuki Piękne" 3, nr 9, s. 349-353.

Batowski 1935 - Zygmunt Batowski, Podróże artystyczne J[ana] Chr[ystiana] Kamsetzera w latach 1776-77 i 1780-82, Kraków (nadb. z: "Prace Komisji Historii Sztuki" 6), s. 165-208.

Batowski 1956 - Zygmunt Batowski, Pałac Tyszkiewiczów w Warszawie. Dzieje budowy i dekoracji w XVIII wieku, oprac. Natalia

Batowska, "Rocznik Historii Sztuki" 1, s. 305-368.

Batowscy, Kwiatkowski 1978 - Natalia i Zygmunt Batowscy, Marek Kwiatkowski, Jan Chrystian Kamsetzer: architekt Stanisława Augusta, Warszawa.

Bąbiak 2016 - Grzegorz P. Bąbiak, Funeralia narodowe. Pogrzeby patriotyczne Polaków w czasach niewoli (eseje historyczne), Warszawa.

Bąbiak (oprac.) 2019 - Szkoła Główna Warszawska (1862-1869): materiały do dziejów; Szkoła rozumu i charakteru, wstęp, wybór i oprac. Grzegorz P. Bąbiak, Warszawa.

Bernatowicz 2016 - Tadeusz Bernatowicz, Kościół wizytek w Warszawie a Benedykt de Renard i architektura późnobarokowego eklektyzmu rzymskiego przełomu XVII i XVIII wieku, w: Sztuka nowożytna i nowoczesna, red. Alina Barczyk, Piotr Gryglewski, Łódź (Sztuka Polski Środkowej. Studia, 6), s. 31-77.

Bernatowicz 2022 - Tadeusz Bernatowicz, Architektoniczne transformacje Villa Regia w czasach Wazów, "Kronika Zamkowa" 9 (75), s. 81-111.

Bernhard 1972 - Maria Ludwika Bernhard, Zabytki architektury Rzymu na rysunkach T. Kościuszki, "Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego", 282, "Prace Archeologiczne", z. 14, "Studia z Archeologii Śródziemnomorskiej", z. 1, s. 115-128.

Biegański 1935 - Piotr Biegański, Antoni Corazzi w Akademii Sztuk Pięknych we Florencji, "Biuletyn Historii Sztuki i Kultury",

nr 1, s. 35-43. Biegański 1951 - Piotr Biegański, Pałac Staszica: siedziba Towarzystwa Naukowego Warszawskiego, Warszawa.

Bieliński 1899-1900 - Józef Bieliński, Uniwersytet Wileński (1579-1831), t. 1-3, Kraków.

Bieliński 1906 - Józef Bieliński, Kliniki Królewskiego Warszawskiego Uniwersytetu. Zarys historyczny, "Pamiętnik Towarzystwa Lekarskiego Warszawskiego", s. 161-200, 465-495.

Bieliński 1907/1911/1912 - Józef Bieliński - Królewski Uniwersytet Warszawski (1816-1831), t. 1-3, Warszawa.

Bieńkowska 1986 - Barbara Bieńkowska, Kultura umysłowa, w: Warszawa w wieku Oświecenia, red. Andrzej Zahorski, Wrocław, s. 119-148.

Błażejewicz 1990 - Olena Błażejewicz, Dzieje Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie 1871-1915, Warszawa.

Bobrowski 1961 - Zbigniew Bobrowski, Budynki użyteczności publicznej w Polsce wieku Oświecenia, Warszawa.

Bohdziewicz 1964 - Piotr Bohdziewicz, Korespondencja artystyczna Elżbiety Sieniawskiej z lat 1700-1729 w zbiorach Czartoryskich w Krakowie, Lublin.

Bogacz 1960 - Marian Bogacz, Akademicy Warszawy. Z dziejów organizacji studenckich w XIX wieku, Warszawa.

Bogdanowska, Chwalba 2014 - Monika Bogdanowska, Andrzej Chwalba, Collegium Novum, Kraków.

Bojczuk 2007 - Hanna Bojczuk, Józef Polikarp Brudziński niekoronowany król pediatrii polskiej (1874-1917), "Pamiętnik TLW" 2007, s. 163-174.

Borroni Salvadori 1985 - Fabia Borroni Salvadori, Artisti e viaggiatori agli Uffizi nel Settecento: 1, "Labyrinthos" 7-8, s. 3-72.

Boucher 1986 - François Boucher, 1703-1770. The Metropolitan Museum of Art, New York, February 17, 1986-May 4, 1986, the Detroit Institute of Arts, May 27-August 17, 1986, Reunion des musées nationaux, Grand Palais, Paris, September 19, 1986-January 5, 1987, New York.

Brandes 1898 - Georg Brandes, Polska, tłum. Zygmunt Poznański, Lwów.

Brooks 2005 - Robin Brooks, The Portland Vase. The Extraordinary Odyssey of a Mysterious Roman Treasure, London.

Brzostek 2016 - Błażej Brzostek, Życie społeczne Uniwersytetu 1945-1989, w: Dzieje Uniwersytetu Warszawskiego po 1945, red. Piotr M. Majewski, Warszawa, s. 15-372.

<https://doi.org/10.31338/uw.9788323522041.pp.15-374>

Brzostowska-Smólska, Smólski 2010 - Nina Brzostowska-Smólska, Krzysztof Smólski, Kościół Wizytek, Izabelin-Warszawa.

Budrewicz 1990 - Olgierd Budrewicz, Sagi warszawskie, czyli sensacyjne i powszednie, romantyczne i prozaiczne dzieje trzydziestu wielkich rodów warszawskich, t. 1-3, Warszawa.

Budzińska 1972 - Elżbieta Budzińska, Tak zwana kolekcja Stanisława Kostki Potockiego w Gabinecie Rycin Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie, "Biuletyn Historii Sztuki" 34, nr 2, s. 161-167.

Bukowiecki 1959 - Henryk Bukowiecki, Uniwersytet Warszawski czci pamięć profesorów poległych w okresie wojny, "Farmacja Polska" 15, nr 13-14, s. 241-242.

Bychowski 1929 - Zygmunt Bychowski, Ludwik Maurycy Hirszfeld. Profesor anatomji (1814-1876), Warszawa.

Campbell 2007 - Colen Campbell, Vitruvius Britannicus. The Classic of Eighteenth-Century British Architecture, t. 1, reprint, Mineola (NY).

Chiron-Mrozowska 2011 - Anita Chiron-Mrozowska, Marcello Bacciarelli i jego Malarnia, w: Stanisław August, ostatni król Polski - polityk, mecenas, reformator, 1764-1795. Katalog wystawy, Zamek Królewski w Warszawie, 26 listopada 2011 - 19 lutego 2012, red. Angela Sołtys, Warszawa, s. 340-344.

Chrościcki 1973 - Juliusz A. Chrościcki, Kościół Wizytek, Warszawa.

Chrościcki 2003 - Juliusz A. Chrościcki, Naukowo-literackie środowisko Villa Regia, w: Ars et educatio. Kultura artystyczna

Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 83-100.

Chrościcki 2012 - Juliusz A. Chrościcki, Mauzoleum carów Szujskich (Kaplica Moskiewska) w przestrzeni ceremonialnej Warszawy, w: Hołd carów Szujskich, red. Juliusz A. Chrościcki, Mirosław Nagielski, Warszawa, s. 125-141.

Chwalba 2009 - Andrzej Chwalba, Collegium Maius, Kraków.

Cieśla 1958 - Michał Cieśla, Nauczanie języków obcych nowożytnych w Szkole Rycerskiej w Warszawie (1766-1794), "Rozprawy z Dziejów Oświaty" 1, s. 41-73.

Ciszek 2009 - Bogdan Ciszek, Edward Loth (1884-1944), w: Złota księga medycyny warszawskiej, red. Marek Krawczyk, Warszawa, s. 223-231.

Coulson, Roberts, Taylor 2011 - Jonathan Coulson, Paul Roberts, Isabelle Taylor, The University Planning and Architecture. The Search for Perfection, New York.

<https://doi.org/10.4324/9780203846353>

Czajewicz 1872 - Filip Czajewicz, Rys historyczny szpitala św. Rocha w Warszawie, Warszawa.

Czermak 1972 - Wiktor Czermak, Ostatnie lata Jana Kazimierza, oprac. i wstęp Adam Kersten, Warszawa.

Czerzniewska 2016 - Jolanta Czerzniewska, Uniwersytecka kolekcja rycin Stanisława Kostki Potockiego, w: Johann Joachim Winckelmann i Stanisław Kostka Potocki. Mistrzowie i uczniowie / Johann Joachim Winckelmann und Stanisław Kostka Potocki. Meister und Schüler, Warszawa-Meinz, s. 179-195.

Czterysta lat Zamościa 1983 - Czterysta lat Zamościa. Materiały sesji naukowej zorganizowanej przez Wydział I Nauk Społecznych Polskiej Akademii Nauk, Uniwersytet im. Marii Curie Skłodowskiej w Lublinie, Zamojskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, 12-13 czerwca 1980 r. w Zamościu, red. Jerzy Kowalczyk, Wrocław.

Daszkiewicz, Iwan 2016 - Piotr Daszkiewicz, Dariusz Iwan, Straty wojenne Państwowego Muzeum Zoologicznego - raport Stanisława Feliksiaka (1906-1992), "Pamięć i Sprawiedliwość", nr 1 (27), s. 431-439.

Davies 1992 - Norman Davies, Boże igrzysko. Historia Polski, t. 2: Od roku 1795, tłum. Elżbieta Tabakowska, Kraków.

Dawna Warszawa 1949 - Dawna Warszawa w odnowionej formie i nowej treści, Warszawa.

Dąbrowski 1949 - Jan Dąbrowski, Pałac Kazimierzowski: gmach główny Uniwersytetu Warszawskiego, "Ochrona Zabytków" 2/1 (5), s. 51-55.

Dec, Wałek 1998 - Dorota Dec, Janusz Wałek, Owidiusz w Szkole Rycerskiej. Pokaz obrazów mitologicznych Jana Piotra Norblina, Kraków.

Deszczyński 2016 - Marek P. Deszczyński, Uniwersytet Warszawski w II Rzeczypospolitej, w: Dzieje Uniwersytetu Warszawskiego 1915-1945, red. Piotr M. Majewski, Warszawa, s. 325-427.

<https://doi.org/10.31338/uw.9788323522973.pp.325-428>

Dobrowolski 1974 - Tadeusz Dobrowolski, Rzeźba neoklasycyzmu i romantyzmu w Polsce. Ze studiów nad importem włoskim i świadomością estetyczną, Wrocław.

Dolińska 2003 - Monika Dolińska, Egipskie mumie i sarkofagi z kolekcji Uniwersytetu Warszawskiego w Muzeum Narodowym w Warszawie, w: *Ars et educatio. Kultura artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego*, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 445-462.

Dom Kupca w Warszawie 1954 - Dom Kupca w Warszawie. Kronika odbudowy domu przy ul. Oboźnej 8: 1947-1953, oprac. Stanisław Schimitzek, Warszawa.

Draus 2007 - Jan Draus, Uniwersytet Jana Kazimierza we Lwowie 1918-1946: portret kresowej uczelni, Kraków.

Dunajko 2020 - Monika Dunajko, Plaster Casts Ancient Sculpture from the Collection of the University of Warsaw. Markings and Origins, "Światowit" 59, s. 189-204. <https://doi.org/10.31338/0082-044X.swiatowit.59.13>

Dybiec 2000 - Julian Dybiec, Uniwersytet Jagielloński: 1918-1939, Kraków.

Dyszyński 2002 - Andrzej Dyszyński, Medale, monety, odznaki uniwersyteckie: kolekcja profesora Witolda Broniewicza, Łódź.

Dzieje uczelni medycznych 1968 - Dzieje uczelni medycznych w Warszawie w latach 1944-1960, red. Jerzy Manicki, Warszawa.

Dzieje UW 1807-1915 - Dzieje Uniwersytetu Warszawskiego 1807-1915, red. Stefan Kieniewicz, oprac. Barbara Grochulska et al., Warszawa 1981.

Dzieje UW 1915-1939 - Dzieje Uniwersytetu Warszawskiego 1915-1939, red. Andrzej Garlicki, oprac. Andrzej Chojnowski et al., Warszawa 1982.

Edwards 2000 - Brian Edwards, University Architecture, London.

Engel 2004 - Martin Engel, Das Forum Fridericianum und die monumentalen Residenzplätze des 18. Jahrhunderts, rozprawa doktorska, Freie Universität, Berlin.

Estreicher 1971 - Karol Estreicher, Collegium Maius Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Dzieje, obyczaje, zbiory, Warszawa.

Et in Arcadia ego 2001 - Et in Arcadia ego: muzeum księżny Heleny Radziwiłłowej. Katalog wystawy w Świątyni Diany w Arkadii, maj - wrzesień 2001, red. Tomasz Mikocki, Włodzimierz Piwkowski, Warszawa.

Fabre 1935 - Jean Fabre, La propagande des idées philosophiques en Pologne sous Stanislas Auguste et l'Ecole Varsovienne des Cadets, "Revue de littérature comparée" 15, s. 643-693.

Fedorowicz, Feliksiak 2016 - Zygmunt Fedorowicz, Stanisław Feliksiak, 150-lecie Gabinetu Zoologicznego w Warszawie (1818-1968), Warszawa (Memorabilia Zoologica, nowa seria, 1).

Fidiasz, Michał Anioł i inni 2012 - Fidiasz, Michał Anioł i inni. Królewska i uniwersytecka kolekcja odlewów gipsowych w Warszawie, red. Jerzy Miziołek, Hubert Kowalski, Warszawa.

Fita 1980 - Stanisław Fita, Pokolenie Szkoły Głównej, Warszawa.

Franaszek 2011 - Andrzej Franaszek, Miłosz. Biografia, Kraków.

Fryze, Chodorowicz 1873 - Feliks Fryze, Ignacy Chodorowicz, Przewodnik po Warszawie i jej okolicach na rok 1873/74: z mapą miasta, mappami kolei żelaznych i drzeworytami, Warszawa.

Galiński 2013 - Franciszek Galiński, Gawędy o Warszawie, Warszawa.

Galis 1976 - Adam Galis, Osiemnaście dni Aleksandra Błoka w Warszawie, Warszawa.

Gandert 1986 - Klaus-Dietrich Gandert, Vom Prinzenpalais zur Humboldt-Universität. Die historische Entwicklung des Universitätsgebäudes in Berlin mit seinen Gartenanlagen und Denkmälern, Berlin.

Gawkowski 1998 - Robert Gawkowski, Uniwersytet Szkoła Niepodległości. Studenci i pracownicy Uniwersytetu Warszawskiego w walkach o niepodległość kraju od 1816 do 1921 r., "Niepodległość i Pamięć", nr 1 (10), s. 145-162.

Gawkowski 2013 - Robert Gawkowski, Zamach terrorystyczny. Historia sprzed dziewięćdziesięciu lat, "Uniwersytet Warszawski", nr 3 (63), s. 40-41

Gawkowski 2014 - Robert Gawkowski, Krybar. Uniwersytet w cieniu powstańczych walk, Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323526711>

Gawkowski 2015 - Robert Gawkowski, Auditorium Maximum i jego budowniczy, "Uniwersytet Warszawski", nr 5 (75), s. 38-39.

Gawkowski 2016 - Robert Gawkowski, Poczec rektorów Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323522287>

Gawkowski, Kunert, Pilecki 2020 - Robert Gawkowski, Andrzej Krzysztof Kunert, Krzysztof Pilecki, Księga pamięci poświęcona studentom Uniwersytetu Warszawskiego poległym i zmarłym w czasie walk o niepodległość 1918-1921, Warszawa.

Gawron 1984 - Witold Gawron, Garbaty Uniwersytet i jego Biblioteka, "Bibliotekarz", nr 2, s. 35-38.

Gątarczyk 2007 - Agnieszka Gątarczyk, Seweryn Książę Czetwertyński: biografia, Radzyń Podlaski.

Gerber (wyd.) 1958 - Księga protokołów Rady Ogólnej Uniwersytetu Warszawskiego, 1817-1819, wyd. Rafał Gerber, Warszawa.

Gerber 1977 - Rafał Gerber, Studenci Uniwersytetu Warszawskiego 1808-1831. Słownik biograficzny, Wrocław.

Gerbod 2004 - Paul Gerbod, Resources and Management, w: A History of the University in Europe, red. Walter Rüegg, Cambridge, s. 101-121. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511496868.006>

Gertner 1959-1961 - Henryk Gertner, Potrzeby lokalowe Uniwersytetu Warszawskiego i możliwości ich zaspokojenia, "Roczniki Uniwersytetu Warszawskiego" 2, s. 153-177.

Getka-Kenig 2018 - Mikołaj Getka-Kenig, Wystawy sztuk pięknych w Warszawie jako narzędzie polityki artystycznej władz Królestwa Polskiego w latach 1815-1830, "Folia Historiae Artium. Seria Nowa" 16, 2018, s. 63-78.

Getka-Kenig 2021 - Mikołaj Getka-Kenig, Stanisław Kostka Potocki. Studium magnackiej kariery w dobie upadku i "wskrzeszenia" Polski, Warszawa.

Grand Tour 2006 - Grand Tour. Narodziny kolekcji Stanisława Kostki Potockiego, oprac. Paweł Jaskanis, Andrzej Rottermund et al., Warszawa.

- Grigo 2003 - Tadeusz Grigo, Zaorszczacy w Powstaniu Warszawskim, w: Tajne Studia Medyczne w Warszawie 1940-1944,
"Pamiętnik Towarzystwa Lekarskiego Warszawskiego", suplement do t. 139, nr 7, s. 74-78.
- Grochulska 1981 - Barbara Grochulska, Lata 1807-1815, w: Dzieje Uniwersytetu Warszawskiego 1807-1915, red. Stefan Kieniewicz, oprac. Barbara Grochulska et al., s. 9-59.
- Grochulska 1996 - Barbara Grochulska, Stanisław Kostka Potocki, w: Pisarze polskiego Oświecenia, red. Teresa Kostkiewiczowa, Zbigniew Goliński, Warszawa, s. 140-157.
- Gromski 1997 - Jerzy Gromski, Plany Warszawy i mapy okolic Warszawy w zbiorach muzeum Historycznego m.st. Warszawy, "Almanach Muzealny" 1, s. 263-287.
- Grzesiuk-Olszewska 2003 - Irena Grzesiuk-Olszewska, Warszawska rzeźba pomnikowa, Warszawa.
- Grzybkowska 1971 - Teresa Grzybkowska, Nieznane źródło do dziejów pałacu potyszkiewiczowskiego w Warszawie w XIX w., "Rocznik Warszawski" 10, s. 347-351.
- Grzybkowski 2003 - Andrzej Grzybkowski, Gmach Gimnazjum Realnego (Szkoły Głównej) w Warszawie, w: Ars et educatio. Kultura artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 237-245.
- Grzybowski 2017 - Michał Marian Grzybowski, Ks. Anzelm Wojciech Szweykowski. Pierwszy rektor Uniwersytetu Warszawskiego 1773-1838, Płock.
- Gutowska-Dudek 1998 - Krystyna Gutowska-Dudek, Rysunki z wilanowskiej kolekcji Potockich w zbiorach Biblioteki Narodowej, t. 2, Warszawa.
- Handelsman 1919 - Marcei Handelsman, Założenie Uniwersytetu w Warszawie w setną rocznicę jego inauguracji, Zamość.
- Handelsman 1928 - Marcei Handelsman, Materiały z papierów rektora Brudzińskiego, "Przegląd Historyczny" 7, nr 2, s. 2-22.
- Haskell, Penny 1981 - Francis Haskell, Nicholas Penny, Taste and the Antique. The Lure of Classical Sculpture 1500-1900, New Haven-London.
- Hoesick 1932 - Ferdynand Hoesick, Słowacki i Chopin. Z zagadnień twórczości, Warszawa.
- Honoré 2002 - Tony Honoré, Ulpian. Pioneer of Human Rights, Oxford.
<https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780199244249.001.0001>
- Hube 1905 - Romuald Hube, Pisma poprzedzone zarysem biograficzno-krytycznym przez K. Dunina, t. 1, Warszawa.
- Iacopi 1999 - Irene Iacopi, Domus Aurea, Milano.
- L'idea del bello 2000 - L'idea del bello. Viaggio per Roma nel Seicento con Giovanni Pietro Bellori, [catalogo della mostra di Roma], t. 1-2, red. Evelina Borea, Carlo Gasparri, Roma.
- I Sobieski a Roma 2018 - I Sobieski a Roma. La famiglia reale polacca nella Città Eterna, red. Juliusz A. Chrościcki, Zuzanna Flisowska, Paweł Migasiewicz, Varsavia 2018.
- Jackiewicz 2016 - Danuta Jackiewicz, Uniwersytet Warszawski i fotografia 1839-1921: ludzie, miejsca, wydarzenia, Warszawa.

Jan Chrystian Kamsetzer 1978 - Jan Chrystian Kamsetzer: architect Stanisława Augusta (1753-1795). Rysunki i projekty ze zbiorów Gabinetu Rycin BUW: wystawa, [oprac. kat. Teresa Sulerzyska, wstęp Marta Topińska], Warszawa.

Jaroszewski 1970 - Tadeusz Stefan Jaroszewski, Chrystian Piotr Aigner: architekt warszawskiego klasycyzmu, Warszawa 1970.

Jaroszewski 1985 - Tadeusz Stefan Jaroszewski, Księga pałaców Warszawy, Warszawa.

Jaroszewski 1991 - Tadeusz Stefan Jaroszewski, Architektura Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa.

Jaworski 2003 - Piotr Jaworski, Sztuka starożytna w zbiorach Uniwersytetu Warszawskiego, w: Ars et educatio. Kultura artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 461-474.

Jean-Antoine Houdon 2003 - Jean-Antoine Houdon: Sculptor of the Enlightenment, red. Anne L. Poulet, Chicago.

Jobert 1941 - Ambroise Jobert, La Commission d'Education Nationale en Pologne, Paris.

Kalendarium Biblioteki Uniwersyteckiej 2017 - Zbigniew Olczak, Ewa Piskurewicz, Marek Świeżewski, Anna Wirkus, uzup.

Jolanta Talbierska, Kalendarium Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie 1803-2017, w: Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie 1817-2017. Miscellanea, red. Jolanta Talbierska, Zbigniew Olczak, Warszawa, s. 403-521. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323531760>

Karpiński 2000 - Andrzej Karpiński, W walce z niewidzialnym wrogiem. Epidemie chorób zakaźnych w Rzeczypospolitej w XVI-XVIII w. i ich następstwa demograficzne, społeczno-ekonomiczne i polityczne, Warszawa.

Karpowicz 1971 - Mariusz Karpowicz, Polonica w Akademii św. Łukasza, "Biuletyn Historii Sztuki" 33, nr 4, s. 383-388.

Karpowicz 1986 - Mariusz Karpowicz, Piękne nieznajome. Warszawskie zabytki XVII i XVIII wieku, Warszawa.

Karpowicz 1987 - Mariusz Karpowicz, Sztuka Warszawy czasów Jana III, Warszawa.

Karpowicz 2011 - Mariusz Karpowicz, Architekt królewski Isidoro Affaitati (1622-1684), Warszawa.

Katalog rysunków 1967 - Katalog rysunków z Gabinetu Rycin Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie, cz. 1: Varsaviana: rysunki architektoniczne, dekoracyjne, plany i widoki z XVIII i XIX wieku, oprac. Teresa Sulerzyska, Stanisława Sawicka, przy udziale Jadwigi Trenklerówny, Warszawa.

Katalog rysunków 1977 - Katalog rysunków architektonicznych Henryka i Leandra Marconich w Archiwum Głównym Akt Dawnych w Warszawie, oprac. Tadeusz Stefan Jaroszewski, Andrzej Rottermund, Warszawa.

Katalog wystawy starożytności 1856 - Katalog wystawy starożytności i przedmiotów sztuki 1856 urządzonej w Pałacu Jw. hr. Augustostwa Potockich w Warszawie na Krakowskim Przedmieściu na korzyść Domu Schronienia Opieki Najświętszej Maryi Panny, Warszawa.

Kauffman 2015 - Jesse Kauffman, Elusive Alliance. The German Occupation of Poland in World War I, Cambridge. <https://doi.org/10.4159/9780674089143>

Kawalerowie i statuty Orderu Orła Białego 2008 - Kawalerowie i statuty Orderu Orła Białego 1705-2008, oprac. Marta Męcłewska, Warszawa.

Kiene 1983 - Michael Kiene, Die Grundlagen der europäischen Universitätsbaukunst, „Zeitschrift für Kunstgeschichte“ 46, s. 63-115. <https://doi.org/10.2307/1482118>

Klajumaitė, Kondratas 2013 - Vaiva Klajumaitė, Ramūnas Kondratas, Church of the St Johns in Vilnius. Guide, Vilnius.

Kobierska-Maciuszko 2017 - Ewa Kobierska-Maciuszko, Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie 1981-2012, w: Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie 1817-2017. Miscellanea, red. Jolanta Talbierska, Zbigniew Olczak, Warszawa, s. 333-400. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323531760.pp.333-402>

Kojder 2016 - Andrzej Kojder, Leon Petrażycki 1867-1931, w: Portrety uczonych. Profesorowie Uniwersytetu Warszawskiego 1915-1945: M-Ż, red. Piotr Salwa, Andrzej Kajetan Wróblewski, Warszawa, s. 108-118. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323523611.pp.108-119>

Kolendo 1998 - Jerzy Kolendo, Świat antyczny i barbarzyńcy. Teksty, zabytki, refleksja nad przeszłością, t. 1-2, Warszawa.

Kolendo 2003 - Jerzy Kolendo, Trzy kolekcje numizmatyczne na Uniwersytecie Warszawskim, w: Ars et educatio. Kultura artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 431-444.

Konopka 1934 - Stanisław Konopka, Odsłonięcie portretu Marszałka Józefa Piłsudskiego w auli Uniwersytetu Warszawskiego, "Lekarz Wojskowy" 24, nr 10, s. 505-511.

Korotaj, Mikocki 1989 - Marta Korotaj, Tomasz Mikocki, Odlewy gipsowe rzeźb starożytnych w Starej Pomarańczarni w warszawskich Łazienkach, Wrocław.

Korzekwa-Józefowicz, Majewska 2019 - Anna Korzekwa-Józefowicz, Katarzyna Majewska, Najlepsze projekty górnego dziedzińca, "Uniwersytet Warszawski", nr 2 (90), s. 14-16.

Kosacka 1970 - Daniela Kosacka, Plany Warszawy XVII i XVIII w. w zbiorach polskich: katalog, Warszawa.

Kossecka 1999 - Teresa Kossecka, Gabinet Rycin króla Stanisława Augusta, Warszawa.

Kościół Warszawy 1982 - Kościół Warszawy, red. Jerzy Modzelewski, Adam Grabowski, Zdzisław Król, Warszawa.

Kot 1923 - Stanisław Kot, Adama Czartoryskiego i Ignacego Potockiego projekty urządzenia wychowania publicznego, Lwów.

Kotarski 1958 - Stefan Kotarski, Budowa gmachu Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie w latach 1891-1894, Warszawa.

Kotkowska-Bareja 1973 - Hanna Kotkowska-Bareja, Pomnik Kopernika, Warszawa.

Kowalski 2008 - Hubert Kowalski, Antyczne tradycje w dekoracji rzeźbiarskiej gmachów Uniwersytetu Warszawskiego przy Krakowskim Przedmieściu, Warszawa.

Kowalski 2012 - Hubert Kowalski, Kolekcja odlewów gipsowych dla Uniwersytetu Warszawskiego w latach 1809-1940, w: Fidiasz, Michał Anioł i inni. Królewska i uniwersytecka kolekcja odlewów gipsowych w Warszawie, red. Jerzy Miziołek, Hubert Kowalski, Warszawa, s. 99-125.

Kowalski 2015a - Hubert Kowalski, "Archeologiczny kilometr rzeki". Dziedzictwo narodowe wydobyte z Wisły w ramach interdyscyplinarnych badań, "Ochrona Zabytków" 2 (267), LXVIII, s. 239-244.

Kowalski 2015b - Hubert Kowalski, Zatopiony transport dzieł sztuki z czasów potopu w relacjach historycznych z epoki, "Przegląd Historyczny" 106, nr 3, s. 565-575.

Kozakiewicz 1952 - Stefan Kozakiewicz, Warszawskie wystawy sztuk pięknych w latach 1819-1845, Wrocław.

Kozłowski 2016 - Tomasz Kozłowski, Eugeniusz Jarra 1881-1973, w: Portrety uczonych. Profesorowie Uniwersytetu Warszawskiego 1915-1945: A-Ł, red. Piotr Salwa, Andrzej Kajetan Wróblewski, Warszawa, s. 330-333. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323523376.pp.330-333>

Kraszewska 1937 - Janina Kraszewska, Materiały do historii budowy kościoła SS. Wizytek w Warszawie, Warszawa.

Kraushar 1883 - Aleksander Kraushar, Siedmioletnie Szkoły Głównej Warszawskiej 1862-1869. Wydział Prawa i Administracji, Warszawa.

Kraushar 1902 - Aleksander Kraushar, Towarzystwo Królewskie (Warszawskie) Przyjaciół Nauk 1800-1831, ks. 3: 1816-1820, Warszawa.

Kraushar 1908 - Aleksander Kraushar, Zabytki warszawskie, "Tygodnik Ilustrowany", nr 4, s. 75.

Kraushar 1925a - Aleksander Kraushar, Pałace Rzeczypospolitej, Kazimierzowski, Radziwiłłowski i Błękitny, Poznań.

Kraushar 1925b - Aleksander Kraushar, Warszawa historyczna i dzisiejsza. Zarysy kulturalno-obyczajowe, Lwów.

Kroplewska-Gajewska 2003 - Anna Kroplewska-Gajewska, Malarstwo i rzeźba polska od końca XVIII wieku do 1939 roku w zbiorach Muzeum Okręgowego w Toruniu. 1: Katalog Galerii Malarstwa i Rzeźby Polskiej, Toruń.

Królestwo Flory 2011 - Królestwo Flory: 200-lecie pierwszego Ogrodu Botanicznego Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa.

Królikowska-Dziubecka 2003 - Marzena Królikowska-Dziubecka, Podróże artystyczne Jana Chrystiana Kamsetzera (1776-1777; 1780-1782) architekta w służbie króla Stanisława Augusta Poniatowskiego, Warszawa.

Kucharska 1984 - Jolanta Kucharska, Aleksander Bojemski (1885-1944), Warszawa (Sylwetki Profesorów Politechniki Warszawskiej, 16).

Kucharzewski 1914 - Jan Kucharzewski, Epoka Paskiewiczowska: losy oświaty, Warszawa-Kraków.

Kuczyński 2003 - Stefan K. Kuczyński, Godło Uniwersytetu Warszawskiego, w: Ars et educatio. Kultura artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 131-142.

Kutrzeba 1917 - Stanisław Kutrzeba, Królestwo i Galicja. Uwagi z czasu wojny, Warszawa-Kraków.

Kwiatkowska 1973 - Maria Irena Kwiatkowska, Pałac Tyszkiewiczów, Warszawa.

Kwiatkowska 1974 - Maria Irena Kwiatkowska, Pałac Uruskich, Warszawa.

Kwiatkowska 1995 - Maria Irena Kwiatkowska, Rzeźbiarze warszawscy XIX wieku, Warszawa.

Kwiatkowska, Kwiatkowski 2003 - Maria Irena Kwiatkowska, Marek Kwiatkowski, Pałace Tyszkiewiczów i Uruskich, w: *Ars et educatio. Kultura artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego*, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 217-237.

Lameński 1997- Lechosław Lameński, Tomasz Oskar Sosnowski 1810-1886. Rzeźbiarz polski w Rzymie, Lublin.

Lefevre 1973 - Renato Lefevre, Villa Madama, Roma.

Lelewel 1826 - Joachim Lelewel, Bibliograficznych ksiąg dwoje, t. 2, Vilnius.

Lepiarczyk 1959 - Józef Lepiarczyk, Kilka uwag o kościele Wizytek w Warszawie (1727-1761), "Biuletyn Historii Sztuki" 21, nr 3/4, s. 390-392.

Leśnodorski, Sobociński, Sawicki 1963 - Bogusław Leśnodorski, Władysław Sobociński, Jakub Sawicki, *Studia z dziejów Wydziału Prawa Uniwersytetu Warszawskiego*, Warszawa.

Lewandowski 2018 - Adam Stefan Lewandowski, Uniwersytet Józefa Piłsudskiego w Warszawie. Historia i pamięć, Warszawa.

Lewicka 2020 - Maria Lewicka, Historia Wydziału Psychologii Uniwersytetu Warszawskiego, w: *Nauki społeczne na Uniwersytecie Warszawskim*, red. Marek Wąsowicz, Warszawa, s. 205-299.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323543046.pp.205-300>

Lewicki 2010 - Jakub Lewicki, Warszawska architektura rezydencjonalna 1. poł. XVII w. Wyniki najnowszych badań i dalsze postulatory badawcze, w: *Kultura artystyczna Warszawy XVII-XXI w.*, red. Zbigniew Michalczyk, Andrzej Pieńkos, Michał Wardzyński, Warszawa, s. 13-24.

Lipczyński 2016 - Krzysztof Lipczyński, Jan Zaorski 1887-1956, w: *Portrety uczonych. Profesorowie Uniwersytetu Warszawskiego po 1945: S-Ż*, red. Waldemar Baraniewski, Wojciech Tygielski, Andrzej Kajetan Wróblewski, Warszawa, s. 554-562. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323523796.pp.554-563>

Lisowski 1983 - Witold Lisowski, *Polskie Korpusy Kadetów, 1765-1956: z dziejów wychowania*, Warszawa 1983.

Listy z podróży 2017- Listy z podróży. Korespondencja Jana Chrystiana Kamsetzera z królem Stanisławem Augustem i Marcellem Bacciarellim 1776-1777, 1780-1782, 1787, wstęp i oprac. Marzena Królikowska-Dziubecka, tłum. Halina Lubicz-Trawkowska (z fr. i wł.), Joanna Mitura (z niem.), red. Magdalena Górka, Andrzej Pieńkos, Warszawa.

Lorentz 1938 - Stanisław Lorentz, Muzeum Narodowe w Warszawie. Zarys historyczny, "Rocznik Muzeum Narodowego" 1, s. 1-68.

Lorentz 1946 - Stanisław Lorentz, Domus aurea Nerona i willa Laurentina, "Meander" 1, nr 6, s. 314-324.

Lorentz 1959 - Stanisław Lorentz, Architekt P.P. Wizytek z lat 1754-1762, "Biuletyn Historii Sztuki" 21, nr 3/4, s. 376-383.

Lorentz 1966 - Stanisław Lorentz, Wspomnienie o Prof. Zygmuncie Batowskim i pierwszym Seminarium Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego, "Biuletyn Historii Sztuki" 28, nr 2, s. 107-113.

Łagocka 2018 - Karolina Inga Łagocka, Pałac Biskupów Krakowskich w Kielcach - budowla pełna sprzeczności, "Ochrona Zabytków" 1, s. 65-78.

Łodyński 1958 - Marian Łodyński, Początki bibliotekarstwa Karola Estreichera, "Przegląd Biblioteczny" 26, nr 4, s. 289-344.

Łoza 1954a - Stanisław Łoza, Architekci i budowniczowie w Polsce, Warszawa.

Łoza 1954b - Stanisław Łoza, Henryk Marconi i jego rodzina. Materiały do monografii w serii "Mistrzowie Architektury Polskiej", Warszawa, mps w Instytucie Sztuki PAN.

Majcher 1925 - Mieczysław Majcher, Przewodnik po Warszawie, Warszawa.

Malinowska 1953 - Irena Malinowska, Stanisław Zawadzki 1743-1806, Warszawa.

Malinowska 1959 - Irena Malinowska, Kościół P.P. Wizytek w Warszawie, "Biuletyn Historii Sztuki" 21, nr 3/4, s. 369-376.

Małachowicz 2016 - Hanna Małachowicz, Józef Grassi. Portret Anetki Tyszkiewiczówny, Warszawa.

Manikowska 2007 - Ewa Manikowska, Sztuka - ceremoniał - informacja. Studium wokół królewskich kolekcji Stanisława Augusta, Warszawa.

Manteuffel 1956 - Tadeusz Manteuffel, Archiwum Oświecenia Publicznego w Warszawie, w: Straty archiwów i bibliotek warszawskich w zakresie rękopiśmiennych źródeł historycznych, t. 2, red. Kazimierz Konarski, Warszawa, s. 211-233.

Manteuffel 1969 - Tadeusz Manteuffel, Z dziejów odbudowy Uniwersytetu Warszawskiego w latach 1945-1949, "Przegląd Historyczny" 60, nr 3, s. 503-509.

Mańkowski 1948 - Tadeusz Mańkowski, Rzeźby zbioru Stanisława Augusta, Kraków.

Mańkowski 1976 - Tadeusz Mańkowski, Mecenat artystyczny Stanisława Augusta, red. Zuzanna Prószyńska, wstęp Władysław Tatarkiewicz, Warszawa.

Marconi, Cipriani, Valeriani 1974 - Paolo Marconi, Angela Cipriani, Enrico Valeriani, I disegni di architettura dell'Archivio storico dell'Accademia di San Luca, Roma 1974.

Martyn 2003 - Peter J. Martyn, Uniwersytet Warszawski w układzie zabudowy centrum miasta, w: Ars et educatio. Kultura artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 337-362.

Massalski 2004 - Adam Massalski, Zwierzchnicy rządowych, męskich szkół średnich w Królestwie Polskim w latach 1833-1862, Kielce.

Mączakowa 2016 - Anna Mączakowa, Anna Świderkówna 1925-2008, w: Portrety uczonych. Profesorowie Uniwersytetu Warszawskiego po 1945: S-Ż, red. Waldemar Baraniewski, Wojciech Tygielski, Andrzej Kajetan Wróblewski, Warszawa, s. 338-346.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323523796.pp.338-347>

Mężyński (red.) 1998 - Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie w latach 1945-1980, red. Andrzej Mężyński, współpr. Anna Bednarz, Warszawa.

Michalski, Bagieńska, Kobierska-Maciuszko 2012 - Marek Michalski, Ewa Bagieńska, Ewa Kobierska-Maciuszko, "Poczęty" w BUW. Wspomnienia o Bibliotece Uniwersyteckiej w Warszawie z lat 1977-1999, Warszawa.

- Michałowski 1970 - Janusz Maciej Michałowski, O Janie Piotrze Norblinie i Szkole Rycerskiej Stanisława Augusta, "Rocznik Warszawski" 8, s. 91-123.
- Michałowski 1972 - Janusz Maciej Michałowski, Dwa nieznane płótna J.P. Norblina ze Szkoły Rycerskiej w zbiorach antykwariatu Cailleux w Paryżu, "Biuletyn Historii Sztuki" 34, nr 1, s. 74-79.
- Michałowski 1959 - Kazimierz Michałowski, Delfy, wyd. 3 uzup., Warszawa.
- Michałowski 1974 - Kazimierz Michałowski, Od Edfu do Faras. Polskie odkrycia archeologii śródziemnomorskiej, Warszawa.
- Migasiewicz 2019 - Paweł Migasiewicz, Nagrobek serca Jana Kazimierza w kościele Saint-Germain-des-Prés w Paryżu. Aeternae memoriae Regis Orthodoxi, Warszawa.
- Mikocka-Rachubowa 2001 - Katarzyna Mikocka-Rachubowa, Canova, jego krąg i Polacy (około 1780-1850), t. 1-2, Warszawa.
- Mikocka-Rachubowa 2010 - Katarzyna Mikocka-Rachubowa, André Le Brun: "pierwszy rzeźbiarz" króla Stanisława Augusta, t. 1-2, Warszawa.
- Mikocki 1995 - Tomasz Mikocki, Collection de la princesse Radziwiłł. Les monuments antiques et antiquisants d'Arcadie et du château de Nieborów, Wrocław.
- Mikocki 1997 - Tomasz Mikocki, Zgodna, pobożna, płodna, skromna, piękna... Propaganda cnót żeńskich w sztuce rzymskiej, Wrocław.
- Mikocki 2003 - Tomasz Mikocki, Polskie Ptolemais w libijskiej Cyrenajce, "Uniwersytet Warszawski", nr 5, s. 24-25.
- Mikocki, Szafrąński 1993 - Tomasz Mikocki, Zbigniew E. Szafrąński, Uniwersyteckie zbiory starożytności, w: Antyk w Uniwersytecie Warszawskim. Nauka i nauczanie w okresie od powstania uczelni do 1915 roku: prawo rzymskie, historia starożytna, archeologia klasyczna, red. Jerzy Kolendo, Warszawa, s. 147-170.
- Miłosz 2011 - Czesław Miłosz, Rodzinna Europa, Kraków.
- Miterzanka 1931 - Mieczysława Miterzanka, Działalność pedagogiczna Adama ks. Czartoryskiego, generała ziem podolskich, Lwów.
- Miziołek 2001 - Jerzy Miziołek, Kontrowersje wokół adaptacji budynku Starego BUW-u, "Uniwersytet Warszawski", nr 3 (5), s. 32.
- Miziołek 2002 - Jerzy Miziołek, Śpiąca Ariadna/Kleopatra Watykańska, Historia Adonisa i Sąd Parysa. Nie publikowane reliefy w pałacu Tyszkiewiczów-Potockich, "Uniwersytet Warszawski", nr 5 (11), s. 18-21.
- Miziołek 2003 - Jerzy Miziołek, Wokół tematów i źródeł inspiracji. O roli Uniwersytetu Warszawskiego w tworzeniu kultury artystycznej Warszawy, w: Ars et educatio. Kultura Artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 169-195.
- Miziołek 2004 - Jerzy Miziołek, Inspiracje śródziemnomorskie: o wizji antyku w sztuce Warszawy i innych ośrodków kultury dawnej Polski, Warszawa.
- Miziołek 2005 - Jerzy Miziołek, Uniwersytet Warszawski. Dzieje i tradycja, Warszawa.
- Miziołek 2007 - Jerzy Miziołek, Villa Laurentina. Arcydzieło epoki stanisławowskiej, Warszawa.

Miziołek 2010 - Jerzy Miziołek, Muse, bacchanti e centauri. I capolavori della pittura pompeiana e la loro fortuna in Polonia, tłum. Leszek Kazana, Varsavia.

Miziołek 2011 - Jerzy Miziołek, "Ercole a riposo" della collezione Lanckoroński. Appunti sulle ricostruzioni del Torso del Belvedere nell'arte del Settecento, "Pegasus. Berliner Beiträge zum Nachleben der Antike" 13, s. 141-165.

Miziołek 2012a - Jerzy Miziołek, "Dotyk oświeconej dłoni". Arcydzieła Michała Anioła w poetyce odlewu gipsowego i rysunku. [Wystawa zorganizowana przez Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego: 19 maja - 4 listopada 2012], Warszawa.

Miziołek 2012b - Jerzy Miziołek, "Dotyk oświeconej dłoni". Kilka uwag o gipsowych kopiach dzieł Michała Anioła i recepcji jego rzeźb w Polsce, w: Fidiasz, Michał Anioł i inni. Królewska i uniwersytecka kolekcja odlewów gipsowych w Warszawie, red. Jerzy Miziołek, Hubert Kowalski, Warszawa, s. 152-201.

Miziołek 2012c - Jerzy Miziołek, Piękno antycznego i renesansowego wzoru. Odlewy gipsowe dzieł rzeźbiarskich i ich rola w kulturze artystycznej, w: Fidiasz, Michał Anioł i inni. Królewska i uniwersytecka kolekcja odlewów gipsowych w Warszawie, red. Jerzy Miziołek, Hubert Kowalski, Warszawa, s. 12-75.

Miziołek 2012d - Jerzy Miziołek, Widok wspaniały i przyjemny dla miłośników sztuki - czyli o Sali Kolumnowej Wydziału Historycznego, "Uniwersytet Warszawski", nr 1 (56), s. 58-59.

Miziołek 2013 - Jerzy Miziołek, Prekursor Freuda analizuje Uniwersytet. Uniwersytet Królewsko-Warszawski we "Wspomnieniach z przeszłości" Wiktora F. Szokalskiego, "Uniwersytet Warszawski", nr 5 (65), s. 39-43.

Miziołek 2015a - Jerzy Miziołek, Teatr Wielki w Warszawie, Warszawa.

Miziołek 2015b - Jerzy Miziołek, Chopin nell'ambiente dell'Università di Varsavia, w: Chopin e l'Italia, red. Jerzy Miziołek, współpr. Wojciech Bońkowski, Leonard Masi, Varsavia, s. 219-254.

Miziołek 2015c - Jerzy Miziołek, The University Years of Fryderyk Chopin, Warsaw.

Miziołek 2016 - Jerzy Miziołek, Stanisław Kostka Potocki.

Twórca Muzeum Sztuk Pięknych Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa.

Miziołek 2017a - Jerzy Miziołek, The University of Warsaw. History and Traditions, tłum. Klaudyna Michałowicz, Jerzy Miziołek, Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323528609>

Miziołek 2017b - Jerzy Miziołek, Wizja Laurentyny Stanisława Kostki Potockiego i Sala Kolumnowa Uniwersytetu Warszawskiego. Kilka nowych uwag, "Studia Wilanowskie" 24, s. 91-102.

Miziołek 2020a - Jerzy Miziołek, Triumf 1920 i trofea. Odzyskanie narodowych dóbr kultury, w: Triumf 1920: obraz i pamięć, red. Jerzy Miziołek, Joanna M. Sosnowska, Warszawa, s. 229-265. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323548348.pp.229-266>

Miziołek 2020b - Jerzy Miziołek, Chopin i triumf nauki, "Do Rzeczy", nr 17, s. 34-36.

Miziołek 2021 - Jerzy Miziołek, Il Conte Potocki e l'Italia. Bicentenario dell'ingresso del Conte Potocki nei Campi Elisi, Varsavia.

Miziołek 2022 - Jerzy Miziołek, Dom młodości Chopina, "Wszystko co Najważniejsze" 35, <https://wszystkoconajwazniejsze.pl/prof-jerzy-miziolek-dom-mlodosci-chopina/> (dostęp: 17 IV 2024).

Miziołek, Baliszewski 2006 - Jerzy Miziołek, Mikołaj Baliszewski, *Educatio et Ars*. Zbiory artystyczne pierwszego Uniwersytetu Warszawskiego i ich rola w muzeologii warszawskiej, w: 200 lat muzealnictwa warszawskiego. Dzieje i perspektywy, red. Andrzej Rottermund, Warszawa, s. 217-234.

Miziołek, Kowalski 2010 - Jerzy Miziołek, Hubert Kowalski, *Chopin Among Artists and Scholars*, Warsaw.

Miziołek, Kowalski 2012a - "Kronika Pałacu Kazimierzowskiego" Feliksa Pawła Jarockiego [Wprowadzenie], "Uniwersytet Warszawski", nr 2 (57), s. 51-53.

Miziołek, Kowalski 2012b - Uniwersytet jakiego nie znamy. "Kronika Pałacu Kaźmierowskiego z 34 ostatnich lat [1812-1846]", odc. 1, "Uniwersytet Warszawski", nr 3 (58), s. 60-61.

Miziołek, Kowalski 2012c - Atmosfera dla artystów. "Kronika Pałacu Kaźmierowskiego z 34 ostatnich lat [1812-1846]", odc. 2, "Uniwersytet Warszawski", nr 4 (59), s. 42-43.

Miziołek, Kowalski 2012d - Piękno architektury, uniwersyteckie wykłady i iza w oku. "Kronika Pałacu Kaźmierowskiego z 34 ostatnich lat [1812-1846]", odc. 3, "Uniwersytet Warszawski", nr 5 (60), s. 40-41.

Miziołek, Kowalski 2013a - Dwa gmachy z akwareli. "Kronika Pałacu Kaźmierowskiego z 34 ostatnich lat [1812-1846]", odc. 4, "Uniwersytet Warszawski", nr 1 (61), s. 44-45.

Miziołek, Kowalski 2013b - Salwa armatnia, uporządkowanie dziedzica uniwersyteckiego i gabinet zoologiczny. "Kronika Pałacu Kaźmierowskiego z 34 ostatnich lat [1812-1846]", odc. 5, "Uniwersytet Warszawski", nr 2 (62), s. 28-29.

Miziołek, Kowalski 2013c - O "Kolumnadowej wystawie" oraz gabinetach mineralogicznym i zoologicznym. "Kronika Pałacu Kaźmierowskiego z 34 ostatnich lat [1812-1846]", odc. 6, "Uniwersytet Warszawski", nr 3 (63), s. 38-39.

Miziołek, Kowalski 2013d - Przybytek nauk w smutnych latach 1832-1836, Kronika Pałacu Kaźmierowskiego z 34 ostatnich lat [1812-1846]", odc. 7, "Uniwersytet Warszawski", nr 4 (64), s. 33-35.

Miziołek, Kowalski 2013e - Klasyczne wzorce rodem z Grecji. "Kronika Pałacu Kaźmierowskiego z 34 ostatnich lat [1812-1846]", odc. 8, "Uniwersytet Warszawski", nr 5 (65), s. 44-46.

Miziołek, Kowalski 2014 - Jerzy Miziołek, Hubert Kowalski, *Uniwersytet Warszawski i młody Chopin*, Warszawa.

Miziołek, Przybyszewska 2013 - Jerzy Miziołek, Małgorzata M. Przybyszewska, *Magiczna moc odlewu*, w: Łazienki Królewskie. Nowe świadectwa - nowe znaczenia, red. Maria Poprzęcka, Warszawa, s. 121-153.

Miziołek, Sosnowska (red.) 2020 - *Triumf 1920: obraz i pamięć*, red. Jerzy Miziołek, Joanna M. Sosnowska, Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323548348>

Miziołek, Tyszkiewicz 2013 - Jerzy Miziołek, Adam Tyszkiewicz, *Moc królewskiej oracji: porwanie Stanisława Augusta w obrazie ołtarza kościoła pw. św. Karola Boromeusza na Powązkach*, "Kronika Zamkowa" 1-2 (65-66), s. 59-74.

Miziołek, Tyszkiewicz 2021 - Jerzy Miziołek, Adam Tyszkiewicz, *Cierpliwość i nagroda*, "Uniwersytet Warszawski", nr 3 (100), s. 18-19.

- Mossakowski 1995 - Stanisław Mossakowski, Galeria przy Villa Regia w Warszawie projektu G.B. Gisleniego, "Biuletyn Historii Sztuki" 57, nr 1-2, s. 35-52.
- Mossakowski 2002 - Stanisław Mossakowski, Orbis polonus. Studia z historii sztuki XVII-XVIII wieku, Warszawa.
- Mossakowski 2019 - Stanisław Mossakowski, La galleria con figurazioni di sculture antiche (1665 ca) della residenza di Varsavia della regina Luigia Maria Gonzaga, w: Roma e Varsavia. Tradizione classica e educazione artistica nell'età dei lumi e oltre, red. Jerzy Miziołek, Roma, s. 15-33.
- Mrozowska 1961 - Kamilla Mrozowska, Szkoła Rycerska Stanisława Augusta Poniatowskiego (1765-1794), Warszawa.
- Muszkowski 1916 - Jan Muszkowski, Kalendarz Uniwersytecki na semestr letni roku akademickiego 1915/16, Warszawa 1916.
- Muthesius 2001 - Stefan Muthesius, The Postwar University. Utopianist Campus and College, New Haven-London.
- Mycielski 2016 - Maciej Mycielski, Uniwersytet Królewski 1816-1831, w: Dzieje Uniwersytetu Warszawskiego 1816-1915, red. Tomasz Kizwalter, Warszawa, s. 53-361.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323523765.pp.53-362>
- Mysłakowski, Sikorski 2009 - Piotr Mysłakowski, Andrzej Sikorski, Fryderyk Chopin: korzenie, Warszawa.
- Natkowska 1999 - Monika Natkowska, Numerus clausus, getto ławkowe, numerus nullus, "paragraf aryjski". Antysemityzm na Uniwersytecie Warszawskim 1931-1939, Warszawa.
- Newman 1997 - John Newman, The Architectural Setting, w: The History of the University of Oxford, t. 4: Seventeenth-Century Oxford, red. Nicholas Tyacke, Oxford, s. 135-177.
<https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780199510146.003.0004>
- Nitsch-Osuch, Tyszkiewicz (red.) 2022 - Od dżumy do COVID-19. Choroby, epidemie i pandemie w medycynie i humanistyce, red. Aneta Nitsch-Osuch, Adam Tyszkiewicz, Warszawa 2022.
- Nowak-Dłużewski 1972 - Juliusz Nowak-Dłużewski, Okolicznościowa poezja polityczna w Polsce. Dwaj młodszy Wazowie, Warszawa 1972.
- Nowakowska-Zamachowska 2016 - Monika Nowakowska-Zamachowska, Ludwik Maurycy Hirszfild 1814-1876, w: Portrety uczonych. Profesorowie Uniwersytetu Warszawskiego 1816-1915, red. Marek Wąsowicz, Andrzej Kajetan Wróblewski, Warszawa, s. 222-228.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323522010.pp.222-229>
- Ochmann-Staniszevska 2007 - Stefania Ochmann-Staniszevska, Dynastia Wazów w Polsce, Warszawa.
- Okoń 1995 - Waldemar Okoń, Artysta-Kościuszko, w: Życie artysty. Problemy biografiki artystycznej. Materiały Seminarium Metodologicznego Stowarzyszenia Historyków Sztuki, Nieborów, 27-29 października 1994, red. Maria Poprzęcka, Warszawa, s. 123-139.
- Olszaniec 2016a - Włodzimierz Olszaniec, Władysław Witwicki 1878-1948, w: Portrety uczonych. Profesorowie Uniwersytetu Warszawskiego 1915-1945: M-Ż, red. Piotr Salwa, Andrzej Kajetan Wróblewski, Warszawa, s. 372-380. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323523611.pp.372-381>

Olszaniec 2016b - Włodzimierz Olszaniec, Tadeusz Zieliński 1859-1944, w: Portrety uczonych. Profesorowie Uniwersytetu Warszawskiego 1915-1945: M-Ż, red. Piotr Salwa, Andrzej Kajetan Wróblewski, Warszawa, s. 406-415. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323523611.pp.406-415>

Omilanowska 2008 - Małgorzata Omilanowska, Architekt Stefan Szyller: 1857-1933, Warszawa.

Omilanowska-Kiljańczyk 2022a - Małgorzata Omilanowska-Kiljańczyk, Architekt-urzędnik w służbie rosyjskiej. Antoni Jabłoński-Jasieńczyk (1854-1918), Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323557654>

Omilanowska-Kiljańczyk 2022b - Małgorzata Omilanowska-Kiljańczyk, Architektura Szkoły Głównej Warszawskiej 1862-1869, w: Panoptikum: sztuka, nauka, wyobraźnia. Studia ofiarowane Profesorowi Andrzejowi Pieńkosowi z okazji 60. urodzin, red. Agnieszka Bagińska et al., Warszawa, s. 430-451.

Omilanowska-Kiljańczyk 2022c - Małgorzata Omilanowska-Kiljańczyk, Pałac Staszica, Warszawa.

Osiński 1806 - Alojzy Osiński, Słownik mitologiczny, t. 1, Warszawa.

Otrębski 2017 - Piotr Otrębski, Echa dawnej Warszawy. [6:] Kościoły i kaplice, Warszawa.

Paprocki 2004 - Bogusław Paprocki, Pałac Biskupów Krakowskich w Kielcach, Kielce 2004.

Parafiniuk 2016 - Jan Parafiniuk, Dwa wieki nauk mineralogicznych na Uniwersytecie Warszawskim, Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323524137>

Parmigianino inventor 2004 - Parmigianino inventor. Ryciny i rysunki ze zbioru Gabinetu Rycin Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie, Warszawa 14 maja - 15 czerwca 2004. Katalog wystawy, red. Jerzy Wojciechowski, Warszawa.

Paszkiwicz 1986 - Piotr Paszkiewicz, Sztuka i polityka. Warszawa
podczas uroczystości żałobnych po śmierci Aleksandra I, "Kronika Warszawy", nr 3-4 (67-68), s. 91-100.

Pevsner 1997 - Nikolaus Pevsner, A History of Building Types, Princeton.

Piranesi 2000 - Giovanni Battista Piranesi. The Complete Etchings, red. Luigi Ficacci, Köln.

Pleszczyński 1907 - Adolf Pleszczyński, Dzieje Akademii Duchownej Rzymsko-Katolickiej Warszawskiej, Warszawa.

Pieszczurykow 2019 - Jerzy Pieszczurykow, Zarządzanie budynkami zabytkowymi w Uniwersytecie Warszawskim, "Marketing i Rynek. Journal of Marketing and Market Studies" 26, nr 6, s. 34-40. <https://doi.org/10.33226/1231-7853.2019.6.4>

Pieszczurykow 2023 - Jerzy Pieszczurykow, Problemy zarządzania nieruchomościami na przykładzie Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa.

Pobanz 2008 - Wolfram Pobanz, Heutige Standorte von Columbus-Grossgloben, "Freundeskreis für Cartographica in der Stiftung Preussischer Kulturbesitz", nr 21, s. 42-48.

Podgórska-Klawe 1975 - Zofia Podgórska-Klawe, Szpitale warszawskie: 1388-1945, Warszawa.

Polonia: arte e cultura 1975 - Polonia: arte e cultura dal medioevo all'illuminismo: Roma, Palazzo Venezia, 23 maggio-22 luglio 1975, katalog wystawy, Firenze.

Polanowska 2009 - Jolanta Polanowska, Stanisław Kostka Potocki (1755-1821). Twórczość architekta amatora przedstawiciela neoklasycyzmu i nurtu "picturesque", Warszawa.

Polskie zbiory graficzne 1980 - Polskie zbiory graficzne, t. 4: Polskie kolekcjonerstwo grafiki i rysunku, red. Maria Mrozińska, Stanisława Sawicka, Warszawa.

Pomarański 1930 - Stefan Pomarański, Zarys historii wojennej 36-go pułku piechoty Legii Akademickiej, Warszawa.

Pomian 2006 - Krzysztof Pomian, Winckelman polski, w: 200 lat muzealnictwa warszawskiego. Dzieje i perspektywy, red. Andrzej Rottermund, Warszawa, s. 15-24.

Posągi i ludzie 1993 - Posągi i ludzie: antologia tekstów o rzeźbie 1815-1889, t. 1, cz. 1-2, wybór, oprac. i wpraw. Aleksandra Melbechowska-Luty, Piotr Szubert, Warszawa.

Pour sa Majesté le Roi 1993 - Pour sa Majesté le Roi. Rysunki "z antyku" w zbiorach Gabinetu Rycin Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego. Katalog wystawy, oprac. Elżbieta Budzińska, Warszawa.

Powidzki 1955 - Janusz Powidzki, Muzeum Polskie Michała Mniszcha, "Muzealnictwo" 4, s. 5-10.

Przewodnik po Warszawie 1908 - Przewodnik po Warszawie na rok 1908, Warszawa.

Przybyszewski 2015 - Wojciech Przybyszewski, Procesje Bożego Ciała w Warszawie w latach 1827-1863 w relacjach prasowych, malarstwie i na fotografiach Karola Beyera, "Almanach Muzealny" 9, s. 203-235.

Puciata 1955 - Olgierd Puciata, Pałac Kazimierzowski. Dokumentacja historyczna, Wojewódzki Konserwator Zabytków, mps, sygn. 1/141, s. 54-73.

Putkowska 1991 - Jolanta Putkowska, Architektura Warszawy XVII wieku, Warszawa.

Putkowska 2003 - Jolanta Putkowska, Pałac Kazimierzowski, w: Ars et educatio. Kultura artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 205-215.

Putkowska 2016 - Jolanta Putkowska, Warszawskie rezydencje na przedmieściach i pod miastem w XVI-XVIII wieku, Warszawa.

Ptaszyk 2017 - Marian Ptaszyk, Biblioteka Publiczna przy Królewskim Uniwersytecie Warszawskim w latach 1817-1831, w: Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie 1817-2017. Miscellanea, red. Jolanta Talbierska, Zbigniew Olczak, Warszawa, s. 21-226.

<https://doi.org/10.31338/uw.9788323531760.pp.21-228>

Raffaello e la Domus Aurea 2020 - Raffaello e la Domus Aurea. L'invenzione delle grottesche, red. Vincenzo Farinella et al., Milano.

Rakiewicz 1918 - Felicjan Rakiewicz, Szpitale Warszawy pod względem technicznym. Szkic ogólny, Warszawa.

Redzik et al. 2015 - Adam Redzik et al., Academia Militans. Uniwersytet Jana Kazimierza we Lwowie, red., wstęp i zakończenie Adam Redzik, Kraków.

Richling 2008 - Andrzej Richling, 90 lat geografii w Uniwersytecie Warszawskim, "Prace i Studia Geograficzne" 40, s. 15-56.

Rizzi 2006 - Alberto Rizzi, Canaletto w Warszawie. Dzieła Bernarda Bellotta, zwanego Canalettem, w stolicy Stanisława Augusta, tłum. Katarzyna Jursz-Salvadori, Warszawa.

Robel 1959-1961 - Zygmunt Robel, Kronika uroczystości jubileuszowych UW zorganizowanych dla uczczenia 140 rocznicy jego inauguracji i 150 rocznicy założenia pierwszego jego wydziału, Wydziału Prawa, "Roczniki Uniwersytetu Warszawskiego" 2, s. 92-93.

Romantyzm 1999 - Romantyzm. Malarstwo w czasach Fryderyka Chopina: Zamek Królewski w Warszawie, 20 listopada 1999 - 27 lutego 2000, red. Agnieszka Morawińska, Warszawa.

Romańska 1998 - Anna Romańska, Sprawy lokalowe. Starania o budowę nowego gmachu, w: Biblioteka Uniwersytecka w Warszawie w latach 1945-1980, red. Andrzej Mężyński, współpr. Anna Bednarz, Warszawa, s. 31-47.

Rossetti 1983 - Lucia Rossetti, The University of Padua. An Outline of Its History, Trieste.

Rottermund 1988 - Andrzej Rottermund, 'Magiczne kolumny' i 'ustronne komnaty'. Uwagi o architekturze i urbanistyce warszawskiej lat 1815-1850, w: Podług nieba i zwyczaju polskiego. Studia z historii architektury, sztuki i kultury ofiarowane Adamowi Miłobędzkiemu, red. Zbigniew Bania et al., Warszawa, s. 445-150.

Rottermund 1989 - Andrzej Rottermund, Zamek Królewski w Warszawie w epoce Oświecenia. Rezydencja monarsza, funkcje i treści, Warszawa.

Rottermund 1991 - Andrzej Rottermund, Echa Rafaela na dworze Stanisława Augusta, w: Kultura średniowieczna i staropolska. Studia ofiarowane Aleksandrowi Gieysztorowi w pięćdziesięciolecie pracy naukowej, Warszawa, s. 743-751.

Rudnicka 1967 - Janina Rudnicka, Biblioteka Wilanowska, Warszawa.

Rudzińska 2003 - Wanda M. Rudzińska, Gabinet Rycin Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie 1832-2002, w: Ars et educatio. Kultura artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 417-430.

Rutkowski 2017 - Rutkowski Tadeusz Paweł, Józef Polikarp Brudziński (1874-1917). Budował w dniach zamętu i zwątpienia..., Warszawa. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323531951>

Ryszkiewicz 1952 - Andrzej Ryszkiewicz, Wincenty Kasprzycki, widok Wystawy Sztuk Pięknych w Warszawie, "Biuletyn Historii Sztuki" 14, nr 3, s. 84-91.

Sadurska 1975-1980 - Anna Sadurska, Archeologia starożytnego Rzymu, t. 1: Od epoki królów do schyłku republiki, t. 2: Okres cesarstwa, Warszawa.

Sadurska 2003 - Anna Sadurska, Program dekoracji figuralnej starego gmachu Biblioteki Uniwersytetu Warszawskiego, w: Ars et educatio. Kultura artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 265-273.

Samek 1970 - Jan Samek, Ambony naves et naviculae w Polsce, w: Rokoko. Studia nad sztuką I połowy XVIII wieku. Materiały sesji Stowarzyszenia Historyków Sztuki zorganizowanej wspólnie z Muzeum Śląskim we Wrocławiu, Wrocław październik 1968, Warszawa, s. 219-246.

SAP, t. 4 - Słownik artystów polskich i obcych w Polsce działających (zmarłych przed 1966 r.): malarze, rzeźbiarze, graficy, t. 4, red. Jolanta Maurin Białostocka, Janusz Derwojed, Wrocław 1986.

Sawicka 1949 - Stanisława Sawicka, Gabinet Rycin Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie w latach 1939-1949, "Biuletyn Historii Sztuki i Kultury" 11, nr 3/4, s. 392-397.

Sawicka, Sulerzyska 1960 - Stanisława Sawicka, Teresa Sulerzyska, Straty w rysunkach z Gabinetu Rycin Biblioteki Uniwersyteckiej: 1939-1945, Warszawa.

Schiller 2002 - Joanna Schiller, Powstanie Cesarskiego Uniwersytetu Warszawskiego w świetle badań archiwalnych, "Rozprawy z Dziejów Oświaty" 41, s. 93-127.

Schiller 2005 - Joanna Schiller, Uniwersytet Warszawski - czy uniwersytet i czy w Warszawie?, "Kwartalnik Historii Nauki i Techniki" 50, 2005, nr 3-4, s. 25-58.

Schiller 2008 - Joanna Schiller, Universitas rossica. Koncepcja rosyjskiego uniwersytetu 1863-1917, Warszawa.

Schiller-Walicka 2016 - Cesarski Uniwersytet Warszawski: między edukacją a polityką 1869-1917, w: Dzieje Uniwersytetu Warszawskiego 1816-1915, red. Tomasz Kizwalter, Warszawa, s. 557-703.

<https://doi.org/10.31338/uw.9788323523765.pp.557-704>

Schiller-Walicka 2020 - Joanna Schiller-Walicka, Nauki humanistyczne na Uniwersytecie Warszawskim. Pierwsze stulecie 1816-1915, Warszawa.

<https://doi.org/10.31338/uw.9788323542070>

Serce miasta 2010 - Serce miasta: kościół Świętego Krzyża w Warszawie. Album, red. Kazimierz Sztarbałło, Michał Wardzyński, Warszawa.

Sito 2013 - Jakub Sito, Wielkie warsztaty rzeźbiarskie Warszawy doby saskiej. Modele kariery - formacja artystyczna - organizacja produkcji, Warszawa.

Siwkowska 1966 - Janina Siwkowska, Kocobrykiem po Warszawie!... Zbiór na dokumencie opartych stylizacji na tematy życia Warszawy pierwszej połowy XIX wieku, Warszawa.

Siwkowska 1986 - Janina Siwkowska, Nokturn czyli Rodzina Fryderyka Chopina i Warszawa w latach 1832-1881, t. 1, Warszawa.

Skarbek 1825 - Fryderyk Skarbek, Rys zasług naukowych śp. X. Adama Czartoryskiego, "Roczniki Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół Nauk" 18, s. 254-306.

Skimborowicz 1865 - Hipolit Skimborowicz, Pałac Kaźmierowski i Biblioteka Główna, "Tygodnik Ilustrowany" 12, nr 308, s. 77-78; nr 309, s. 90-91; nr 212, s. 122-123.

Skórska-Jarmusz 2012 - Agnieszka Skórska-Jarmusz, Przeszłość - terażniejszość - przyszłość: aranżacja ekspozycji odlewów gipsowych w Starej Pomarańczarni, w: Fidiasz, Michał Anioł i inni. Królewska i uniwersytecka kolekcja odlewów gipsowych w Warszawie, red. Jerzy Miziołek, Hubert Kowalski, Warszawa, s. 127-151.

Skulski 1913 - Ryszard Skulski, Owidiusz Polakiem, "Eos", s. 74-81.

Słownik architektów i budowniczych 2016 - Słownik architektów i budowniczych środowiska warszawskiego XV-XVIII wieku, red. Paweł Migasiewicz, Hanna Osiecka-Samsowicz, Jakub Sito, Warszawa.

Sobieszczański 1849 - Franciszek Maksymilian Sobieszczański, Wiadomości historyczne o sztukach pięknych w dawnej Polsce zawierające opis dziejów i zabytków budownictwa, rzeźby, snycerstwa, malarstwa i rytownictwa, z krótką wzmianką o życiu i dziełach znakomitszych artystów krajowych, lub w Polsce zamieszkałych, t. 2, Warszawa.

- Sobieszczański 1857 - Franciszek Maksymilian Sobieszczański, Przewodnik po Warszawie: z planem miasta ozdobionym 10cią rycinami na stali, Warszawa.
- Sobieszczański 1866 - Franciszek Maksymilian Sobieszczański, Gabinet wzorów gipsowych w Warszawie, "Tygodnik Ilustrowany" 13-14, s. 124.
- Sobieszczański 1875 - Franciszek Maksymilian Sobieszczański, Kronika gmachów Uniwersytetu Warszawskiego, w: Józefa Ungra Kalendarz Warszawski Popularno-Naukowy Ilustrowany na rok 1875, Warszawa, s. 115-118.
- Sobieszczański 1967 - Franciszek Maksymilian Sobieszczański, Warszawa. Wybór publikacji, t. 1-2, oprac., wstęp i koment. Konrad Zawadzki, Warszawa.
- Sokołowska 1959 - Wanda Sokołowska, Dzieje Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie 1939-1945, Warszawa.
- Sołtys 2008 - Angela Sołtys, Opat z San Michele, Grand Tour prymasa Poniatowskiego i jego kolekcje, Warszawa.
- Sosnowska (red.) 1992 - Materiały do dziejów Instytutu Propagandy Sztuki (1930-1939), red. Joanna M. Sosnowska, Warszawa.
- Sroczyńska 1969 - Krystyna Sroczyńska, Zygmunt Vogel - rysownik gabinetowy Stanisława Augusta, Wrocław.
- Sroczyńska 1985 - Krystyna Sroczyńska, Antoni Brodowski 1784-1832: życie i dzieło, Warszawa.
- Stępisiewicz 2016 - Marek Stępisiewicz, Stanisław Józef Thugutt 1862-1956, w: Portrety uczonych. Profesorowie Uniwersytetu Warszawskiego 1915-1945: M-Ż, red. Piotr Salwa, Andrzej Kajetan Wróblewski, s. 298-307. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323523611.pp.298-307>
- Stępisiewicz, Niechwedowicz 2017 - Marek Stępisiewicz, Mariusz Niechwedowicz, Muzeum Geologiczne im. Stanisława Józefa Thugutta, Wydział Geologii Uniwersytetu Warszawskiego, w: Muzea uczelniane. Katalog, red. Hubert Kowalski, Magdalena Grassmann, Marek Bukowski, Joanna Ślaga, Marta Piszczatowska, Warszawa, s. 308-311.
- Stillman 1966 - Damie Stillman, The Decorative Work of Robert Adam, London.
- Strzyżewska 2000 - Zofia Strzyżewska, Konfiskaty warszawskich zbiorów publicznych po powstaniu listopadowym: Biblioteka Uniwersytetu Warszawskiego i Warszawskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk: materiały i dokumenty z archiwów rosyjskich, Warszawa.
- Suchodolski 1959-1961 - Bogdan Suchodolski, Dziejowe oblicze Uniwersytetu Warszawskiego, "Roczniki Uniwersytetu Warszawskiego" 2, s. 7-17.
- Sulerzyska, Budzińska 1961 - Teresa Sulerzyska, Elżbieta Budzińska, Jan Feliks Piwarski 1794-1859. Rysunki - grafika, Warszawa.
- Sulek 2020 - Antoni Sulek, Historia Socjologii na Uniwersytecie Warszawskim od Szkoły Głównej do naszych dni, w: Nauki społeczne na Uniwersytecie Warszawskim, red. Marek Wąsowicz, Warszawa, s. 305-385. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323543046.pp.305-386>
- Szafrański 2005 - Zbigniew E. Szafrański, O depozytach Uniwersytetu Warszawskiego w Muzeum Narodowym w Warszawie i w Centrum Archeologii Śródziemnomorskiej Uniwersytetu Warszawskiego, w: Jerzy Miziołek, Uniwersytet Warszawski. Dzieje i tradycja, Warszawa, s. 263-275.

- Szczublewski 1993 - Józef Szczublewski, Teatr Wielki w Warszawie 1833-1993, Warszawa.
- Szkoła Rycerska i jej epoka 1966 - Szkoła Rycerska i jej epoka: katalog wystawy, 19 II - 14 III 1966 r., oprac. Kazimierz Konieczny et al., Warszawa.
- Szperl 1913 - Ludwik Szperl, Materiały do historii Szkoły Głównej Warszawskiej. Rada Wydziału Matematyczno-Fizycznego, chemicy, pracownia chemiczna, Warszawa.
- Szulc 1986 - Marceli Antoni Szulc, Fryderyk Chopin i utwory jego muzyczne, Kraków.
- Szwarc 2016 - Andrzej Szwarc, Akademia Medyko-Chirurgiczna i Szkoła Główna 1857-1869, w: Dzieje Uniwersytetu Warszawskiego 1816-1915, red. Tomasz Kizwalter, Warszawa, s. 415-555.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323523765.pp.415-556>
- Świat polskich Wazów 2019 - Świat polskich Wazów: przestrzeń, ludzie, sztuka. Katalog wystawy, red. Jacek Żukowski, Warszawa.
- Świderkówna 2016 - Anna Świderkówna, Jerzy Manteuffel 1900-1954, w: Portrety uczonych. Profesorowie Uniwersytetu Warszawskiego po 1945: L-R, red. Waldemar Baraniewski, Wojciech Tygielski, Andrzej Kajetan Wróblewski, Warszawa, s. 184-195.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323523550.pp.184-195>
- Taczewski 2009 - Tomasz Taczewski, Architektura szkoły wyższej, Gliwice.
- Talbierska 2003 - Jolanta Talbierska, Gabinet Rycin Biblioteki Uniwersyteckiej w Warszawie (1818-1932), w: Ars et educatio. Kultura Artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 399-415.
- Targosz-Kretowa 1965 - Karolina Targosz-Kretowa, Teatr dworski Władysława IV (1635-1648), Kraków.
- Tatarkiewicz 1919 - Władysław Tatarkiewicz, Rządy artystyczne Stanisława Augusta, Warszawa.
- Tatarkiewicz 1966a - Władysław Tatarkiewicz, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie za Stanisława Augusta, w: idem, O sztuce polskiej XVII i XVIII wieku: architektura i rzeźba, Warszawa, s. 465-476.
- Tatarkiewicz 1966b - Władysław Tatarkiewicz, Wspomnienie o Zygmuncie Batowskim, "Biuletyn Historii Sztuki" 28, nr 2, s. 113-115.
- Tatarkiewicz 1974 - Władysław Tatarkiewicz, Wspomnienie o Zygmuncie Batowskim 1876-1944, w: Portrety uczonych polskich: 51 sylwetek humanistów, red. Andrzej Biernacki, Kraków, s. 29-33.
- Tatarkiewicz 1989 - Władysław Tatarkiewicz, Etyczne podstawy rewindykacji i odszkodowań, w: idem, Dobro i oczywistość. Pisma etyczne, red. Paweł J. Smoczyński, Lublin, s. 269-287.
- Tatarkiewicz, Sosnowska 2016 - Władysław Tatarkiewicz, Joanna M. Sosnowska, Zygmunt Batowski 1876-1944, w: Portrety uczonych. Profesorowie Uniwersytetu Warszawskiego 1915-1945: A-Ł, red. Piotr Salwa, Andrzej Kajetan Wróblewski, Warszawa, s. 66-71.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323523376.pp.60-71>
- Thorvaldsen w Warszawie 1994 - T horvaldsen w Warszawie. Katalog wystawy 17 XI 1994-22 I 1995 Zamek Królewski w Warszawie, Warszawa.
- Tomaszek 1999 - Paweł Tomaszek, Antyk w dekoracjach tympanonów budowli świeckich XIX-wiecznej Warszawy, praca magisterska napisana pod kier. Tomasza Mikockiego, mps, Uniwersytet Warszawski, Instytut Archeologii.

Trębicka-Postrzygacz 2011 - Beata Trębicka-Postrzygacz, Kształcenie dzieci niesłyszących w okresie II Rzeczypospolitej, Siedlce.

Troyat 2007 - Henri Troyat, Aleksander I - pogromca Napoleona, tłum. Barbara Przybyłowska, Warszawa.

Trybuś, Wespiański 2017 - Jarosław Trybuś, Paweł E. Wespiański, Plan miasta stołecznego Warszawy / Instytut Kartograficzny imienia E. Romera, Warszawa.

Tuan 1987 - Yi-Fu Tuan, Przestrzeń i miejsce, tłum. Agnieszka Morawińska, wstęp Krzysztof Wojciechowski, Warszawa.

Turner 1984 - Paul Venable Turner, Campus. An American Planning Tradition, Cambridge (Mass.)-London. <https://doi.org/10.1126/science.786-a>

Tuszyńska 1990 - Agata Tuszyńska, Rosjanie w Warszawie, Warszawa.

Tyack 1993 - Geoffrey Tyack, The Architecture of the University and the Colleges, w: The Illustrated History of Oxford University, red. John Prest, Oxford, s. 84-122.
<https://doi.org/10.1093/oso/9780198201588.003.0003>

Tyszkiewicz 2012 - Adam Tyszkiewicz, Włoski wizjoner. Związki Henryka Marconiego z Uniwersytetem, "Uniwersytet Warszawski", nr 1 (56), s. 54-56.

Tyszkiewicz 2013a - Adam Tyszkiewicz, Kopernik bez fontanny. Historia pomnika wybitnego astronoma, "Uniwersytet Warszawski", nr 1 (61), s. 40-42.

Tyszkiewicz 2013b - Adam Tyszkiewicz, W cieniu Pałacu Kazimierzowskiego. Historia i architektura pawilonu północnego, "Uniwersytet Warszawski", nr 3 (63), s. 35-37.

Tyszkiewicz 2015a - Adam Tyszkiewicz, Jak reaktywowano Uniwersytet Warszawski 100 lat temu, "Kronika Warszawy", nr 1 (151), s. 32-58.

Tyszkiewicz 2015b - Adam Tyszkiewicz, Józef Piłsudski w murach warszawskiej Alma Mater, "Rozprawy z Dziejów Oświaty" 52, s. 81-107.

Tyszkiewicz 2017a - Adam Tyszkiewicz, Portrety Henryka Sienkiewicza w zbiorach Muzeum Uniwersytetu Warszawskiego, w: W kręgu Quo vadis, red. Robert Kotowski, Jerzy Miziołek, Kielce, s. 143-148.

Tyszkiewicz 2017b - Adam Tyszkiewicz, Rola Stanisława Kostki Potockiego w kształtowaniu dziedzictwa materialnego i prestiżu Uniwersytetu Warszawskiego, "Studia Wilanowskie" 24, s. 55-74.

Tyszkiewicz 2017c - Adam Tyszkiewicz, Tadeusz Kościuszko w murach Szkoły Rycerskiej i Uniwersytetu Warszawskiego, "Almanach Warszawy" 11, s. 173-187.

Tyszkiewicz 2017d - Adam Tyszkiewicz, Wileński nagrobek Józefa Bielińskiego, "Spotkania z Zabytkami" 41, nr 1/2, s. 15-17.

Tyszkiewicz 2020 - Adam Tyszkiewicz, 36. Pułk Piechoty Legii Akademickiej w pamięci kolejnych roczników studentów Uniwersytetu Warszawskiego, w: Triumf 1920: obraz i pamięć, red. Jerzy Miziołek, Joanna M. Sosnowska, Warszawa, s. 167-181.

<https://doi.org/10.31338/uw.9788323548348.pp.167-182>

Tyszkiewicz 2022 - A. Tyszkiewicz, Under the Aegis of Themis. Insignia of the Faculty of Law of the University of Warsaw in a European Academic Context, w: The Visualisation of Law in Academic

Traditions and the Teaching of Law, red. Andrzej Gulczyński, Poznań, s. 159-170.

<https://doi.org/10.56091/VISofLaw1.6>

Tyszkiewicz, Filipiak 2023 - Adam Tyszkiewicz, Krzysztof J. Filipiak, Historia jednej fotografii, czyli kilka uwag o najstojniejszym zdjęciu stołecznych lekarzy-akademików, "Kronika Warszawy", nr 1 (167), s. 80-95.

Valéry 1974 - Paul Valéry, Eupalinos albo architekt, w: idem, Rzeczy przemilczane (z pism o sztuce), wybór, tłum. i noty Joanna Guze, Warszawa, s. 9-57.

W kręgu Quo vadis 2017 - W kręgu Quo vadis, red. Robert Kotowski, Jerzy Miziołek, Warszawa.

W kręgu wielkich humanistów 1991 - W kręgu wielkich humanistów. Kultura antyczna w Uniwersytecie Warszawskim po I wojnie światowej, red. Iza Biezuńska-Małowist, post. Jerzy Kolendo, Warszawa.

Wagner 2015 - Anna Agata Wagner, Czas i miejsce. Architektura Politechniki Warszawskiej, Warszawa.

Wagner, Wespiański 2014 - Katarzyna Wagner, Paweł E. Wespiański, Georges Louis Le Rouge Plan Warszawy 1768 dedykowany Stanisławowi Augustowi, Królowi Polskiemu, Wielkiemu Księżu Litewskiemu, przez jego pokornego i unizonego sługę Le Rouge'a, Warszawa.

Wardzyński 2018 - Michał Wardzyński, Szpital św. Rocha przy Krakowskim Przedmieściu i jego architektoniczne przemiany w XVIII-XX wieku, "Almanach Warszawy" 12, s. 137-163.

Wardzyński 2019 - Michał Wardzyński, Rezydencje królewskie Wazów - europejskie inspiracje architektury i rzeźby, w: Świat polskich Wazów. Eseje, red. Jacek Żukowski, Zbigniew Hundert, Warszawa, s. 257-273.

Wasilewski 1984 - Tadeusz Wasilewski, Ostatni Waza na polskim tronie, Katowice.

Ważbiński 1989 - Zygmunt Ważbiński, Projet de l'établissement d'une Académie Royale de Peinture et Sculpture dans la Ville de Varsovie. Contribution d'Auguste Frederic Moszyński au système d'éducation artistique en Pologne dans la seconde moitié du XVIIIe siècle, w: Academies of Art between Renaissance and Romanticism, Hague 1989.

Ważbiński 1992 - Zygmunt Ważbiński, La Galleria di Scultura di Stanislao Augusto Poniatowski a Varsavia: origine e significato, w: L'eredità classica in Italia e Polonia nel Settecento. Atti del VIII Convegno di studi organizzato dall'Istituto d'arte dell'Accademia polacca delle scienze, Varsavia 10-13 novembre 1987, red. Joanna Hübner-Wojciechowska, Wrocław-Warszawa-Kraków 1992, s. 223-232.

Wespiański 2013 - Paweł E. Wespiański, Kamienie milowe w kartografii i warszawskiej - prawda czy tradycja?, w: Kamienie milowe w kartografii, red. Jerzy Ostrowski, Paweł E. Wespiański, Warszawa, s. 257-269.

Wichrowska 2022 - Elżbieta Wichrowska, Stanisław August Poniatowski i jego rycerska szkoła, "Poradnik Językowy" 79, nr 1, s. 268-288. <https://doi.org/10.33896/PorJ.2022.1.14>

Wichrowska, Wdowik (red.) 2016-2019 - Kajety Korpusu Kadetów Szkoły Rycerskiej, t. 1-2, red. Elżbieta Wichrowska, Agata Wdowik, Warszawa.

Winiarz 2002 - Adam Winiarz, Szkolnictwo Księstwa Warszawskiego i Królestwa Polskiego (1807-1831), Lublin.

Winniczuk 2016 - Lidia Winniczuk, Gustaw Przychocki 1884-1947, w: Portrety uczonych. Profesorowie Uniwersytetu Warszawskiego 1915-1945: M-Ż, red. Piotr Salwa, Andrzej Kajetan Wróblewski, Warszawa, s. 140-146. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323523611.pp.140-147>

Witecki 1990 - Marek Witecki, Skrócone studium historyczno-urbanistyczne zespołu zabudowań Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa.

Witkowska 1968 - Alina Witkowska, Kazimierz Brodziński, Warszawa.

Witkowska, Przybylski 1997 - Alina Witkowska, Ryszard Przybylski, Romantyzm, Warszawa.

Wittke-Witecki 2011 - Marek Wittke-Witecki, Projekt ogrodów uniwersyteckich Zygmunta Vogla z 1815 roku, w: Królestwo Flory: 200-lecie pierwszego Ogrodu Botanicznego Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa, s. 14-18.

Wittkower 1974 - Rudolf Wittkower, Palladio and the English Palladianism, London.

Włodarkiewicz (red.) 2015 - Szkolnictwo wojskowe I Rzeczypospolitej, red. Wojciech Włodarkiewicz, Warszawa.

Wojakowski 1984 - Józef Wojakowski, Cudzoziemcy w Szkole Rycerskiej, "Rocznik Warszawski" 17, s. 371-394.

Wojakowski 2016 - Józef Wojakowski., Biblioteka Królewskiego Korpusu Kadetów w Warszawie, Warszawa.

Wróblewska-Straus, Markiewicz 2005 - Hanna Wróblewska-Straus, Katarzyna Markiewicz, Fryderyk Chopin i bracia Kolbergowie na tle epoki: przyjaźń, praca, fascynacje, Warszawa.

Wróblewski 1989 - Andrzej Kajetan Wróblewski, Grzegorz Białkowski (1932-1989), "Polityka", nr 27 (8 VII).

Wróblewski 2020 - Andrzej Kajetan Wróblewski, Historia fizyki w Polsce, Warszawa.

Wójcicki 1855/1856/1858 - Kazimierz Władysław Wójcicki, Cmentarz Powązkowski pod Warszawą, t. 1-3, Warszawa.

Wójcicki 1875 - Kazimierz Władysław Wójcicki, Warszawa i jej społeczność w początkach naszego stulecia, Warszawa.

Wójcik 1983 - Zbigniew Wójcik, Jan Sobieski: 1629-1696, Warszawa.

Wójcik 2001 - Zbigniew Wójcik, Stanisława Staszica związki z medycyną, "Analecta" 10/2, nr 20, s. 81-110.

Wójcik 2004 - Zbigniew Wójcik, Jan Kazimierz Waza, Wrocław.

Wystawa 1937/1938 - Wystawa ku czci Henryka Sienkiewicza w Bibliotece Narodowej J. P. w Warszawie na 50-lecie ukończenia druku Trylogii, "Bibliotekarz" 9, nr 2, s. 49-50.

Z dziejów polskiej krytyki 1961 - Z dziejów polskiej krytyki i teorii sztuki, t. 1: Myśli o sztuce w okresie romantyzmu, red. Elżbieta Grabska, Stefan Morawski, Warszawa.

Zabłocki 2020 - Wojciech Zabłocki, Państwowe Muzeum Zoologiczne wobec powstania Polskiej Akademii Nauk: droga do powołania Instytutu Zoologicznego PAN, "Kwartalnik Historii Nauki i Techniki" 65, nr 4, s. 81-98. <https://doi.org/10.4467/0023589XKHNT.20.029.12862>

Załęski 2003 - Krzysztof Załęski, Uniwersytet Warszawski w obrazach, rysunkach i rycinach, w: Ars et educatio. Kultura artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 309-323.

Zarębska 1964 - Teresa Zarębska, Plan Warszawy z pierwszej połowy XVII wieku, "Kwartalnik Architektury i Urbanistyki" 9, nr 3, s. 233-254.

Zarębska 2003 - Teresa Zarębska, Teren Główny Uniwersytetu Warszawskiego, w: Ars et educatio. Kultura artystyczna Uniwersytetu Warszawskiego, red. Jerzy Miziołek, Warszawa, s. 363-372.

Zasztowt 2021 - Leszek Zasztowt, Józef Mianowski. Biografia konserwatysty, tłum. mat. w aneksie Aleksandra Zielińska, Warszawa.

Zawadzki 1963 - Wacław Zawadzki, Polska stanisławowska w oczach cudzoziemców, t. 1-2, Warszawa.

Zgórniak 1988 - Marek Zgórniak, Renard Jan Baptysta, w: Polski słownik biograficzny, t. 31, Wrocław, s. 106-107.

Zgórniak 1989 - Marek Zgórniak, Benedykt Renard - architekt polski XVIII w., "Biuletyn Historii Sztuki" 51, nr 1, s. 27-44.

Zieliński 2001 - Jarosław Zieliński, Atlas dawnej architektury ulic i placów Warszawy. Śródmieście historyczne, t. 7: Krakowskie Przedmieście, Warszawa.

Zięborak 2015 - Jerzy Zięborak, Pierwsze walki o Uniwersytet w Powstaniu Warszawskim, Warszawa.

Ziółkowska 2013 - Emilia Ziółkowska, "Wiernie i szczerze służyć Jego Cesarskiej Mości Najjaśniejszemu Mikołajowi I". O kulisach pracy budowniczego rządowego Andrzeja Gołońskiego, "Sztuka Europy Wschodniej" 1, s. 183-191.

Ziółkowska-Ganc 2019 - Emilia Ziółkowska-Ganc, Andrzej Gołoński (1799-1854). Architekt - urzędnik Królestwa Polskiego, Toruń.

Żelichowski, Wespiański 2016 - Ryszard Żelichowski, Paweł E. Wespiański, Plan niwelacyjny miasta Warszawy / zdjęcie pod kierunkiem Głównego Inżyniera W. H. Lindleya, Warszawa.

Żeligowska 1976 - W. Żeligowska, Ewidencja ogrodu przy Pałacu Kazimierzowskim, Warszawa.