

Achremowiczowa W., Uwagi o roli dźwięku w poezji Mickiewicza, "Roczniki Humanistyczne" 1954/1955, t. 5.

An Act for the Encouragement of Learning, by Vesting the Copies of Printed Books in the Authors or Purchasers of such Copies, During the Times therein mentioned, 1710, 8 Anne, c. 19.

Adamczewski P., Ludy Kaukazu w wyobrażeniach o etnogenezie Polaków i utworzeniu państwa polskiego, "Sensus Historiae" 2016, nr 4.

Allgemeines Landrecht für die Preussischen Staaten, t. 1, Berlin 1794.

Amerling K.S., Člověk, veliká pohádka, "Vlastimil" 1840, t. 1-4.

Anonima tzw. Galla kronika polska, w: By czas nie zaćmił i niepamięć. Wybór kronik średniowiecznych. Gall, Mistrz Wincenty zwany Kadłubkiem, Kronika wielkopolska, Kronika oliwska, Kronika krakowska, Janko z Czarnkowa, Kronika książąt polskich, Długosz, Kallimach, oprac. A. Jelicz, Warszawa 1975.

Arystoteles, O duszy, w: tegoż, Dzieła wszystkie, t. 3, przekłady, wstępy i komentarze P. Siwek, Warszawa 1992.

Arystoteles, O niebie, w: tegoż, Dzieła wszystkie, t. 2, przekłady, wstępy i komentarze K. Leśniak i in., Warszawa 1990.

Assmann A., Miedzy historią a pamięcią. Antologia, red. M. Saryusz-Wolska, Warszawa 2013.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323514497>

Ateny Wołyńskie 1805-1833. Zbiór prac naukowych, red. S. Makowski, W. Sobczuk, Tarnopol-Bohdan 2006.

Baader F., Von Segen und Fluch der Creatur, Strasburg 1826.

Bachtin M., Problemy poetyki Dostojewskiego, przeł. N. Modzelewska, Warszawa 1970.

Bacon F., De sapientia veterum, London 1609.

Bakunin M., Odezwa do Słowian, Kæthen 1849.

Ballanche P.-S., Oeuvres, t. 6: Orphée, Paris 1833.

Bandtke J.S., Dzieje narodu polskiego, t. 1, Wrocław 1835.

Barańczak S., Nieufni i zadufani. Romantyzm i klasycyzm w młodej poezji lat sześćdziesiątych, Wrocław 1971.

Barclay J., A Complete and Universal English Dictionary, London 1774.

Barthes R., Mitologie. Mit dzisiaj, przeł. W. Błońska, w: tegoż, Mit i znak. Eseje, wybór i słowo wstępne J. Błoński, Warszawa 1970.

Bartmiński J., Sandomirskaja I., Telija V., Ojczyzna w polskim i rosyjskim językowym obrazie świata, "Etnolingwistyka. Problemy Języka i Kultury" 1999, nr 11.

Batowski H., Mickiewicz jako badacz Słowiańszczyzny, Wrocław 1956.

Batowski H., Związyły zarys dziejów Słowiańszczyzny, Kraków 1948.

Baudelaire Ch., Rady dla młodych literatów, w: tegoż, Sztuka romantyczna. Dzienniki poufne, przeł. i oprac. A. Kijowski, Warszawa 1971.

Bauman Z., Retrotopia. Jak rządzi nami przeszłość, przeł. K. Lebek, Warszawa 2018.

Beauvois D., Szkolnictwo polskie na ziemiach litewsko-ruskich 1803-1832, t. 1: Uniwersytet Wileński, Rzym-Lublin 1991.

Berwiński R., Studia o literaturze ludowej ze stanowiska historycznej i naukowej krytyki, t. 1-2, Poznań 1854.

Białokozowicz B., Adam Mickiewicz w recepcji kaukaskiej (gruzińskiej i ormiańskiej), w: Mickiewicz a literatury słowiańskie. Z dziejów recepcji od modernizmu do współczesności, red. E. Łoch, Lublin 2004.

Białokórska M., Mickiewiczowskie peryfrazy, Szczecin 2002.

Biblia to jest Księgi Starego i Nowego Testamentu z łacińskiego na język polski przełożone przez ks. d. Jakuba Wujka, t. 1-4, Toruń b.r.

Bielowski A. [A.B.], Przedślowie, "Ziewonia" 1839, R. 2.

Billip W., Mickiewicz w oczach współczesnych. Dzieje recepcji na ziemiach polskich w latach 1818-1830. Antologia, Wrocław-Warszawa-Kraków 1962.

Biołczew B., Po drugiej stronie mitu. Adam Bernard Mickiewicz pomiędzy aureolą wieszczka i homo ludens, przeł. C. Juda, Kraków 2003.

Blake W., Wizja Sądu Ostatecznego. (Dodatki do "Katalogu Obrazów" zapisane w notatniku. Rok 1810), w: tegoż, Wieczna Ewangelia. Wybór pism, oprac. M. Fostowicz, przeł. Z. Krukowski, M. Fostowicz, Wrocław 1998.

Blakey R., History of the Philosophy of Mind. Embracing the Opinions of all Writers on Mental Science from the Earliest Period to the Present Time, t. 4, London 1848.

Bogołębska B., Romantyczny model retoryki i nauki o stylu. Przegląd problematyki, "Acta Universitatis Lodzensis. Folia Litteraria Polonica" 1998, t. 1. <https://doi.org/10.18778/1505-9057.01.07>

Bogusławski E., Historia Słowian, t. 1, Kraków 1888.

Bohusz F.K., O początkach narodu i języka litewskiego, Warszawa 1808.

Boiste P.-C.-V., Dictionnaire universel de la langue française, avec le latin et les étymologies; extrait comparatif, concordance et critique de ses dictionnaires; manuel encyclopédique et de grammaire, d'orthographe, de vieux langage, de néologie, Paris 1823.

Bonnetty A., Nowe słowa. Panowie Mickiewicz, Towiański, Quinet, w: Adam Mickiewicz w oczach Francuzów, wybór, oprac. i wstęp Z. Mitosek, przeł. R. Forycki, Warszawa 1999.

Bończa-Tomaszewski D., Rolnictwo. Poema oryginalne w czterech pieśniach, Lwów 1801.

Bopp F., Ausführliches Lehrgebäude der Sanskrita-Sprache, Berlin 1827.

Bopp F., Über das Conjugationssystem der Sanskritsprache in Vergleichung mit jenem der griechischen, lateinischen, persischen und germanischen Sprache, Frankfurt am Main 1816.

Bopp F., Über die keltischen Sprachen, Berlin 1839.

- Bopp F., Vergleichende Grammatik des Sanskrit, Zend, Griechischen, Lateinischen, Litthauischen, Gothischen und Deutschen, t. 1-6, Berlin 1833.
- Bopp F., Vocalismus, oder sprachvergleichende Kritiken, Berlin 1836.
- Borges J.L., Biblioteka Babel, w: tegoż, Fikcje, przeł. K. Piekarec i in., Warszawa 1972.
- Boroń P., Ku pradawnej Słowian wielkości. Falszywe zabytki runicznego pisma słowiańskiego, w: Falszerstwa i manipulacje w przeszłości i wobec przeszłości, red. J. Olko, Warszawa 2012.
- Borowski L., Uwagi nad poezją i wymową pod względem ich podobieństwa i różnicy, Wilno 1820.
- Boryś W., Słownik etymologiczny języka polskiego, Kraków 2010.
- Bourke V.J., Etyka racjonalistyczna na kontynencie, w: tegoż, Historia etyki, przeł. A. Białek, Warszawa 1994.
- Boym S., The Future of Nostalgia, New York 2001.
- Brodziński K., List do redaktora "Dziennika Warszawskiego" o pieśniach ludu, "Dziennik Warszawski" 1826, t. 4, nr 12.
- Brodziński K., O klasycyzmie i romantyzmie tudzież o duchu poezji polskiej, w: Walka romantyków z klasykami, wstęp napisał, wypisy źródłowe ułożył i oprac. S. Kawyn, Wrocław-Warszawa-Kraków 1960.
- Brodziński K., O narodowości Polaków, przedmowa i objaśnienia W. Rejndel, Warszawa 1917.
- Bronikowski A., [Przedmowa], w: Herodot, Dzieje, przeł. A. Bronikowski, Poznań 1862.
- Brosses Ch. de, Traité de la formation mécanique des langues et des principes physiques de l'étymologie, t. 1-2, Paris 1765.
- Brückner A., Mitologia słowiańska, Kraków 2021.
- Brückner A., Słownik etymologiczny języka polskiego, Warszawa 1993.
- Brzozowska M., Etymologia a konotacja słowa. Studia semantyczne, Lublin 2009.
- Bukaty A., Polska w apostazji czyli w tak zwanym russo-sławianizmie i w apoteozie czyli w tak zwanym gallo-kosmopolityzmie jako warunkach założenia i rozwiązania problemu etnologicznego w praktyce i wiedzy, wyd. L. Niedźwiecki, Paryż 1842.
- Bukaty A., Trzy grzechy śmiertelne Polski, Paryż 1887.
- Bulla gnieźnieńska z 7 lipca 1136 r., Sieradz 1986.
- Bürger G.A., Lenora, w: Niemiecka ballada romantyczna, oprac. Z. Ciechanowska, Wrocław-Warszawa-Kraków 1963.
- Buśka-Wroński S., Wstęp, w: L. Borowski, Uwagi nad poezją i wymową i inne pisma krytycznoliterackie, Warszawa 1972.
- Byron G.G., Giaur, przeł. A. Mickiewicz, w: tegoż, Wiersze, poematy, Wędrówki Czajld Harolda, przeł. J. Kasprzowicz i in., Warszawa 1986.
- Byron G.G., Wędrówki Czajld Harolda, w: tegoż, Wybór dzieł, t. 1: Wiersze, poematy, Wędrówki Czajld Harolda, przeł. J. Kasprzowicz i in., Warszawa 1986.

Byron G.G., "Wszystko jest marnością" mówi kaznodzieja, przeł. A. M-ski (Zofia Trzeszczkowska), w: tegoż, Wybór dzieł, t. 1: Wiersze, poematy, Wędrowniki Czajld Harolda, przeł. J. Kasprowicz i in., Warszawa 1986.

Caii Plinii Secundi Historia naturalis, t. 3, red. I. Hardvini, b.m. 1831.

Calderon de la Barca Don Pedro, Lekarz swojego honoru, przeł. J.N. Kamiński, Lwów 1827.

Case H., The Age of Questions or, a First Attempt at an Aggregate History of the Eastern, Social, Woman, American, Jewish, Polish, Bullion, Tuberculosis, and Many Other Questions over the Nineteenth Century, and Beyond, Princeton 2018.

<https://doi.org/10.23943/princeton/9780691131153.001.0001>

Čelakovský F.L., Mudrosloví národu slovanského ve příslovích, wyd. 2, Praha 1893.

Chateaubriand F.-R. de, Atala. René. Ostatni z Abenserazów, przeł. i wstępem opatrzył T. Boy-Żeleński, Poznań 1921.

Chmielowski B., Nowe Ateny albo Akademia wszelkiej scyencyi pełna, na różne tytuły, iák ná classes podzielona, mądrym dla memoryału, idiotom dla náuki, politykom dla praktyki, melancholikom dla rozrywki erigowana, Lwów 1745.

Chmielowski P., Adam Mickiewicz. Zarys biograficzno-literacki, t. 1, Warszawa-Kraków 1886.

Chronica Slavorum Helmoldi, presbyteri Bosouiensis, et Arnoldi, abbatis lubecensis in quibus res Slavicae et Saxonicae fere à tempore Caroli Magni usque ad Ottonem IV, seu ad ann. Ch. M.CCIX exponuntur. Henricus Bangertus è Mss. Codicibus recensuit et Notis illustravit, Lubecae 1659.

Chudzińska-Parkosadze A., Мифопоэтика драм Антона Чехова, "Przegląd Rusycystyczny" 2010, nr 1.

Ciechoniewski K., Oko, hieroglifik twór rzeczy, źródłostów, pierwszy wyraz słownika polskiego, z względami nad nim gramatycznymi, z postrzeżeniami, z jego sposobem mówienia czyli frazesami, i z niektórymi w ogólności uwagami, za wzór całego słownika polskiego, jaki może być zrobiony..., Warszawa 1804.

Cieszkowski A., Gott und Palingenesie. Erster kritischer Teil, Berlin 1842.

Cieszkowski A., Ojciec nasz, t. 1, Paryż 1848.

Cieśla-Korytowska M., O romantycznym poznaniu, Kraków 1997.

Coles E., An English Dictionary, Explaining the Difficult Terms that Are Used in Divinity, Husbandry, Physick, Philosophy, Law, Navigation, Mathematicks, and other Arts and Sciences, London 1676.

Condillac É.B., Essai sur l'origine des connaissances humaines, t. 1-2, Amsterdam 1746.

Condillac É.B., Gramatyka ogólna czyli o rozbiórce mowy, przeł. T. Bartel, w: tegoż, O pochodzeniu poznania ludzkiego; Gramatyka, Warszawa 2002.

Condillac É.B., Principes généraux de grammaire pour toutes les langues, avec leur application particulière à la langue française, t. 1, Parme 1775.

Connelly J., From Peoples into Nations. A History of Eastern Europe, Princeton 2020.

<https://doi.org/10.1515/9780691189185>

Constantine Porphyrogenitus, De administrando imperio, tekst grecki oprac. Gy. Moravcsik, przekład na jęz. angielski R.J.H. Jenkins, Washington 1967.

Cook A.B., Zeus. A Study in Ancient Religion, t. 3: Zeus. God of the Dark Sky (Earthquakes, Clouds, Wind, Dew, Rain, Meteorites), cz. 1: Text and Notes, Cambridge 1940.

Cornelii Taciti de origine et situ Germanorum liber, red. A. Holder, Lipsiae 1878.

"Le Courrier Français" o kursie Mickiewicza. "Gazette de France", 21 marca 1844, w: Adam Mickiewicz w oczach Francuzów, wybór, oprac. i wstęp Z. Mitosek, przeł. R. Forycki, Warszawa 1999.

Court de Gébelin A., Le monde primitif, analysé et comparé avec le monde moderne, Paris 1773.

Creuzer G.F., Symbolik und Mythologie der alten Völker, besonders der Griechen, t. 1-4, Leipzig-Darmstadt 1810-1812.

Cybulski W., Obecny stan nauki o runach słowiańskich, Poznań 1860.

Czaadajew P., Pierwszy list filozoficzny, przeł. L. Suchanek, w: Dusza polska i rosyjska od Adama Mickiewicza i Aleksandra Puszkina do Czesława Miłosza i Aleksandra Sołżenicyna. Materiały do "katalogu" wzajemnych uprzedzeń Polaków i Rosjan, red. A. de Lazari, Warszawa 2004.

Czapska M., Szkice Mickiewiczowskie, Warszawa 1999.

Dankovszky G., Die Götter Griechenlands, die zum Theil bei den alten, zum Theil bei den jetzigen Slaven noch leben, in ihrer eigentlichen und sinnbildlichen Bedeutung dargestellt. Nebst einem griechisch-slavischen Etymologikon der Namen der griechischen Gottheiten, Pressburg [Bratysława] 1841.

Dankowski G., Homerus Slavicis dialectis cognata lingua scripsit, t. 1-5, Vindobonae 1829-1831.

Dante, Boska komedia, przeł. E. Porębowicz, Warszawa 1990.

Darwin E., Zoonomia or the Laws of Organic Life, t. 1-2, London 1794-1796.

<https://doi.org/10.1037/13922-000>

Del Bello D., Forgotten Paths. Etymology and the Allegorical Mindset, Washington 2007.

Dembołęcki W., Wywód jedynowłasnego państwa świata (Wywód historycki...), w: R. Szyber, "Skądże to zbłąźnienie świata?". Wojciecha Dembołęckiego "Wywód jedynowłasnego państwa świata" (studium monograficzne i edycja krytyczna), Zielona Góra 2012.

Deotyma, Miód, ustęp z poematu "Piaś", "Biblioteka Warszawska" 1856, t. 2.

Deotyma, Polska w pieśni. Wanda, Warszawa 1887.

Deotyma, Polska w pieśni. Wojna Olbrzymów, Wyszymir, Dwunastu wojewodów, Warszawa 1860.

Deotyma, Polska w pieśni. Z księgi pierwszej. Lech, Warszawa 1859.

Dierzawin G., Nieśmiertelność duszy, przeł. W.C.K. Z[gierski], Wilno 1822.

Długosz-Kurczabowa K., Słownik etymologiczny języka polskiego, Warszawa 2009.

Długosz-Kurczabowa K., Wielki słownik etymologiczno-historyczny języka polskiego, Warszawa 2008.

Dobrovský J., Ausführliches Lehrgebäude der böhmischen Sprache, zur gründlichen Erlernung derselben für Deutsche, zur vollkommenern Kenntniss für Böhmen, Prag 1809.

Dobrovský J., Entwurf zu einem allgemeinen Etymologicon der slawischen Sprachen, Prag 1813.

Dobrovský J., Geschichte der böhmischen Sprache und ältern Literatur, Prag 1818.

Dobrovský J., Slovanka, Prag 1814.

Dobrzycki S., Notatki do dziejów języka polskiego literackiego. I. Kilka spostrzeżeń nad językiem Mickiewicza, "Prace Filologiczne" 1909, t. 7.

Dołęga Chodakowski Z., Do Ignacego Benedykta Rakowieckiego [Moskwa, 10 II 1822], w: tegoż, O Sławiańszczyźnie przed chrześcijaństwem oraz inne pisma i listy, oprac. J. Maślanka, Warszawa 1967.

Dołęga Chodakowski Z., Do Jana Łobojki. Moskwa, 29 stycznia 1822 r., w: tegoż, O Sławiańszczyźnie przed chrześcijaństwem oraz inne pisma i listy, oprac. J. Maślanka, Warszawa 1967.

Dołęga Chodakowski Z., Do Tadeusza Bułharyna [Moskwa, 8 maja 1822], w: tegoż, O Sławiańszczyźnie przed chrześcijaństwem oraz inne pisma i listy, oprac. J. Maślanka, Warszawa 1967.

Dołęga Chodakowski Z., [O grodziskach], w: tegoż, O Sławiańszczyźnie przed chrześcijaństwem oraz inne pisma i listy, oprac. J. Maślanka, Warszawa 1967.

Dołęga Chodakowski Z., O Sławiańszczyźnie przed chrześcijaństwem oraz inne pisma i listy, oprac. J. Maślanka, Warszawa 1967.

Dołęga Chodakowski Z., Rozważania dotyczące dziejów Rusi, w: tegoż, O Sławiańszczyźnie przed chrześcijaństwem oraz inne pisma i listy, oprac. J. Maślanka, Warszawa 1967.

Dołęga Chodakowski Z., Żalniki, w: tegoż, O Sławiańszczyźnie przed chrześcijaństwem oraz inne pisma i listy, oprac. J. Maślanka, Warszawa 1967.

Dopart B., Wieszcz Ukrainy w czasach Józefa Bohdana Zaleskiego, Juliusza Słowackiego i Tarasa Szewczenki, "Kultura Słowian. Rocznik Komisji Kultury Słowian PAU" 2016, t. 12.

<https://doi.org/10.4467/25439561KSR.16.011.6464>

Drzazgowska E., Znaczenie filozofii Kanta dla romantycznego przełomu w teorii języka, "Kwartalnik Filozoficzny" 2012, t. 40, z. 2.

Dubisz S., Adam Mickiewicz w dziejach polskiego języka artystycznego, "Poradnik Językowy" 2008, nr 4.

Dulinicz M., Wczesnosłowiańskie obiekty archeologiczne na południe od Karpat, Sudetów i Rudaw datowane metodami bezwzględnyymi, "Archeologia Polski" 2007, t. 52, z. 1/2.

Dupuis Ch.F., Origine de tous les cultes ou Religion universelle, t. 1-12, Paris 1794.

Dusza polska i rosyjska od Adama Mickiewicza i Aleksandra Puszkina do Czesława Miłosza i Aleksandra Sołżenicyna. Materiały do "katalogu" wzajemnych uprzedzeń Polaków i Rosjan, red. A. de Lazari, Warszawa 2004.

Dzieła Adama Mickiewicza. Wydanie zupełne przez dzieci autora dokonane, t. 5, Paryż 1880.

Dziennik podróży do Tatrów przez autora "Sobótki", Petersburg 1853.

Easton M.G., Illustrated Bible Dictionary, New York 2005.

Edda czyli księga religii dawnych Skandynawii mieszkańców, oprac. J. Lelewel, Wilno 1807.

- Eliade M., *Cosmos and History. The Myth of the Eternal Return*, przeł. W.R. Trask, New York 1959.
- Eliade M., *A History of Religious Ideas, t. 1: From the Stone Age to the Eleusinian Mysteries*, przeł. W.R. Trask, Chicago 1981. <https://doi.org/10.7208/chicago/9780226027357.001.0001>
- Eliade M., *A History of Religious Ideas, t. 2: From Gautama Buddha to the Triumph of Christianity*, przeł. W.R. Trask, Chicago-London 1984.
- Eliade M., *Mefistofeles i androgyn*, przeł. B. Kupis, oprac. R. Reszke, Warszawa 1994.
- Eliade M., *Mity, sny i misteria*, przeł. K. Kocjan, Warszawa 1994.
- Eliade M., *Sacrum a profanum. O istocie sfery religijnej*, przeł. B. Baran, Warszawa 2008.
- Eliade M., *Ziemia-Matka i hierogamie kosmiczne*, w: tegoż, *Mity, sny i misteria*, przeł. K. Kocjan, Warszawa 1994.
- Erll A., *Kultura pamięci. Wprowadzenie*, przeł. A. Teperek, posłowie i red. M. Saryusz-Wolska, Warszawa 2018. <https://doi.org/10.31338/uw.9788323534174>
- Fert J., *Wstęp*, w: C. Norwid, *Vade-mecum*, oprac. J. Fert, Wrocław 1990.
- Fieguth R., *Słowo, sacrum i władza. Komentarze do "Ślubu" Gombrowicza i jego tradycji romantycznych*, "Teksty Drugie" 1995, z. 1.
- Fizman S., *Adam Mickiewicz w korespondencji i dzienniku Aleksandra Turgieniewa*, "Pamiętnik Literacki" 1956, z. 47.
- Fizman S., *Komparatystyka w prelekcjach paryskich Adama Mickiewicza*, "Pamiętnik Literacki" 1981, z. 2.
- Foster M.N., *Hamann's Seminal Importance for the Philosophy of Language?*, w: tegoż, *After Herder. Philosophy of Language in the German Tradition*, Oxford 2010.
- France M. de, *Lai du Bisclavret*, w: *Lais de Marie de France*, oprac. L. Harf-Lancner, Paris 1990.
- Franks, *Northmen, and Slavs. Identities and State Formation in Early Medieval Europe*, red. I. Garipzanov, P. Geary, P. Urbańczyk, Turnhout 2008.
- Fredro A.M., *Przysłowia mów potocznych albo przestrogi obyczajowe, radne, wojenne*, Warszawa 1769.
- Fredro J.M., *Wanda*, w: tegoż, *Tragedie. Dydona, Harald, Wanda*, Lipsk 1837.
- Gajusz Juliusz Cezar, *Wojna galijska*, przeł. E. Konik, Wrocław 2004.
- Gajusz Pliniusz Sekundus, *Historia naturalna, t. 2: Antropologia i zoologia*, tekst, wstęp, przekład i komentarz I. Mikołajczyk, Toruń 2019.
- Garczyński S., *Wacława dzieje. Poema*, Warszawa 1973.
- Gautier T., *La Morte amoureuse*, "La Chronique de Paris" 1836, 23 i 26 czerwca.
- [Geograf Bawarski], *Descriptio civitatum et regionum ad septentrionalem plagam Danubii. The Geography of Strabo*, przeł. i oprac. początkowe 6 ksiąg H.C. Hamilton, pozostałe przeł. i oprac. W. Falconer, London 1903.
- George S., *Słowo*, przeł. L. Lewin, w: tegoż, *Poezje*, oprac. K. Kamińska, Warszawa 1979.

Germania Kaja Korneliusza Tacyta, przeł. A.S. Naruszewicz, wyd. K.J. Turowski, Kraków 1861.

Gibbon E., *The History of the Decline and Fall of the Roman Empire*, t. 1-6, 1776-1788.

Gibbon's History of the Decline and Fall of the Roman Empire. In Six Volumes Octavo, Abridged in Two Volumes, t. 1-2, Dublin 1790.

Giraldus Cambrensis, *Topography of Ireland*, przeł. T. Forester, oprac. T. Wright, Cambridge 2000.

Glinka G., Kajsarow A., *Dawna religia Słowian. Mitologia słowiańska i ruska*, przeł. I. Tsanev, Sandomierz 2011, s. 76.

Głowacka E., *Wyobraźnia i kreacja a polityka i władza. Na przykładzie prelekcji paryskich Adama Mickiewicza*, "Facta Ficta. Journal of Theory, Narrative & Media" 2020, t. 6, nr 2.

Goerres J.J., *Mythengeschichte der asiatischen Welt*, t. 1-2, Heidelberg 1810.

Goethe J.W., *Faust*, przeł. J. Paszkowski, Kraków 2004.

Goethe J.W., *Refleksje i maksymy*, przeł. i oprac. J. Prokopiuk, Warszawa 1977.

Golański F.N., *O wymowie i poezji*, w: *Oświeceni o literaturze. Wypowiedzi pisarzy polskich 1740-1800*, oprac. T. Kostkiewiczowa, Z. Goliński, Warszawa 1993.

Gołębowski Ł., *Lud polski, jego zwyczaje, zabobony*, Warszawa 1830.

Gombrowicz W., *Ślub*, w: *tegoż, Dzieła zebrane*, t. 5: *Teatr*, Paryż 1971.

Gorczyca K., *Kleczewska enklawa grobowców kujawskich. Zarys problemu*, "Folia Praehistorica Posnaniensia" 2005, t. 13/14.

Goszczyński S., *Nowa epoka poezji polskiej*, w: *tegoż, Dzieła zbiorowe*, t. 3: *Podróże i rozprawy literackie*, wyd. Z. Wasilewski, Lwów b.r.

Górnicki L., *Rozwój idei praw autorskich. Od starożytności do II wojny światowej*, Wrocław 2013.

Górski A., *Monsalwat. Rzecz o Adamie Mickiewiczu*, Warszawa 1998.

Górski K., *Mickiewicz. Artyzm i język*, Warszawa 1977.

Górski K., *Staropolszczyzna w języku Adama Mickiewicza*, "Pamiętnik Literacki" 1955, z. 1.

Grabowska M., "Primula veris" romantyzmu polskiego. W 150 rocznicę pierwszego wydania A. Mickiewicza "Poezji", T. 1, "Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza" 1971, t. 6.

Greckie i łacińskie źródła do najstarszych dziejów Słowian, cz. 1, przeł. i oprac. M. Plezia, Poznań-Kraków 1952.

Gregorii Cnapii *Thesaurus Latino-Polono-Germanicus, novo synonymorum et phrasium poetarum apparatus auctus; nec non innumeris Latinis, Polonicis ac Germanicis vocabulis locupletatus per admodum R.P. Paulus Kollacz, Varsaviae 1780.*

Grenier A., *Historia Galów*, przeł. A. Delahaye, M. Hoffman, Gdańsk-Warszawa 2002.

Grimm J., *Deutsche Grammatik*, t. 1-4, Göttingen 1819-1837.

Grimm J., *Deutsche Rechtsalterthümer*, Göttingen 1828.

Grimm J., Grimm W., *Kinder- und Hausmärchen*, t. 1-2, Berlin 1812-1815.

Grzenia J., Słownik nazw geograficznych z odmianą i wyrazami pochodnymi, Warszawa 2008.

Guardini R., Wolność - łaska - los. Rozważanie o sensie istnienia, przeł. J. Bronowicz, wstęp M. Jaworski, Kraków 1995.

Hamann J.G., Aesthetica in nuce, w: tegoż, Kreuzzüge des Philologen, b.m. 1762.

[Hanka V.], Rękopis królowy, przeł. L. Siemieński, b.m. 2010.

Hanka V., Dobrovský J., Mluwnice polského gazyka podlé Dobrowského, Praha 1839.

Hankowy pjsně, Praha 1841.

[Hanka V., Linda J.], Rukopis zelenohorský, https://cs.wikisource.org/wiki/Rukopis_zelenohorský (dostęp: 7.12.2023).

Hanusch I.J., Die Wissenschaft des slawischen Mythus im weitesten, den altpreußisch-lithauischen Mythus mitumfaßenden Sinne, Wien 1842.

Hegel G.W.F., Wykłady o estetyce, t. 1, cz. 2: Rozwinięcie ideału w poszczególne formy artystycznego piękna, przeł. J. Grabowski, A. Landman, Warszawa 1964.

Hegel G.W.F., Wykłady o estetyce, t. 2: Klasyczna forma sztuki, przeł. J. Grabowski, A. Landman, Warszawa 1966.

Hegel G.W.F., Wykłady z filozofii dziejów, t. 2, przeł. J. Grabowski, A. Landman, wstępem poprzedził T. Kroński, Warszawa 1958.

Heidegger M., Istota języka, w: tegoż, W drodze do języka, przeł. J. Mizera, Warszawa 2007.

Heidegger M., Unterwegs zur Sprache, Pfullingen 1959.

Helmold, Kronika sławiańska z XII wieku, przeł. J. Papłowski, Warszawa 1862.

Herder J.G., Myśli o filozofii dziejów, t. 2, przeł. J. Gałeczki, wstępem i komentarzem opatrzył E. Adler, Warszawa 1962.

Herder J.G., Rozprawa o pochodzeniu języka, przeł. B. Płaczkowska, w: tegoż, Wybór pism, oprac. T. Namowicz, Wrocław 1987.

Herodot, Dzieje, przeł. A. Bronikowski, Poznań 1862.

Herzog W. (reż.), Nosferatu: Phantom der Nacht, 1979.

Heyne Ch.G., Ad Apollodori Bibliothecam observationes, Goettingae 1803.

Hisely J.J., Disputatio de historia Cappadocciae, cui praemittuntur Descriptio Cappadocciae et Disquisitio de Cappadocum origine, lingua, religione, w: Commentationes Latinae tertiae classis Instituti Regii Belgici, t. 5, b.m. 1833.

History of Armenia by Father Michael Chamich from B.C. 2247 to the Year of Christ 1780 or 1229 of the Armenian Era, t. 1, przeł. J. Avdall, Calcutta 1827.

Homer, Iliada, przeł. F.K. Dmochowski, zrewidował, wstępem i komentarzem opatrzył T. Sinko, Wrocław 2004.

Homer, Odyseja, przeł. L. Siemieński, wstępem poprzedziła Z. Abramowiczówna, oprac. i objaśnieniami opatrzył J. Łanowski, Wrocław-Warszawa-Kraków 1992.

Homerus Slavicis dialectis cognata lingua scripsit. Ex ipsius Homeri carmine ostendit Gregorius Dankovsky, t. 1, Vindobonae 1829.

Honoriusz z Autun, De imagine mundi, Nuremberg 1472.

Humboldt W., Rozmaitość języków a rozwój umysłowy ludzkości, przekład i wprowadzenie E.M. Kowalska, Lublin 2001.

Hume D., History of England, t. 1-6, London 1754-1762.

Hymny Rigmwedy, przeł., wstępem i komentarzem opatrzył S.F. Michalski, Wrocław 1971.

Isidori Hispalensis Episcopi Etymologiarum sive originum libri XX, t. 1-2, wyd. W.M. Lindsay, Oxford 1971.

Janion M., Niesamowita Słowiańszczyzna. Fantazmaty literatury, Kraków 2007.

Janion M., Wampir. Biografia symboliczna, Gdańsk 2002.

Janion M., Żmigrodzka M., Romantyzm i historia, Warszawa 1978.

Jerszow W., Polska literatura Ukrainy Prawobrzeżnej w dobie romantyzmu, w: Piękno Juliusza Słowackiego, t. 2: Universum, red. J. Ławski, G. Kowalski, Ł. Zabielski, Białystok 2013.

Jezierski F., Przygotowania do wiedzy mowy polskiej, Warszawa 1843.

Jordanis De Getarum sive Gothorum origine et rebus gestis, poprawił, krytycznymi uwagami i dodatkami opatrzył C.A. Closs, Stuttgartiae 1861.

Jungmann J., Slovník česko-německý, t. 1-5, Praha 1835-1839.

Kaczor I., Kult drzew w tradycji mitologicznej i religijnej starożytnych Greków i Rzymian, "Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Polonica" 2001, nr 3. <https://doi.org/10.18778/1505-9057.03>

Kaja Korneliusza Tacyta Germania, przeł. A.S. Naruszewicz, w: K.K. Tacyt, Dzieła wszystkie, t. 4, Warszawa 1804.

Kalendarz życia i twórczości Juliusza Słowackiego, oprac. E. Sawrymowicz przy współpr. S. Makowskiego i Z. Sudolskiego, Wrocław 1960.

Kalinowska M., Mowa i milczenie. Romantyczne antynomie samotności, Warszawa 1989.

Kamieński H., Rosja i Europa - Polska. Wstęp do badań nad Rosją i Moskalami, Warszawa 1999.

Kamiński J.N., Czy nasz język jest filozoficzny?, "Haliczanin" 1830, t. 1.

Kamiński J.N., Dusza uważana jako myśl, słowo i znak. Psychologiczno-etymologiczne poszukiwanie, Lwów 1851.

Kamiński J.N., Sonety, Lwów 1827.

Kamiński J.N., Wywód filozoficzności naszego języka, "Haliczanin" 1830, t. 2.

Kanne J.A., System der indischen Mythe, Leipzig 1813.

Kant I., Metafizyczne podstawy nauki o cnocie, przeł. i wstępem opatrzył W. Galewicz, Kęty 2005.

Karadžić V., Kleine serbische Grammatik, przeł. i przedmową opatrzył J. Grimm, Leipzig-Berlin 1824.

- Karadžić V. [Караџић В.], Srpski rječnik [Српски рјечник], Wien 1818.
- Karamzin M., Historia państwa rosyjskiego, t. 1-12, przeł. G. Buczyński, Warszawa 1824-1830.
- Kasperski E., Aspekty mimesis. Zarys problematyki, w: Mimesis w literaturze, kulturze i sztuce, red. Z. Mitosek, Warszawa 1992.
- Kasperski E., Kategorie komparatystyki, Warszawa 2010.
- Kasperski E., Paradygmat jako "ruchoma kamera", w: tegoż, Metody i metodologia (metodologia ogólna, nauki humanistyczne, wiedza o literaturze). Podręcznik akademicki, red. Ż. Nalewajk, Warszawa 2017.
- Kaszewski K., Objaśnienie, w: Teogonia Hezjoda, przeł. i objaśnił K. Kaszewski, Warszawa 1904.
- Kazimirski W., Słownik francusko-polski, Paryż 1839.
- Kazimirski Biberstein A. [W.], Dictionnaire arabe-français, Paris 1846-1847.
- Klaproth J.H., Asia polyglotta, Paris 1823.
- Klechdy. Starożytne podania i powieści ludu polskiego i Rusi, zebrał i spisał K.W. Wójcicki, t. 1-2, Warszawa 1837.
- Kleiner J., Mickiewicz, t. 1: Dzieje Gustawa, Lwów 1934.
- Klemensiewicz Z., Mickiewicz w dziejach języka polskiego, w: tegoż, W kręgu języka literackiego i artystycznego, Warszawa 1961.
- Kładź-Kocot M., Dwa bieguny mitopoetyki. Archetypowe narracje w twórczości Johna RONALDA REUELA Tolkiena i Stanisława Lema, Bydgoszcz 2012.
- Knapski G., Thesaurus Polonolatinograecus seu Promptuarium Linguae Latinae et Graecae, t. 1, Kraków 1643.
- Kochanowski J., O Czechu i Lechu historia naganiona, w: tegoż, Dzieła polskie, oprac. J. Krzyżanowski, Warszawa 1972.
- Kochanowski J., Proporzec albo Hołd Pruski, w: tegoż, Dzieła polskie, oprac. J. Krzyżanowski, Warszawa 1972.
- Kolberg O., Dzieła wszystkie, t. 1-84 [85-86 i nast. w opracowaniu], Kraków i in. 1857-2011.
- Kolbuszewski J., Modele estetyczne liryki słowackiej romantycznego przełomu, Wrocław 1975.
- Kollár J., Córa sławy, w: tegoż, Wybór pism, oprac. H. Batowski, Wrocław 1954.
- Kollár J., O literackiej wzajemności między różnymi szczepami i narzeczami narodu słowiańskiego, w: tegoż, Wybór pism, oprac. H. Batowski, Wrocław 1954.
- [Kollár J.], przedmowa do tomu Písňe světské lidu slovenského v Uhřích.
- Kollár J., Rozprawy o gmenách, počátkách i starožitnostech národu slavského a geho kmenů, Budjna 1830.
- Kollár J., Sláva Bohyně a původ gména Slawůw čili Slawjanůw w listech k Welectěnému Přjteli Panu P.J. Šafařkowi, Pešť 1839.

Kollár J., Staroitalia slavjanská aneb objevy a důkazy živilů slavských v zeměpisu, v dějinách a v bájesloví, zvláště v řeči a v literatuře nejdávnějších vlášských a sousedních kmenů, z kterých zřejmo, že mezi prvotními osadníky a obyvateli této krajiny i Slavjane nad jiné četnější byli, Vídeň 1853.

Kołątaj H., List do Jana Maja Księgarza w Krakowie, pisany w Ołomuńcu z więzienia 15 VII 1802, w: tegoż, Wybór pism naukowych, t. 1: Listy w przedmiotach naukowych, oprac. Kazimierz Opałek, Warszawa 1953.

Kopaliński W., Słownik mitów i tradycji kultury, Warszawa 2015.

Kopczyńska Z., Koncepcja języka w paryskich prelekcjach Mickiewicza, w: tejże, Język a poezja. Studia z dziejów świadomości językowej i literackiej oświecenia i romantyzmu, Wrocław 1976.

Kopczyński O., Gramatyka dla szkół narodowych, cz. 1-3, Warszawa 1778-1782.

Kopczyński O., Gramatyka języka polskiego, Warszawa 1817.

Kopeček M. [MK], Context of Karel Havlíček Borovský "The Slav and the Czech", w: Discourses of Collective Identity in Central and Southeast Europe 1770-1945. Texts and Commentaries, t. 2: National Romanticism - the Formation of National Movements, red. B. Trencsényi, M. Kopeček, Budapest-New York 2007.

Korespondencja Juliusza Słowackiego, t. 1, oprac. E. Sawrymowicz, Wrocław-Warszawa-Kraków 1962.

Korniłowicz A., Wiadomość o postępie przemysłu w Rosyji, mianowicie za cara Aleksego Michałowicza, w: Mikołaja Grecza rys historyczny literatury rossyjskiej..., przeł. S.B. Linde, Warszawa 1823.

Koropeczyk R., Adam Mickiewicz. The Life of a Romantic, Ithaca-London 2008.

Kostka Potocki S., O sztuce u dawnych czyli Winkelman polski, cz. 1-2, oprac. J.A. Ostrowski, J. Śliwa, Warszawa-Kraków 1992.

Kostka Potocki S., O wymowie i stylu, t. 1, cz. 1, Warszawa 1815.

Kowalik T., Słowiński P., Wielka Lechia oraz inne teorie i pseudoteorie pochodzenia Polaków, Warszawa 2021.

Koźmian K., Ziemiaństwo polskie. Poema w czterech pieśniach, wyd. E. Raczyński, Wrocław 1839.

Krasicki I., Historia, Warszawa 1778.

Krasicki I., Monachomachia, w: Dzieła Ignacego Krasickiego. Edycja nowa i zupełna, t. 1, wyd. F. Dmochowski, Warszawa 1803.

Kraśniński Z., Memoriał do papieża Piusa IX, przeł. R. Jarzębowska-Sadkowska, w: tegoż, Dzieła zebrane. Nowe wydanie, red. M. Strzyżewski, t. 7: Pisma dyskursywne II, oprac. B. Kuczkowski, Toruń 2017.

Kraśniński Z., Nie-Boska komedia, w: tegoż, Dzieła zebrane. Nowe wydanie, red. M. Strzyżewski, t. 3: Dramaty, oprac. edytorskie M. Bizior-Dombrowska, Toruń 2017.

Kraśniński Z., Wanda, w: tegoż, Dzieła zebrane. Nowe wydanie, red. M. Strzyżewski, t. 2, cz. 2: Dramaty, oprac. M. Bizior-Dombrowska, Toruń 2017.

Kraszewski J.I., Stara baśń. Powieść z IX wieku, t. 1-3, w: tegoż, Powieści historyczne I, Kraków 1876.

- Kraszewski J.I., *Sztuka u Słowian, szczególnie w Polsce i Litwie przedchrześcijańskiej*, Wilno 1860.
- Kremer A., *Transitions of a Myth? The Idea of a Language-Defined "Kulturnation" in Germany*, "New German Review. A Journal of Germanic Studies" 2016, nr 27/1.
- Kremer J., *Wykład systematyczny filozofii obejmujący wszystkie jej części w zarysie, t. 2: Rzecz o naturze i o duchu ludzkim*, Wilno 1852.
- Kronika Thietmara, przeł., wstęp i przypisy M.Z. Jedlicki, postowie K. Ożóg, Kraków 2012.
- Kronika wielkopolska, przeł. J. Sękowski, w: *By czas nie zaćmił i niepamięć. Wybór kronik średniowiecznych. Gall, Mistrz Wincenty zwany Kadłubkiem, Kronika wielkopolska, Kronika oliwska, Kronika krakowska, Janko z Czarnkowa, Kronika książąt polskich, Długosz, Kallimach*, oprac. A. Jelicz, Warszawa 1975.
- Krysowski O., *Między "realnym" a "idealnym". O kryteriach myślenia porównawczego w pismach krytycznych Maurycego Mochnackiego*, "Tekstualia" 2022, nr 1.
- Krysowski O., *Obraz carskiego absolutyzmu. Filiacje z bizantyjskim stylem sprawowania władzy, w: tegoż, Tradycja bizantyjska w twórczości Mickiewicza*, Warszawa 2009.
- Krysowski O., *Pogranicza romantyzmu - romantyzm pogranicza*, Warszawa 2016.
<https://doi.org/10.31338/uw.9788323524267>
- Krysowski O., *Tradycja bizantyjska w twórczości Mickiewicza*, Warszawa 2009.
- Krzemieniec. *Ateny Juliusza Słowackiego*, red. S. Makowski, Warszawa 2004.
- Krzyżanowski J., *Dzieje przysłowia polskiego w toku pięciu wieków, w: Nowa księga przysłów i wyrażeń przysłowiowych polskich, t. 1, w oparciu o dzieło S. Adalberga* oprac. zespół redakcyjny pod kier. J. Krzyżanowskiego, Warszawa 1969.
- Krzyżanowski J., *Juliusza Słowackiego "Jasne i słoneczne słowo". (Karta z dziejów stylistyki romantycznej)*, "Pamiętnik Literacki" 1950, z. 39.
- Księga Jecirah. Klucz kabały, przekład, wprowadzenie i komentarz* M. Prokopowicz, Warszawa 1994.
- Księga tysiąca i jednej nocy*, przeł. J. Ficowski, W. Kubiak, Wrocław 1966.
- Kubacki W., *Z zagadnień języka Mickiewicza (poprawki historycznoliterackie)*, "Pamiętnik Literacki" 1961, z. 3.
- Kulczycka D., *Obraz Ziemi Świętej w prozie polskiej doby romantyzmu*, Zielona Góra 2012.
- Kurs literatury słowiańskiej wykładanej w Kolegium Francuskim przez Adama Mickiewicza*, przeł. F. Wrotnowski, t. 1-4, Paryż 1842-1845 [wyd. francuskie: *Les Slaves. Cours professé au Collège de France*, t. 1-5, Paris 1849; przekład Płoszewskiego opublikowano w wydaniach narodowym (t. 1-16, Warszawa 1948-1955) i rocznicowym (t. 1-17, Warszawa 1993-2005) *Dzieł Mickiewicza*].
- Kurzowa Z., *O języku Adama Mickiewicza*, "Język Polski" 1998, z. 5.
- Kusiak-Skotnicka Ł., *Kaukaz - cudza przestrzeń jako własna w świadomości Rosjan pierwszej połowy XIX wieku, w: Swoje i cudze. Kategorie przestrzeni w literaturach i kulturach słowiańskich, t. 2: Słowiańszczyzna wschodnia*, red. C. Andruszko, B. Zieliński, Poznań 2005.

- Kuziak M., Bizancjum Mickiewicza (na podstawie "Literatury słowiańskiej"), w: Bizancjum - prawosławie - romantyzm. Tradycja wschodnia w kulturze XIX wieku, red. J. Ławski, K. Korotkich, Białystok 2004.
- Kuziak M., O prelekcjach paryskich Adama Mickiewicza, Słupsk 2007.
- Lamarck J.-B., Philosophie zoologique, t. 1-2, Paris 1809.
- Lebioda D.T., Mickiewicz. Wyobrażenia i żywioł, Bydgoszcz 1996.
- Lecouteux C., Tajemnicza historia wampirów, przeł. B. Spieralska, Warszawa 2011.
- Legomska J., Państwo, naród, ojczyzna w dawnej polszczyźnie, Katowice 2010.
- Lelewel J., Badania starożytności we względzie geografii, Wilno-Warszawa 1818.
- Lelewel J., Cześć bałwochwalcza Sławian i Polski, Poznań 1857.
- Lelewel J., Dzieje Polski. Potocznym sposobem opowiedział, do nich dwanaście krajobrazów skreślił..., Warszawa 1829.
- Lelewel J., Dzieje starożytne. Od początku czasów historycznych do drugiej połowy wieku szóstego ery chrześcijańskiej, Wilno-Warszawa 1818.
- Lelewel J., Narody na ziemiach sławiańskich przed powstaniem Polski, Poznań 1853.
- Lelewel J., Pisma pomniejsze geograficzno-historyczne, Warszawa 1814.
- Leroux P., Du Christianisme et de son origine démocratique, Boussac 1848.
- Lewestam F.H., Pierwotne dzieje Polski, Warszawa 1841.
- Lexicon Latino Polonicum Ex Optimis Latinae Linguae Scriptoribus Concinnatum Ioanne Mączinsky Equite Polono Interprete, b.m. 1564.
- Lexicon Latino-Polonicum. Słownik łacińsko-polski na wzór słownika Jakóba Facciolati przez x. Floryana Bobrowskiego ułożony, Wilno 1822.
- Lhomond Ch.F., Éléments de la grammaire française, Paris 1780.
- Libera L., Wszyscy byli jak najzupełniej trzeźwi... (O improwizacjach Mickiewicza), w: tegoż, Mickiewicz, Zielona Góra 2015.
- Ligara B., Bilingwizm polsko-francuski Adama Mickiewicza. W stronę antropologii lingwistycznej, "LingVaria" 2010, nr 2.
- Linde S.B., Prawidła etymologii, w: tegoż, Słownik języka polskiego, t. 1, Lwów 1854.
- Linde S.B., Słownik języka polskiego, t. 1-6, wyd. 2, poprawne i pomnożone, Lwów 1854-1860.
- List Montalemberta do Mickiewicza. 1 maja 1844, w: Adam Mickiewicz w oczach Francuzów, wybór, oprac. i wstęp Z. Mitosek, przeł. R. Forycki, Warszawa 1999.
- Listy do Adama Mickiewicza, t. 2: Danton - Jeżowski, oprac. M. Dernałowicz i in., red. E. Jaworska, M. Prussak, Warszawa 2014.
- Litwornia A., Rzym Mickiewicza. Poeta nad Tybrem 1829-1831, Warszawa 2005.

Lizisowa M.T., Filozofia języka w wykładach paryskich Mickiewicza, w: Od strony Kresów. Studia i szkice, cz. 3, red. H. Bursztyńska, Kraków 2005.

Lowenthal D., The Heritage Crusade and the Spoils of History, Cambridge 1998.

<https://doi.org/10.1017/CBO9780511523809>

Lubicz-Czerwiński I., Okolice za-dniestrską między Stryjem i Łomnicą czyli opis ziemi i dawnych klęsk, lub odmian tej okolicy; tudzież, jaki jest lud prosty dla religii i dla Pana swego? Zgoła, jaki on jest? w całym sposobie życia swego, lub w swych zabobonach albo zwyczajach, Lwów 1811.

Lurker M., Bogowie i symbole starożytnych Egipcjan, przeł. A. Łukaszewicz, Warszawa 1995.

Lurker M., Przesłanie symboli w mitach, kulturach i religiach, przeł. R. Wojnakowski, Kraków 1994.

Lurker M., The Routledge Dictionary of Gods and Goddesses, Devils and Demons, London-New York 2005. <https://doi.org/10.4324/9780203643518>

Ławski J., Mickiewicz - mit - historia. Studia, Białystok 2010.

Ławski J., Mickiewiczowska wizja "słowiańskiego kontynentu", "Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Zielonogórskiego", seria "Scripta Humana" 2015, t. 4. https://doi.org/10.59444/2015SERredBie_Kulr3

Ławski J., Odkrywca "słowiańskiego kontynentu". O wykładzie inauguracyjnym w Collège de France, w: tegoż, Mickiewicz - mit - historia. Studia, Białystok 2010.

Ławski J., Poetyka księgi i mit Słowiańszczyzny - prelekcje paryskie Adama Mickiewicza, w: Chrześcijańskie dziedzictwo duchowe narodów słowiańskich, red. Z. Abramowiczówna, Białystok 2003.

Łoboz M., Obserwacje natury i romantyczna podróżomania, czyli naukowe ambicje Wincentego Pola, w: Świat Wincentego Pola. Język i natura, natura i naturalści, red. T. Piersiak, Lublin 2014.

Łoś J., Początki piśmiennictwa polskiego (przegląd zabytków językowych), Lwów-Warszawa-Kraków 1922.

Łuczyn A., Sławianie. Świat i potomki historii, Moskwa 2003.

Maas M., Readings in Late Antiquity. A Sourcebook, London-New York 2010.

Macbean A., A Dictionary of Ancient Geography, Explaining the Local Apellations in Sacred, Grecian and Roman History, Exhibiting the Extent of Kingdoms and Situations of Cities [...] and Illustrating the Allusions and Epithets in the Greek and Roman Poets, London 1773.

Maciejewski J., Mickiewicza wielkopolskie drogi. Rekonstrukcje i refleksje, Poznań 1972.

Maciejowski W.A., Piśmiennictwo polskie od czasów najdawniejszych aż do roku 1830, t. 1-3, Warszawa 1851-1852.

Majewska R., "Disce puer latine!" - czyli o edukacji Adama Mickiewicza, w: Życie codzienne romantyków, red. O. Krykowski, T. Jędrzejewski, Warszawa 2017.

Makowiecka Z., Mickiewicz w Collège de France. Październik 1840 - maj 1844. Kronika życia i twórczości Mickiewicza, red. S. Pigoń, Warszawa 1968.

Makowski S., Romantyzm polski w "Les Slaves", w: Prelekcje paryskie Adama Mickiewicza wobec tradycji kultury polskiej i europejskiej, red. M. Kalinowska, J. Ławski, M. Bizior-Dombrowska, Warszawa 2011.

Malkiel Y., Etymology, Cambridge 1993. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511611773>

Mała encyklopedia biblijna, oprac. naukowe i edytorskie D. Tomczyk, P. Woszczenko, przeł. S. Dzida i in., Kraków 1995.

Małachowski F., Mowa nasza i lud, Warszawa 1881.

Małecki A., Lechici w świetle historycznej krytyki, Lwów 1897.

Marcus Terentius Varro, De lingua Latina, oprac. C. Odofredo Muellero, Lipsiae 1833.

Martini Galli Chronicon ad fidem codicum, Varsaviae 1824.

Masłowski M., Problemy tożsamości. Szkice mickiewiczowskie i (post)romantyczne, Lublin 2006.

Maślanka J., Literatura a dzieje bajeczne, Warszawa 1984.

Maturin Ch.R., Melmoth the Wanderer, t. 1-4, London 1820.

Medieval Ghost Stories. An Anthology of Miracles, Marvels and Prodigies, wybór i red. A. Joynes, Rochester 2006.

Miano słowiańskie w ręku jednej rodziny od trzech tysięcy lat zostające czyli nie Zendawesta a Zędaszta, to jest życiodawcza książeczka Zoroastra albo Awesta Wielka, przeł. I. Pietraszewski, wstępem opatrzyli J.E. Kassner, A. Sarwa, Sandomierz 2011.

Michalski M., Dawni Słowianie w tradycji polskiej pierwszej połowy XIX wieku. W poszukiwaniu tożsamości wspólnotowej, Poznań 2013.

Michałowski F., Unité et confusion des langues, Saint-Étienne 1857.

Michelet J., Origines du droit français cherchées dans les symboles et formules du droit universel, Paris 1837.

Mickiewicz A., Dzieła. Wydanie rocznicowe 1798-1998, t. 1-17, red. Z.J. Nowak i in., Warszawa 1993-2005.

Mickiewicz A., Poezje, Petersburg 1829.

[Mickiewicz A.], Próbką słownika języka polskiego, "Kronika Rodzinna" 1873, nr 10.

Mickiewicz A., Vie de Saint-Adalbert, apôtre du Nord et patron de la Pologne, w: Encyclopédie Catholique. Répertoire universel et raisonné des sciences, des lettres, des arts et des métiers, t. 1, Paris 1839.

Middleton C., The History of the Life of M. Tullius Cicero, London 1741.

Mikołaja Grecza rys historyczny literatury rossyjskiéy z dodatkami z Batjuszkowa, Bestużewa, Bulharyna [et al.], przeł. S.B. Linde, Warszawa 1823.

Milton J., Raj utracony, przeł. M. Słomczyński, Warszawa 1974.

Miłosz C., Szukanie ojczyzny, Kraków 2001.

- Mishkova D., *Beyond Balkanism. The Scholarly Politics of Region Making*, London 2019.
<https://doi.org/10.4324/9781351236386>
- Mochnacki M., *Melitele*, "Kurier Polski" 1830, nr 196.
- Mochnacki M., *O literaturze polskiej w wieku dziewiętnastym*, w: tegoż, *Rozprawy literackie*, oprac. M. Strzyżewski, Wrocław 2000.
- Modlitwa do Najświętszej Panny, w: W.A. Maciejowski, *Dodatki do "Piśmiennictwa polskiego od czasów najdawniejszych aż do roku 1830" w dwóch oddziałach*, Warszawa 1852.
- Montesquieu Ch.L., *De l'esprit des lois*, Genève 1748.
- Monumenta Germaniae Historica, t. 2, red. G.H. Pertz, Hannoverae 1829.
- More T., *Libellus vere aureus, nec minus salutaris quam festivus, de optimo rei publicae statu deque nova insula Utopia*, Lovan 1516.
- Murnau F.W. (reż.), *Nosferatu, eine Symphonie des Grauens*, 1922.
- Narbutt T., *Dzieje starożytne narodu litewskiego, t. 1: Mitologia litewska*, Wilno 1835.
- Narbutt T., *Dzieje starożytne narodu litewskiego, t. 2: Śledzenia początków narodu litewskiego i początki jego dziejów*, Wilno 1837.
- Naruszewicz A., *Historia narodu polskiego, t. 1, ks. 1*, Warszawa 1830.
- Naruszewicz A., *Historia narodu polskiego, t. 2-6, Warszawa 1780-1786; t. 1, Warszawa 1824*.
- Nestor, *Powieść minionych lat*, przeł. F. Sielicki, Wrocław-Warszawa-Kraków 1999.
- A New and Complete Pronouncing Bible Dictionary*, Philadelphia 1873.
- The New Strong's Complete Dictionary of Bible Words*, wstęp J.R. Kohlenberger III, Nashville-Atlanta-London 1996.
- Nitsch K., *Z zagadnień języka Mickiewicza*, "Język Polski" 1934, z. 5.
- Nork F., *Die Götter Syriens*, Stuttgart 1842.
- Norwid C., *Pisma wszystkie, t. 1-11*, red. J.W. Gomulicki, Warszawa 1971-1976.
- Novalis [właśc. F.L. Hardenberg], *Anegdoty, Fragmenty cieplickie, Fragmenty logologiczne, Kwietny pył, Poetycyzmy*, w: tegoż, *Uczniowie z Sais. Proza filozoficzna - studia - fragmenty*, przeł. i oprac. J. Prokopiuk, Warszawa 1984.
- O języku Adama Mickiewicza. Studia*, red. Z. Klemensiewicz, Wrocław 1959.
- Oczkova B., *Etnogeneza Słowian. Historia badań*, "Kultura Słowian. Rocznik Komisji Kultury Słowian PAU" 2019, t. 15. <https://doi.org/10.4467/25439561KSR.19.002.11304>
- Ogrody. *Poema przez l'Abbé Delille po francusku napisane a przez Franciszka Karpińskiego na polski przetłomaczone*, Warszawa 1783.
- Orgelbrand S., *Encyklopedia powszechna, t. 3, 6, 10, 19, 23, 28*, Warszawa 1860-1868.
- Orgelbrand S., *Encyklopedia powszechna (tzw. mały Orgelbrand), t. 7, 11*, Warszawa 1878.

Ostatni z proroków. "Le Charivari", 22 marca 1844, w: Adam Mickiewicz w oczach Francuzów, wybór, oprac. i wstęp Z. Mitosek, przeł. R. Forycki, Warszawa 1999.

Ostrowski T., Prawo cywilne albo szczególne narodu polskiego ze statutów i konstytucji koronnych i litewskich zebrane: rezolucjami Rady Nieustającej objaśnione: dodatkami, z praw kanonicznego, magdeburskiego, i chełmińskiego pomnożone: a porządkiem praw rzymskich ułożone, Warszawa 1784.

Otto R., Świątość. Elementy irracjonalne w pojęciu bóstwa i ich stosunek do elementów racjonalnych, przeł. B. Kupis, Wrocław 1993.

Owidiusz, Metamorfozy, przeł. A. Kamieńska, S. Stabryła, oprac. S. Stabryła, Wrocław 1995.

Pamiętnik Wincentego Pola do literatury polskiej XIX wieku, w dwudziestu prelekcjach mianych w radnej sali miasta Lwowa stenografowanych pod dyrekcją Lubina Olewińskiego, profesora stenografii w Uniwersytecie Lwowskim, Lwów 1866.

Panikkar R., Czas i historia w tradycji indyjskiej: "Kala" i karman, przeł. M.K. Byrski, w: Czas w kulturze, wybrał, oprac., wstępem opatrzył A. Zajączkowski, Warszawa 1988.

Parandowski J., Mitologia. Wierzenia i podania Greków i Rzymian, Poznań 1987.

Pasek J.Ch., Pamiętniki, wstęp i objaśnienia W. Czaplński, Wrocław 1979.

Pawlikowski J.G., Mistyka Słowackiego, red. M. Cieśła-Korytowska, Kraków 2008.

Pęcherski C., Brodziński a Herder, Kraków 1916.

[Pieśni ludu], "Dziennik Warszawski" 1826, t. 4, nr 12.

Pieśni ludu polskiego w Galicji, zebrał Ż. Pauli, Lwów 1838.

Pieśni ludu ruskiego w Galicji, t. 1-2, zebrał Ż. Pauli, Lwów 1839-1840.

Pieśni polskie i ruskie ludu galicyjskiego z muzyką instrumentowaną przez Karola Lipińskiego zebrał i wydał Wacław z Oleska [właśc. W.M. Zaleski], Lwów 1833.

Pieśń starożytna czeska świeżo odkryta, z przekładem polskim, "Pamiętnik Warszawski" 1820, t. 17.

Pigoń S., Zawsze o nim. Studia i odczyty o Mickiewiczu, wyd. 2 powiększone, Warszawa 1998.

Pikulski G., Sukces świata, czyli historia uniwersalna o pierwszych rodzicach Adamie i Ewie, początku monarchii, królestw i miast sławniejszych, zacząwszy od stworzenia świata aż do teraźniejszych czasów, Lwów 1763.

Piramowicz G., Wymowa i poezja dla szkół narodowych, cz. 1-3, Kraków 1792-1819.

Platon, Kratylos, przeł. i komentarzem opatrzył W. Stefański, wstęp K. Tuszyńska-Maciejewska, Wrocław 1990.

Platon, Państwo, przeł. i komentarzami opatrzył W. Witwicki, Kęty 2003.

Platon, Protagoras, przeł., wstępem, objaśnieniami i ilustracjami opatrzył W. Witwicki, Warszawa 1958.

Platon, Timajos, w: tegoż, Timajos. Kritias albo Atlanty, przeł., wstępem, komentarzem i skorowidzem opatrzył P. Siwek, Warszawa 1986.

Platon, Uczta, przeł. W. Witwicki, Kraków 2023.

Plebański J.K., Grammatyka i grammatycy, w: S. Orgelbrand, Encyklopedia powszechna, t. 10, Warszawa 1862.

Podania i legendy polskie, ruskie, litewskie, zebrał L. Siemieński, Poznań 1845.

Poezye Tomasza Kajetana Węgierskiego, Warszawa 1871.

Pokorzyna E., Słownik terminologiczny wyposażenia świątyń obrządku wschodniego z przydatkiem ikon maryjnych, Warszawa 2001.

Pol W., Słowo a sława. Pieśń na pierwsze wiece Sławian, obwołane do Pragi czeskiej na wiosnę roku Pańskiego 1848, w: tegoż, Dzieła poetyckie, t. 2, oprac. J. Sroczyński, Stanisławów 1904.

Polidori J.W., The Vampyre. A Tale, London 1819.

Polska wieków średnich, czyli Joachima Lelewela w dziejach narodowych polskich postrzeżenia, t. 1-4, Poznań 1851-1856.

Pospiszyl A., Bałtycko-bałkańskie analogie w nazewnictwie geograficznym Warmii i Mazur, "Acta Universitatis Lodzensis. Folia Linguistica" 1993, t. 27. <https://doi.org/10.18778/0208-6077.27.30>

Potocki W., Wojna chocimska, oprac. A. Brückner, Wrocław 2003.

Potyrańska A., Mitopoetycki obraz Peruna w wierszach Siergieja Gorodieckiego i Konstantina Balmonta, "Acta Polono-Ruthenica" 2020, t. 25, nr 2. <https://doi.org/10.31648/apr.5616>

Prawda ruska czyli prawa wielkiego księcia Jarosława Władymirowicza tudzież traktaty Olga y Igora ww. xx. kijowskich z cesarzami greckimi y Mściśława Dawidowicza x. smoleńskiego z Rygą zawarte, których texta obok z polskiem tłumaczeniem poprzedza rys historyczny zwyczajów, obyczajów, religii, praw y języka dawnych słowiańskich y słowiańsko-ruskich narodów przez J. [!] B. Rakowieckiego Królewskiego Warszawskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk członka, t. 1-2, Warszawa 1820.

Procopii Caesariensis historiarum temporis sui De bello Gothico libri quatuor cum excerptis ex Agathiae historia Hugone Grotio interprete, Cherii 1854.

Program konkursu do napisania elementarnej książki pod napisem: Szkoła Domowa, przez Towarzystwo Pomocy Naukowej, ogłoszony w Paryżu dnia 13 lutego 1841 roku.

Prokopiusz z Cezarei, Historia wojen, przeł. D. Brodka: t. 1, Kraków 2013, t. 2, Kraków 2015.

Prokopowicz M., Wprowadzenie, w: Księga Jecirah. Klucz kabały, przeł. M. Prokopowicz, Warszawa 1994.

Przemówienie Tadeusza Różewicza na uroczystości wręczenia doktoratu honoris causa Uniwersytetu Warszawskiego w dniu 4 kwietnia 2001 r., "Rocznik Towarzystwa Literackiego imienia Adama Mickiewicza" 2001, t. 36.

Psałterz Dawida nowo przetłumaczony. Część I i II. Z obszerną przedmową; w której dla objaśnienia, wiadomość krótka dana jest: o psalmach, o początkach Narodu Żydowskiego, ich królach, arcykapłanach, ofiarach, śpiewakach kościelnych, o Kościele, sądach, prawach rolniczych. &c: &c, Warszawa 1786.

Quinet E., Leçon au Collège de France du 20 mars 1844, "Le Siècle" 1844, 25 marca.

Quinet E., Wykład w Collège de France z 20 [!] marca 1844, w: Adam Mickiewicz w oczach Francuzów, wybór, oprac. i wstęp Z. Mitosek, przeł. R. Forycki, Warszawa 1999.

Raczyński E., Wspomnienia Wielkopolski to jest województw poznańskiego, kaliskiego i gnieźnieńskiego, t. 2, Poznań 1843.

Reczek J., Etymologia, w: Encyklopedia języka polskiego, red. S. Urbańczyk, Wrocław-Warszawa-Kraków 1994.

Retoryka czyli sztuka krasomówcza - napisana łatwym i prostym sposobem dla użytku uczącej się młodzieży w szkołach i w domu, b.m., b.r.

Ribichini S., Gad, w: Dictionary of Deities and Demons in the Bible, red. K. van der Toorn, B. Becking, P.W. van der Horst, Leiden-Boston-Köln 1999.

The Rig Veda, przeł. R.T.H. Griffith, b.m. 1986.

Romanowski M., Popiel i Piast. Tragedia w pięciu aktach z podań i legend historycznych, Lwów 1862.

Ropelewski S., Prospekt Słownika, Berlin 1848.

Roskal Z.E., Model świata dwusferycznego w kosmologii Arystotelesa, "Roczniki Filozoficzne" 1999, t. 47, z. 3.

Rospond S., Onomastica sacra w Nowym Testamencie, "Ruch Biblijny i Liturgiczny" 1980, t. 33, nr 4.
<https://doi.org/10.21906/rbl.1504>

Rousseau J.-J., Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes, Amsterdam 1755.

Rousseau J.-J., Uwagi nad rządem Polski, przeł. i oprac. M. Starzewski, Kraków 1924.

Roux J.-P., Krew. Mity, symbole, rzeczywistość, przeł. M. Perek, Kraków 1994.

Rudaś-Grodzka M., "Kopernik w świecie moralnym". Mit słowiański i mesjanizm w pismach Kazimierza Brodzińskiego, w: tejże, Sfinks słowiański i mumia polska..., Łódź 2013.
<https://doi.org/10.4000/books.iblpan.7836>

Rudaś-Grodzka M., Sfinks słowiański i mumia polska, Łódź 2013.
<https://doi.org/10.4000/books.iblpan.7836>

Rudolph K., Gnoza. Istota i historia późnoantycznej formacji religijnej, przeł. G. Sowiński, Kraków 2011.

Russkaja istoriczeskaja biblioteka, izdawajemaja Archieograficzeskoju komissijeju, t. 1-39, Petersburg (Piotrograd, Leningrad) 1872-1927.

Ruszczyńska M., Ziewonia. Romantyczna grupa literacka, Zielona Góra 2002.

Rutkowski K., Poezja i obrzęd. Słowo i tradycja według Mickiewicza,
<https://hell.pl/yola/rutkowski/obrzed.html#6p> (dostęp: 27.03.2021).

Rybicka E., Geopoetyka. Przestrzeń i miejsce we współczesnych teoriach i praktykach literackich, Kraków 2014.

Rymkiewicz J.M. i in., Mickiewicz. Encyklopedia, Warszawa 2001.

Rzetelska-Feleszko E., Etymologia słowiańskich nazw miejscowych i terenowych z obszaru wolińsko-kamieńskiego, "Materiały Zachodniopomorskie. Nowa Seria" 2019, t. 15.

Rzońca W., Wobec nowej redakcji "Ogólników", "Studia Norwidiana" 1991-1992, nr 9/10.

Sadi z Szirazu, Gulistan, przeł. W. Kazimirski-Biberstein, Paryż 1876.

Šafárik P.J., Geschichte der Slawischen Sprache und Literatur nach allen Mundarten, Ofen 1826.

Saint-Martin J.A., Mémoires historiques et géographiques sur l'Arménie, t. 1-2, Paris 1818.

Samsonowicz H., Miejsce Polski w Europie, Warszawa 1995.

Sawicka-Mierzyńska K., Granica w doświadczeniu romantycznych podróżników, w: Georomantyzm. Literatura, miejsce, środowisko, red. E. Dąbrowicz i in., Białystok 2015.

Scaliger J.C., De causis linguae Latinae libri tredecim, b.m. 1580.

Scaliger J.J., Diatriba de Europaeorum linguis: opuscula varia antehac non edita, Parisiis 1610.

Schelling F.W.J., Filozofia sztuki, przeł., wstępem i przypisami opatrzyła K. Krzemieniowa, Warszawa 1983.

Schelling F.W.J., System des transzendentalen Idealismus, Tübingen 1800.

Schlegel A.W., Betrachtungen über Metrik, w: tegoż, Sämtliche Werke, t. 7, Leipzig 1846.

Schlegel F., Fragmenty z "Athenaeum" [238], w: tegoż, Fragmenty, przeł. C. Bartl, Kraków 2009.

Schlegel F., Mowa o mitologii, przeł. K. Krzemieniowa, w: Manifesty romantyzmu 1790-1830. Anglia, Niemcy, Francja, wybór tekstów i opracowanie A. Kowalczykowska, Warszawa 1995.

Schlegel F., Philosophie der Sprache und des Wortes [Geschrieben und vorgetragen zu Dresden im December 1828 und in den ersten Tagen des Januars 1829], Wien 1830.

Schlegel F., Über die Sprache und Weisheit der Indier, Heidelberg 1808.

Schubert G.H. von, Die Symbolik des Traumes, Bamberg 1814.

Selden J., De diis Syriis syntagmata II, Lipsiae 1672.

Seweryn D., "...jak tam zaszedłeś". Mickiewicz w szkole klasycznej, Lublin 1997.

Sheridan Le Fanu J., Carmilla, w: tegoż, In a Glass Darkly, t. 3, London 1872.

Sielanki Józefa Bartłomieja i Szymona Zimorowiczów, wyd. K.J. Turowski, Przemyśl 1857.

Siemieński L., Kilka słów o ważności podań ludowych, w: Podania i legendy polskie, ruskie, litewskie, zebrał L. Siemieński, Poznań 1845.

Sienkiewicz K., Polska a Rosja. Wstęp. O Słowiańszczyźnie, w: tegoż, Skarbiec historii polskiej, t. 2, Paryż 1840.

Silesiacarum rerum scriptores aliquot adhuc inediti quibus historia ab origine gentis ad obitum usque D. Imperatoris Rudolphi II, wyd. F.W. Sommersberg, Lipsiae 1730.

Sinko T., Mickiewicz i antyk, Wrocław-Kraków 1957.

- Skarga P., Kazania sejmowe, oprac. J. Tazbir przy współudziale M. Korolki, Wrocław-Warszawa-Kraków 1984.
- Skarga P., Kazanie wtóre. O miłości ku ojczyźnie i o pierwszej chorobie Rzeczypospolitej, która jest z nieżyczliwości ku ojczyźnie, w: tegoż, Kazania sejmowe, oprac. J. Tazbir przy współudziale M. Korolki, Wrocław 1995.
- Skręt R., Osiński Ludwik h. Junosza, w: Internetowy polski słownik biograficzny, <http://ipsb.nina.gov.pl/a/biografia/ludwik-h-junosza-osinski> (dostęp: 26.07.2021).
- Skubalanka T., Neologizmy w polskiej poezji romantycznej, Toruń 1962.
- Sławski F., Słownik etymologiczny języka polskiego, t. 2, Kraków 1958-1965.
- Słowacki E., Wanda, w: tegoż, Dzieła z pozostałych rękopismów ogłoszone, t. 4: Poezje własne i przekłady, Wilno 1826.
- Słowacki J., Dzieła, t. 1-14, red. J. Krzyżanowski, Wrocław 1952.
- Słowacki J., Dzieła wszystkie, t. 1-17, red. J. Kleiner, Wrocław 1952-1975.
- Słowacki J., Wiersze, wstęp i opracowanie J. Brzozowski, Z. Przychodniak, Wrocław 2013.
- Słowiańska onomastyka. Encyklopedia, t. 1-2, red. E. Rzetelska-Feleszko, A. Cieślíkowa, przy współudziale J. Dumy, Warszawa-Kraków 2002-2003.
- Słowiańskie starożytności P.J. Szafarzyka, t. 1-2, przeł. H.N. Bońkowski, Poznań 1842-1844.
- Słownik francusko-polski i polsko-francuski, red. S. Ropelewski, W. Kazimirski-Biberstein, Berlin 1839.
- Słownik francusko-polski i polsko-francuski, według najlepszych źródeł przez W. Janusza, t. 1-2, Lwów 1848 [wyd. korsarskie].
- Słownik grecko-polski, na podstawie słownika Z. Węclewskiego oprac. O. Jurewicz, Truskaw 2018.
- Słownik języka Adama Mickiewicza, t. 1-11, red. K. Górski, S. Hrabec, Wrocław 1962-1983.
- Słownik języka polskiego (słownik warszawski), t. 1-8, red. A. Kryński, J. Karłowicz, Warszawa 1900-1927.
- Słownik języka polskiego (słownik wileński), cz. 1-2, oprac. A. Zdanowicz i in., Wilno 1861.
- Słownik łacińsko-polski, według słownika H. Mengego i H. Kopii oprac. K. Kumaniecki, Warszawa 1984.
- Słownik łacińsko-polski, t. 3-5, red. M. Plezia, Warszawa 2007.
- Słownik prasłowiański, t. 1, red. F. Sławski, Wrocław-Warszawa-Kraków 1974.
- Słowo o wyprawie Igora, przeł. J. Tuwim, wstępem i objaśnieniami opatrzył A. Brückner, Kraków 1928.
- Smoczyński W., Słownik etymologiczny języka litewskiego, Wilno 2007.
- Smolikowski P., Historia Zgromadzenia Zmartwychwstania Pańskiego. Podług źródeł rękopiśmiennych, t. 1, Kraków 1892.
- Smykowska E., Liturgia prawosławna. Mały słownik, Warszawa 2004, s. 40-41.

Sobieraj S., Słowianofilstwo Tadeusza Micińskiego, w: Panslawizm wczoraj, dziś, jutro, red. Z. Chyra-Rolicz, T. Rokosz, Siedlce 2016.

Sperling S.D., Meni, w: Dictionary of Deities and Demons in the Bible, red. K. van der Toorn, B. Becking, P.W. van der Horst, Leiden-Boston-Köln 1999.

Stalmach P., Księgi rodu słowiańskiego, Cieszyn 1889.

Stasiewicz P., Duch Słowiańszczyzny i rozum oświecony - wiek XVIII w "Literaturze słowiańskiej", w: Prelekcje paryskie Adama Mickiewicza wobec tradycji kultury polskiej i europejskiej, red. M. Kalinowska, J. Ławski, M. Bizior-Dombrowska, Warszawa 2011.

Stefanowska Z., Historia i profecja. Studium o "Księgach narodu i pielgrzymstwa polskiego" Adama Mickiewicza, Warszawa 1962.

Stefanowska Z., Legenda słowiańska w prelekcjach paryskich Mickiewicza, "Pamiętnik Literacki" 1968, z. 2.

Stefanowska Z., Legenda słowiańska w prelekcjach paryskich, w: tejże, Próba zdrowego rozumy. Studia o Mickiewiczu, wyd. 2 zmienione, Warszawa 2001.

Stefanowska Z., Próba zdrowego rozumy. Studia o Mickiewiczu, wyd. 2 zmienione, Warszawa 2001.

Stępień T., Wprowadzenie do antropologii filozoficznej św. Tomasza z Akwinu, Warszawa 2013.

Stoker B., Dracula, New York 1897.

Strachow N., Fatalna sprawa, przeł. A. de Lazari, w: Dusza polska i rosyjska od Adama Mickiewicza i Aleksandra Puszkina do Czesława Miłosza i Aleksandra Sołżenicyna. Materiały do "katalogu" wzajemnych uprzedzeń Polaków i Rosjan, red. A. de Lazari, Warszawa 2004.

Strykowski M., Kronika polska, litewska, żmudzka i wszystkiej Rusi, t. 1, wyd. nowe, będące dokładnym powtórzeniem wydania pierwotnego królewskiego z roku 1582, poprzedzone wiadomością o życiu i pismach Strykowskiego przez M. Malinowskiego, Warszawa 1846.

Strzyżewski M., Romantyczna nieskończoność. Studium identyfikacji pojęcia, wstęp i oprac. materiału ikonograficznego A. Markuszewska, Toruń 2010.

Studia nad językiem Adama Mickiewicza. Materiały z konferencji zorganizowanej w Szczecinie (10-12 czerwca 1996 roku), red. M. Białokórska, L. Mariak, Szczecin 1998.

Stutzmann J.J., Philosophie der Geschichte der Menschheit, Nürnberg 1808.

Stutzmann J.J., Philosophie des Universum's. Versuch einer neuen Organisation des gesammten philosophischen Wissens, Erlangen 1806.

Sudolski Z., Droga do Polski - Poznańskie, w: tegoż, Mickiewicz. Opowieść biograficzna, Warszawa 1995.

Sudolski Z., Pod sztandarem Sprawy Bożej. V 1842 - XI 1844, w: tegoż, Mickiewicz. Opowieść biograficzna, Warszawa 1995.

Sudolski Z., Tradycja i współczesność. X 1833 - VI 1839, w: tegoż, Mickiewicz. Opowieść biograficzna, Warszawa 1995.

- Surowiecki W., Śledzenie początku narodów słowiańskich. Rozprawa czytana na posiedzeniu Królewsko-Warszawskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk w dniu 24 stycznia r. 1824, Warszawa b.r.
- Süssmilch J.P., Versuch eines Beweises, dass die erste Sprache ihren Ursprung nicht vom Menschen, sondern allein vom Schöpfer erhalten habe, Berlin 1766.
- Szajnocha K., Lechicki początek Polski. Szkic historyczny, Lwów 1858.
- Szargot M., Juliusz Słowacki w piosence, w: Od oświecenia ku romantyzmowi i dalej... Autorzy - dzieła - czytelnicy, cz. 4, red. M. Piechota, J. Ryba, Katowice 2012.
- Szestow L., Ateny i Jerozolima, przeł. oraz wstępem i przypisami opatrzył C. Wodziński, Kraków 1993.
- Szmydtowa Z., Rousseau - Mickiewicz i inne studia, Warszawa 1961.
- Szpiczakowska M., Fonetyczne i fleksyjne cechy języka "Pana Tadeusza" Adama Mickiewicza na tle normy językowej XIX wieku, Kraków 2001.
- Szykowski M., Czeskie odrodzenie w XIX wieku, Warszawa 1948.
- Szykowski M., Mickiewicz jedzie do Pragi. Z cyklu "Polskie peregrynacje do Pragi i Karlowych Warów", "Pamiętnik Literacki" 1935, t. 32, z. 3/4.
- Śliwińska M., Ile angielszczyzny w polszczyźnie?, w: Slavica Iuvenum XIII. Mezinárodní setkání mladých slavistů, Ostrava 2012.
- Śniadecki J., O pismach klasycznych i romantycznych, w: Walka romantyków z klasykami, wstęp napisał, wypisy źródłowe ułożył i oprac. S. Kawyn, Wrocław-Warszawa-Kraków 1960.
- Święci dzielą się światem [w przekładzie wykładu XVI pierwszego kursu prelekcji paryskich dokonanych przez Wrotnowskiego - Spór świętych; w tłumaczeniu Płoszewskiego - "legenda o naradzie świętych"], w: Narodowe pieśni serbskie, t. 1, wybrane i przełożone przez R. Zamarskiego, Warszawa 1855.
- Tabula Peutingeriana, https://www.fh-augsburg.de/~harsch/Chronologia/Lspost03/Tabula/tab_intr.html (dostęp: 7.12.2023).
- Tarajło-Lipowska Z., Historia literatury czeskiej. Zarys, Wrocław 2010.
- Tarnowski J., Ustawy prawa ziemskiego polskiego, dla pamięci lepszej, krótko i porządnie z statutów i z konstytucyj zebrane, z przydatkiem: O obronie koronnej, i o sprawie i powinności urzędników wojennych, wyd. K.J. Turowski, Kraków 1858.
- Tazbir J., Polska przedmurzem Europy, Warszawa 2004.
- Testimonia najdawniejszych dziejów Słowian. Seria łacińska, t. 1: Starożytność. Pisarze najdawniejsi, przeł. i oprac. A. Kotłowska, R. Grzesik przy współudziale B. Grunwald-Hajdasz, Poznań-Warszawa 2016.
- Tołstoj A.K., Upiór, przeł. T. Chróścielewski, Warszawa 1978.
- Tomasza à Kempis o naśladowaniu Chrystusa, ksiąg IV przekładania Tadeusza Matuszewicza, Lwów 1833.
- Tomicki T., Słowiańskie rzeki w Europie. Przyczynek do starożytności słowiańskich, Kraków 1925.

Toporow W., Petersburg i tekst petersburski literatury rosyjskiej. Wprowadzenie do tematu, przeł. B. Żyłko, "Pamiętnik Literacki" 1991, z. 2.

Toporow W., Przestrzeń i rzecz, przeł. B. Żyłko, Kraków 2003.

Towiański A., Biesiada, "Annales de Philosophie Chrétienne" 1844, nr 52.

Trencsényi B., The Politics of "National Character". A Study in Interwar East European Thought, New York 2012. <https://doi.org/10.4324/9780203806708>

Trencsényi B. i in., A History of Modern Political Thought in East Central Europe, t. 1: Negotiating Modernity in the "Long Nineteenth Century", Oxford 2016.
<https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780198737148.003.0001>

Trentowski B., Chowanna czyli system pedagogiki narodowej jako umiejętności wychowania, nauki i oświaty, słowem wykształcenia naszej młodzieży, t. 1-2, Poznań 1842.

Trentowski B., De vita hominis aeterna. Commentatio adnotationibus Germanicis illustrata, Friburgi Brisigavorum 1838.

Trentowski B., Grundlage der universellen Philosophie, Carlsruhe-Freiburg 1837.

Tretiak J., Młodość Mickiewicza 1798-1824, t. 1-2, Petersburg 1898.

Trojanowiczowa Z., O przemówieniach Mickiewicza, "Teksty Drugie" 1995, z. 6.

Trójkształtna myśl pierwsza (protennoia), część tzw. kodeksu XIII (manuskrypt z koptyjskiej Biblioteki w Nadż Hammadi), <https://basileia785.wordpress.com/2018/06/02/trojksztalna-mysl-pierwsza/> (dostęp: 8.12.2023).

Trypućko J., Źródła języka Mickiewicza, w: Adam Mickiewicz. Księga w stulecie zgonu, Londyn 1957.

Turgieniew A., List do Piotra Wiaziemskiego, Paryż, 28/16 lutego 1842, w: S. Fiszman, Adam Mickiewicz w korespondencji i dzienniku Aleksandra Turgieniewa, "Pamiętnik Literacki" 1956, z. 47.

Turska H., Z zagadnień języka Mickiewicza. Rymy typu "osie - stało się", "Pamiętnik Literacki" 1951, z. 3/4.

Uspienski B., W. Żywow, Car i bóg. Semiotyczne aspekty sakralizacji monarchy w Rosji, przeł. i wstępem opatrzył H. Paprocki, Warszawa 1992.

Vakarelski C., Etnografia Bułgarii, przeł. K. Simiczijew, Wrocław 1965.

Van Duin P.C., Between Bohemia and Russia. Ľudovít Štúr, Slovak Identity, and the Controversies of the Slavic World, "Studia Politica Slovaca" 2016, t. 9, nr 2.

Vico G., Nauka nowa, przeł. T. Jakubowicz, w: Teoretycy, historiografowie i artyści o sztuce 1600-1700, wybrał i oprac. J. Białoostocki, red. M. Poprzęcka, A. Ziemia, Warszawa 1994.

Vidal F., Les Économistes libéraux et les socialistes, "Revue Indépendante" 1844, 25 lutego.

Vitellionis Mathematici doctissimi Peri optikēs, id est de natura, ratione & proiectione radiorum visus, luminum, colorum atque formarum, quam vulgo perspectivam vocant, Norimbergae 1535.

Vlasto A.P., The Entry of the Slavs into Christendom. An Introduction to the Medieval History of the Slavs, Cambridge 1970. <https://doi.org/10.1017/CBO9780511583759>

Volkslieder der Serben (Pieśni serbskie), t. 1-2, przeł. T.A.L. von Jacob, Halle 1825-1826.

Voltaire, *Éducation d'un prince*, w: *Collection complete des oeuvres de Mr. de Voltaire*, t. 22: *Melanges de poësies et de piéces fugitives de divers genres en vers de Mr. de Voltaire, enrichies de notes*, t. 1, Londres 1772.

Voss J.H., *Mythologische Briefe*, t. 1-2, Königsberg 1794.

Vujić J., *Characteristics of the Serbian People*, przeł. K. Bodrič, w: *Discourses of Collective Identity in Central and Southeast Europe 1770-1945. Texts and Commentaries*, t. 1: *Late Enlightenment - Emergence of the Modern "National Idea"*, red. B. Trencsényi, M. Kopeček, Budapest-New York 2006.

Wacerad, *Mater verborum* [rękopis z 1202 roku].

Wagilewicz J., *Gramatyka języka małoruskiego*, Lwów 1845.

Wahylewič D.J., *O upírech a vid'mách*, "Časopis Českého museum" 1840.

Walczak B., *Zarys dziejów języka polskiego*, Wrocław 1999.

Walentego Skorochoła Majewskiego rozprawa o Słowianach i ich pobratymcach, wstęp i oprac. A. Kuczkiewicz-Fraś, Kraków 2018.

Walicki A., "Filozofia narodowa" Bronisława Trentowskiego a mesjanizm Mickiewiczowski, w: tegoż, *Filozofia polskiego romantyzmu*, Kraków 2009.

Walicki A., "Prelekcje paryskie" Mickiewicza a słowianofilstwo rosyjskie, w: tegoż, *Filozofia polskiego romantyzmu*, Kraków 2009.

Wedgwood H., *A Dictionary of English Etymology*, London 1872.

Weintraub W., *Prelekcje paryskie jako profecja*, w: tegoż, *Poeta i prorok. Rzecz o profetyzmie Mickiewicza*, Warszawa 1982.

Wergiliusz, *Eneida*, przeł. F. Dmochowski, Warszawa 1830.

Werno H., *Mickiewicz bibliotekarzem w Paryżu*, "Przegląd Biblioteczny" 1955, nr 3/4.

Węgierski T.K., *Inny*, w: *Poezye Tomasza Kajetana Węgierskiego*, Warszawa 1871.

Witkowska A., "Ja, głupi Słowianin", Kraków 1980.

Witkowska A., *Mickiewicz. Słowo i czyn*, Warszawa 1983.

Witkowska A., "Sławianie, my lubim sielanki...", Warszawa 1972.

Wittgenstein L., *Tractatus logico-philosophicus*, przeł. i wstępem opatrzył B. Wolniewicz, Warszawa 1997.

Witwicki S., *Towiańszczyzna wystawiona i aneksami objaśniona*, Paryż 1844.

Wojciechowski T., *Chrobacja. Rozbiór starożytności słowiańskich*, Kraków 1873.

Wyrwicz K., *Geografia powszechna*, Warszawa 1770.

Wywód jedynowłasnego państwa świata, w którym pokazuje ks. Wojciech Dębołęcki z Konojad, franciszkan, doktor teologii Ś. a generał Społeczności wykupowania więźniów, że nastarodawniejsze w Europie Królestwo Polskie lubo Scytyckie, samo tylko na świecie ma prawdziwe sukcesory -

Jadama, Seta i Jafeta - w panowaniu świata od Boga w raju postanowionym i że dlatego Polaki Sarmatami zowią, a gwoli temu i to się pokazuje, że język słowieński pierwotny jest na świecie. Nie gań, aż przeczytasz, bo wydany jest za pozwoleniem i przywilejem Jego Królewskiej Mści, po przejrzeniu na to wysadzonych teol[ogów] i historyków, Warszawa 1633.

Zajac E., Toponimia powiatu tureckiego. Analiza materiału, Łódź 2020.

<https://doi.org/10.18778/8220-088-1.01>

Zaleski J.B., Wybór poezji, wstęp B. Stelmaszczyk-Świontek, wybór, komentarz C. Gajkowska, Wrocław 1985.

Zaleski M., Nostalgia, siostra melancholii, w: tegoż, Formy pamięci. O przedstawianiu przeszłości w polskiej literaturze współczesnej, Warszawa 1996.

Zaluziansky A., Methodi herbariae libri tres, Pragae 1592.

Zarębina M., Wyrazy obce w "Panu Tadeuszu", Wrocław 1977.

Zarych E., Romantycy, myśliciele, inspiratorzy. Badania nad wpływem filozofii niemieckiej - od Kanta do Hegla - na literaturę polskiego romantyzmu, Gdańsk 2010.

Zawadzka D., Lelewel i Mickiewicz. Paralela, Białystok 2013.

Zawadzka D., Prelekcje Mickiewicza w oczach Lelewela, w: Prelekcje paryskie Adama Mickiewicza wobec tradycji kultury polskiej i europejskiej. Próba nowego spojrzenia, red. M. Kalinowska, J. Ławski, M. Bizior-Dombrowska, Warszawa 2011.

Zdziechowski M., Mesjaniści i słowianofile. Szkice z psychologii narodów słowiańskich, Kraków 1888.

Zimorowic J.B., Obmowa, w: tegoż, Sielanki nowe ruskie, oprac. L. Szczerbicka-Ślęk, Wrocław 1999.

Zimorowic J.B., Pisma do dziejów Lwowa odnoszące się, Lwów 1899.

Zwierzyński L., Egzystencja i eschatologia. Genezyjska wyobraźnia Słowackiego, Katowice 2008.

Żywiołek A., Idea Nowego Jeruzalem w prelekcjach paryskich, w: Prelekcje paryskie Adama Mickiewicza wobec tradycji kultury polskiej i europejskiej, red. M. Kalinowska, J. Ławski, M. Bizior-Dombrowska, Warszawa 2011.