

Literatura z zakresu badań nad Lessingiem oraz literaturą, teologią i filozofią XVIII wieku

Albrecht Wolfgang, 1997, *Gotthold Ephraim Lessing*, Stuttgart–Weimar. <https://doi.org/10.1007/978-3-476-03993-4>

Alexander Gerhard, 1972, *Wie kam Lessing zur Handschrift der Wolfenbütteleer Fragmente?*, „Philobiblon Jgg.” XVI, 1972, z. 1: 160–173.

Althaus Thomas, 1991, *Das Uneigentliche ist das Eigentliche: metaphorische Darstellung in der Prosa bei Lessing und Lichtenberg*, Munster.

Aner Karl, 1929, *Die Theologie der Lessingzeit*, Halle.

Anz Christoph, 1995, *Ein Rebell wider Willen? Joachim von Fiore und das Fortwirken seiner Geschichtstheologie bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts*, w: Marie Therese Fogen (Ed.), *Ordnung und Aufruhr im Mittelalter*, Frankfurt/Main.

Arnold Heinz Ludwig (Ed.), 21975, *Lessing contra Goeze*, Munchen (m.in. artykuły Albrechta Schonego, Ottona Immischa, Helmuta Thielickego).

Arx Arthur von, 1944, *Lessing und die geschichtliche Welt*, Frauenfeld/Leipzig.

Baczko Bronisław, 1961, *Filozofia francuskiego Oświecenia* (wybór tekstów i wstęp), Warszawa: 5–71.

Baczko Bronisław, 1964, *Rousseau: samotność i wspólnota*, Warszawa.

Barth Karl, 21952, *Die protestantische Theologie im 19. Jahrhundert. Ihre Vorgeschichte und ihre Geschichte*, Zollikon/Zurich (11947).

Bauer Gerhard und Sibylle (Ed.), 1968, *Gotthold Ephraim Lessing*, Darmstadt (m.in. teksty Ernsta Cassirera, Benna von Wiesege, Johannesas Schneidera).

Bender Wolfgang F., 1989, „*Eloquentia corporis*”: *Rhetorische Tradition und Aufklärung bei Lessing*, „Lessing Yearbook” 1989, 21.

Benz Ernst, 1957, *Die Reinkarnation in Dichtung und Philosophie der deutschen Klassik und Romantik*, „Zeitschrift für Religion und Geistesgeschichte” 1957, 9: 150–175.

<https://doi.org/10.1163/157007357X00357>

Bohnen Klaus, 1974, *Geist und Buchstabe. Zum Prinzip des kritischen Verfahrens in Lessings literarästhetischen und theologischen Schriften*, Köln–Wien.

Bollacher Martin, 1969, *Der junge Goethe und Spinoza. Studien zur Geschichte des Spinozismus in der Epoche des Sturm und Drangs*, Tübingen. <https://doi.org/10.1515/9783111382944>

Bollacher Martin, 1978, *Lessing: Vernunft und Geschichte. Untersuchungen zum Problem religiöser Aufklärung in den Spatschriften*, Tübingen. <https://doi.org/10.1515/9783110947427>

Bothe Bernd, 1972, *Glauben und Erkennen. Studie zur Religionsphilosophie Lessings*, Meisenheim am Glan.

Braun Julius W., 1884–1897, *Lessing im Urtheile seiner Zeitgenossen, Zeitungskritiken, Berichte und Notizen Lessing seine Werke betreffend. Eine Ergänzung zu allen Ausgaben von Lessings Werken*, Berlin.

Braungart Georg i in. (Ed.), 1999, *Neue Lessing-Lektüren: Dokumentation eines Symposiums in Wolfenbüttel, 6. und 7. Juni 1997, aus dem Anlass des 60. Geburtstages von Wilfried Barner*, Göttingen (Lessing-Yearbook: XXX 1998) (m.in. artykuły: Helmut Gobel, *Das grose und das kleine Ich. Eine Bemerkung zu Lessings „Erziehung des Menschengeschlechts“*: 91–98; Arno Schilson, *Denken als Dialog und „provokative Rezeption“*. *Über die Lektüre von Lessings „Erziehung des Menschengeschlechts“*: 99–104; Horst Turk, *Erziehung des Menschengeschlechts. Verzögerung oder Beschleunigung*: 117–130).

Cassirer Ernst, 1965, *Die Philosophie der Aufklärung*, Tübingen (1932).

Daunlich Richard (Ed.), 1971, *Lessing im Gespräch. Berichte und Urteile von Freunden und Zeitgenossen*, München.

Derrida Jacques; Vattimo Gianni i in., 1999, *Religia. Seminarium na Capri prowadzone przez Jacquesa Derridę i Gianniego Vattimo, w którym udział wzięli Maurizio Ferraris, Hans-Georg Gadamer, Aldo Gargani, Eugenio Trias i Vincenzo Vitiello*, przekład Małgorzata Kowalska, Ewa Łukaszyk, Piotr Mrowczyński, Robert Reszke, Janusz Wojcieszak, Warszawa.

Dieckmann Herbert (Ed.), 1974, *Studien zur europäischen Aufklärung*, München.

Dietzsch Steffen (Ed.), 1978, *Natur–Kunst–Mythos. Beiträge zur Philosophie F.W.J. Schellings*, Berlin.

Dilthey Wilhelm, 1906, *Das Erlebnis und die Dichtung. Lessing · Goethe · Novalis · Holderlin*, Leipzig (1965 Göttingen).

Engel Eva J., Ritterhoff Claus (Ed.), 1998, *Neues zur Lessing-Forschung. Ingrid Strohschneider-Kohrs zu Ehren am 26. August 1997*, Tübingen.

Fick Monika, 2004, *Lessing-Handbuch: Leben, Werk, Wirkung*, Stuttgart//Weimar.
<https://doi.org/10.1007/978-3-476-03785-5>

Fischer Kuno, 1881, *G.E. Lessing als Reformator der deutschen Literatur*, Stuttgart.

Fittbogen Gottfried, 1914, *Lessings Anschauungen über die Seelenwanderung*, „Germanisch-Romanische Monatsschrift“ 1914, 6: 632–655.

Fittbogen Gottfried, 1923, *Die Religion Lessings*, Leipzig.

Frank Manfred, 1982, *Der kommende Gott. Vorlesungen über die Neue Mythologie*, 1. Teil, Frankfurt/Main.

Frank Manfred, 1989, *Kaltes Herz, unendliche Fahrt, neue Mythologie: Motiv-Untersuchungen zur Pathogenese der Moderne*, Frankfurt/Main.

Freud Gerhard, 1989, *Theologie in Widerspruch. Die Lessing-Goeze-Kontroverse*, Stuttgart.

Gericke Wolfgang (red. oraz wstęp i komentarz), 1985 *Sechs theologische Schriften Gotthold Ephraim Lessings*, Berlin.

Gobel Helmut, 1971, *Bild und Sprache bei Lessing*, München.

Gobel Helmut, 1982, „Nicht die Kinder blos, speist man / Mit Marchen ab“. *Zur Toleranzbegründung in Lessings Spätwerk*, „Lessing Yearbook“ 1982, 14.

Gockel Heinz, 1981, *Mythos und Poesie. Zum Mythosbegriff in Aufklärung und Frühromantik*, Frankfurt/Main.

- Gopfert Herbert G. (Ed.), 1981, *Das Bild Lessings in der Geschichte*, Tübingen.
- Guthke Karl S., 1965, *Der Stand der Lessing Forschung. Ein Bericht über die Literatur von 1932–1962*, Stuttgart (Sonderdruck aus „Deutsche Vierteljahresschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte“ 1964, 38). <https://doi.org/10.1007/BF03375367>
- Guthke Karl S., 1975, *Grundlagen der Lessing-Forschung. Neuere Ergebnisse, Probleme, Aufgaben*, Tübingen.
- Guthke Karl S., 1979, *Gotthold Ephraim Lessing*, Stuttgart.
- Haselbeck Otto, 1979, *Illusion und Fiktion. Lessings Beitrag zur poetologischen Diskussion über das Verhältnis von Kunst und Wirklichkeit*, München.
- Haug Martin, 1928, *Entwicklung und Offenbarung bei Lessing*, Gutersloh.
- Hazard Paul, 1972, *Myśl europejska w XVIII wieku od Monteskiusza do Lessinga*, przekład Halina Suwała, Warszawa.
- Heftrich Eckhard, 1978, *Lessings Aufklärung: zu den theologisch-philosophischen Spatschriften*, Frankfurt/Main.
- Helbig Louis Ferdinand (Ed.), 1980, *Gotthold Ephraim Lessing, Die Erziehung des Menschengeschlechts; historisch-kritische Edition mit Urteilen Lessings und seiner Zeitgenossen, Einleitung, Entstehungsgeschichte und Kommentar*, Bern.
- Henry Harald, 1941, *Herder und Lessing. Umriss ihrer Beziehung*, Würzburg.
- Hermann Rudolf, 1953, *Zu Lessings religions-philosophischer und theologischer Problematik*, „Zeitschrift für systematische Theologie“ 1953, 22: 127–148.
- Hermann Samuel Reimarus (1694–1768), ein „bekannter Unbekannter“ der Aufklärung in Hamburg*, 1973, *Vorträge gehalten auf der Tagung der Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften Hamburg am 12. und 13. Oktober 1972*, Göttingen (m.in. teksty Guntera Gawlicka i Henninga Reventlowa).
- Hirsch Emanuel, 1960, *Geschichte der neuern evangelischen Theologie im Zusammenhang mit den allgemeinen Bewegungen des europäischen Denkens*, 1949, Gutersloh.
- Horkheimer Max, Adorno Theodor W., 1969, *Dialektik der Aufklärung. Philosophische Fragmente*, Frankfurt/Main (1944 New York).
- Huskens-Haselbeck Karin, 1978, *Stil und Kritik. Dialogische Argumentation in Lessings philosophischen Schriften*, München.
- Jacobi Eckart, 1932, *Lessings Weltanschauung*, Berlin.
- Jamme Christoph, 1991, *Einführung in die Philosophie des Mythos. Neuzeit und Gegenwart*, Darmstadt.
- Jamme Christoph, Schneider Helmut (Ed.), 1984, *Mythologie der Vernunft: Hegels „Altestes Systemprogramm des deutschen Idealismus“*, Frankfurt/Main.
- Jens Walter, 1983, *In Sachen Lessing. Vorträge und Essays*, Stuttgart.

- Kroger Wolfgang, 1979, *Das Publikum als Richter. Lessing und die „kleineren Respondenten“ im Fragmentenstreit*, Nendeln/Liechtenstein.
- Leisegang Hans, 1931, *Lessings Weltanschauung*, Leipzig.
- Lessing und die Zeit der Aufklärung*, 1968, *Vorträge gehalten auf der Tagung der Joachim Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften Hamburg am 10. Und 11. Oktober 1967*, Göttingen.
- Lowith Karl, 1953, *Weltgeschichte und Heilsgeschehen. Die theologischen Voraussetzungen der Geschichtsphilosophie*, Stuttgart.
- Lupke Johannes von, 1989, *Wege der Weisheit: Studien zu Lessings Theologiekritik*, Göttingen.
- Mahl Hans-Joachim, 1965, *Die Idee des goldenen Zeitalters im Werk des Novalis. Studien zur Wesensbestimmung der frühromantischen Utopie und zu ihren ideengeschichtlichen Voraussetzungen*, Heidelberg.
- Mann Otto, 1961, *Lessing. Sein und Leistung*, Hamburg (1948).
- Mann Otto, Straube-Mann Rotraud, 1971, *Lessing-Kommentar*, t. II: *Zu den kritischen, antiquarischen und philosophischen Texten*, München.
- Maurin-Białostocka Jolanta, 1969, *Lessing i sztuki plastyczne*, Wrocław.
- Mauser Wolfram, Gunter Sase (Ed.), 1993, *Streitkultur. Strategien des Überzeugens im Werk Lessings*, Tübingen. <https://doi.org/10.1515/9783110920109>
- Meynet Roland, 2005, *Język przypowieści biblijnych*, przekład Andrzej Wałęcki, Kraków.
- Milde Wolfgang, 1982, współpraca Christine Hardenberg, *Gesamtverzeichnis der Lessing-Handschriften*, t. I: *Lessing-Handschriften: Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, Deutsche Staatsbibliothek Berlin DDR, Biblioteka Uniwersytecka Wrocław*, Heidelberg.
- Namowicz Tadeusz, 1980a, *Herders Humanitätsidee und die aufklärerische Utopie*, w: *Herder-Kolloquium 1978. Referate und Diskussionsbeiträge*, Weimar: 228–238.
- Namowicz Tadeusz, 1980b, *Lessings antiquarische Schriften. Kunstbetrachtung und anthropologische Reflexion in der europäischen Aufklärung*, w: *Lessing-Konferenz, Halle 1979, Halle (Saale)*, t. I: 311–326.
- Namowicz Tadeusz, 1989, *Anthropologie und Geschichtsphilosophie in Herders „Alttester Urkunde“ in ihrem Verhältnis zum Menschenbild des Sturm und Drang*, w: *Buckeburger Gespräche über Johann Gottfried Herder 1988*, Brigitte Poschmann (Ed.), Rinteln.
- Namowicz Tadeusz, 1995, *Johann Gottfried Herder. Z zagadnień przełomu Oświecenia w Niemczech w drugiej połowie XVIII wieku*, Olsztyn.
- Namowicz Tadeusz (wybor i opracowanie), 2001, *Państwo a społeczeństwo: wizja wspólnot niemieckich od oświecenia do okresu restauracji*, przekład Jacek S. Buras i in., Poznań.
- Namowicz Tadeusz, Sauerland Karol, Siemek Marek J. (wybor tekstów i wstęp), 1973, *Filozofia niemieckiego Oświecenia*, Warszawa.
- Nigg Walter, 1949, *Das Buch der Ketzer*, Zürich.

- Oelmüller Willi, 1969, *Die unbefriedigte Aufklärung: Beiträge zu einer Theorie der Moderne von Lessing, Kant und Hegel; mit einer neuen Einleitung*, Frankfurt/Main.
- Paetzold Detlev, 1995, *Spinoza – Aufklärung – Idealismus: die Substanz der Moderne*, Frankfurt/Main.
- Pelters Wilm, 1972, *Lessings Standort. Sinndeutung der Geschichte als Kern seines Denkens*, Heidelberg.
- Peter Klaus, 1980, *Stadien der Aufklärung. Moral und Politik bei Lessing, Novalis und Friedrich Schlegel*, Wiesbaden.
- Poser Hans, 1979, *Zum Mythosverständnis der Aufklärung*, w: *Philosophie und Mythos*, Hans Poser (Ed.), Berlin–New York: 130–155. <https://doi.org/10.1515/9783110862195>
- Putz Peter, 1986, *Die Leistung der Form. Lessings Dramen*, Frankfurt/Main.
- Reinitzer Heimo (Ed.), 1987, *Johann Melchior Goeze: 1717–1786: Abhandlungen und Vorträge*, Hamburg.
- Reventlow Henning Graf, 1968, *Das Arsenal der Bibelkritik des Reimarus*, w: *Lessing und die Zeit der Aufklärung*, 1968: 44–65.
- Reventlow Henning Graf, 1973, *Das Arsenal der Bibelkritik des Reimarus: Die Auslegung der Bibel, insbesondere des Alten Testaments, bei den englischen Deisten*, w: Reimarus 1973.
- Reventlow Henning Graf, 1980, *Bibelautorität und Geist der Moderne: die Bedeutung des Bibelverständnisses für die geistesgeschichtliche und politische Entwicklung in England von der Reformation bis zur Aufklärung*, Göttingen. <https://doi.org/10.13109/9783666551352>
- Reventlow Henning Graf (Ed.), 1988, *Historische Kritik und biblischer Kanon in der deutschen Aufklärung*, Wiesbaden.
- Riedl Matthias, 2004, *Joachim von Fiore: Denker der vollendeten Menschheit*, Würzburg.
- Rilla Paul, 1958, *Lessing und sein Zeitalter*, Berlin.
- Risse Wilhelm, 1964–1970, *Die Logik der Neuzeit*, Stuttgart.
- Ritschl Albrecht, 1880, *Geschichte des Pietismus*, Bonn (reprint Berlin 1966).
- Rohrmoser Gunther, 1968, *Lessing und die religionsphilosophische Fragestellung der Aufklärung*, w: *Lessing und die Zeit der Aufklärung*, 1968: 114–127.
- Sauerland Karol, 1987, *Lessing und Kafka*, „Neue Rundschau“ 1987, 4: 129–135.
- Sauerland Karol, 1991, *Gdy wybuchnie pożar wśród racjonalistów (Kafka i Lessing)*, „Literatura na Świecie“ 1991, 6: 177–182.
- Sauerland Karol, 1993, *Lessings Palast-Parabel – ein literarisches Kleinod, das über das Streitobjekt hinauswuchs*, w: Wolfram Mauser, Gunter Saale (Ed.), *Streitkultur*.
- Strategien des Überzeugens im Werk Lessings*, Tübingen: 457–461.
- Sauerland Karol, 2000, „Die fremden Völker in Europa“. *Herders unpolitische Metaphern und Bilder zu den höchst politischen Begriffen Volk und Nation*, w: *Unerledigte Geschichten. Der literarische Umgang mit Nationalität und Internationalität*, Gesa von Essen, Horst Turk (Ed.), Göttingen: 57–71.

Schilson Arno, 1974, *Geschichte im Horizont der Vorsehung. G.E. Lessings Beitrag zu einer Theologie der Geschichte*, Mainz.

Schilson Arno, 1980, *Lessings Christentum*, Gottingen.

Schilson Arno, 1997, „... auf meiner alten Kanzel, dem Theater“. *Über Religion und Theater bei Gotthold Ephraim Lessing*, Gottingen.

Schmidt Johannes, 1999, *Die klare, helle Wahrheit – Johann Gottfried Herders „Christliche Schriften“: Entstehung, Gehalt und Wirkung unter Berücksichtigung der Bezüge zu Gotthold Ephraim Lessings religionsphilosophischem Spätwerk*, Hamburg.

Schneider Heinrich, 1951, *Lessing. Zwölf biographische Studien*, München.

Schneider Heinrich, 1961, *Das Buch Lessing. Ein Lebensbild in Briefen, Schriften, Berichten*, Bern–München.

Schneider Johannes, 1953, *Lessings Stellung zur Theologie vor der Herausgabe der Wolfenbüttler Fragmente*, Amsterdam.

Scholder Klaus, 1966, *Ursprünge und Probleme der Bibelkritik im 17. Jahrhundert. Ein Beitrag zur Entstehung der historisch-kritischen Theologie*, München.

Schöne Albrecht, 1968, *Säkularisation als sprachbildende Kraft. Studien zur Dichtung deutscher Pfarrersöhne*, Gottingen.

Schröder Jürgen, 1972, *Gotthold Ephraim Lessing. Sprache und Form*, München.

Schultze Harald, 1969, *Lessings Toleranzbegriff. Eine theologische Studie*, Gottingen.

Schweitzer Albert, 1984, *Geschichte der Leben-Jesu-Forschung*, wyd. 9, Tübingen (1906: Von Reimarus zu Wrede. *Eine Geschichte der Leben-Jesu-Forschung*).

Selge Kurt-Victor, 2005, *Die Verzeitlichung der Gottesstadt bei Joachim von Fiore*, w: Matthias Riedl, Tilo Schabert (Ed.), *Propheten und Prophezeiungen*, Würzburg.

Specht Rolf, 1986, *Die Rhetorik in Lessings „Anti-Goeze“: ein Beitrag zur Phänomenologie der Polemik*, Bern.

Spicker Gideon, 1883, *Lessings Weltanschauung*, Leipzig.

Steinmetz Horst (Ed.), 1969, *Lessing – ein unpoetischer Dichter. Dokumente aus drei Jahrhunderten zur Wirkungsgeschichte Lessings in Deutschland*, Frankfurt/Main–Bonn.

Straus David Friedrich, 1862, *Hermann Samuel Reimarus und seine Schutzschrift für die vernünftigen Verehrer Gottes*, Leipzig.

Strohschneider-Kohrs Ingrid, 1969, *Vom Prinzip des Mases in Lessings Kritik*, Stuttgart.

<https://doi.org/10.1007/978-3-476-98875-1>

Strohschneider-Kohrs Ingrid, 1991, *Vernunft als Weisheit: Studien zum späten Lessing*, Tübingen.

<https://doi.org/10.1515/9783110939057>

Thielicke Helmut, 1957, *Offenbarung, Vernunft und Existenz. Studien zur Religionsphilosophie Lessings*, Gütersloh (1936: *Vernunft und Offenbarung*).

Thielicke Helmut, 1968, *Vernunft und Existenz bei Lessing. Das Unbedingte in der Geschichte*, w: *Lessing und die Zeit der Aufklärung*, 1968.

Timm Eitel, 1989, *Ketzer und Dichter: Lessing, Goethe, Thomas Mann und die Postmoderne in der Tradition des Haresiegedankens*, Heidelberg.

Timm Hermann, 1974, *Gott und die Freiheit. Studien zur Religionsphilosophie der Goethezeit*, t. I, *Die Spinozarenaissance*, Frankfurt/Main.

Unger Rudolf, 1924, *Zur Geschichte des Palingenesiegedankens im 18. Jahrhundert*, „Deutsche Vierteljahresschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte” 1924, 2: 257–274.

Waller Martha, 1935, *Lessings Erziehung des Menschengeschlechts: Interpretation ihres rationalen und irrationalen Gehalts, eine Auseinandersetzung mit der Lessing-Forschung*, Berlin.

Wasche Erwin, 1976, *Die verratselte Welt: Ursprung der Parabel; Lessing, Dostojewskij, Kafka*, Meisenheim am Glan.

Wehrli Beatrice, 1983, *Kommunikative Wahrheitsfindung. Zur Funktion der Sprache in Lessings Dramen*, Tübingen.

Zscharnack Leopold, 1905, *Lessing und Semler: ein Beitrag zur Entstehungsgeschichte des Rationalismus und der kritischen Theologie*, Gießen. <https://doi.org/10.1515/9783111655697>

Teksty z zakresu teorii metafory

Austin John Langshaw, 1962, *How to Do Things with Words*, Oxford.

Austin John Langshaw, 1993, *Mówienie i poznawanie. Rozprawy i wykłady filozoficzne*, przekład, wstęp, przypisy, składowizna Bohdan Chwedeńczuk, Warszawa.

Beardsley Monroe, 1958, *Aesthetics*, New York.

Beardsley Monroe, 1962, *The Metaphorical Twist*, „Philosophy and Phenomenological Research” 1962, 22: 293–307; polski przekład w: *Archiwum tłumaczeń z teorii literatury i metodologii badań literackich*, 1980. <https://doi.org/10.2307/2104415>

Benveniste Emile, 1967, *La forme et le sens dans le langage*, w: *Le Langage, Acte du XIII Congrès des sociétés philosophiques de langue française*, Neuchâtel.

Black Max, 1962, *Models and Metaphors*, Ithaca, Cornell University Press.

Black Max, 1971, *Metafora*, przekład Jozefa Japola, „Pamiętnik Literacki” 1971, 3: 217–234.

Black Max, 21993, *More About Metaphors*, w: A. Ortony (ed.), *Metaphor and Thought*, Cambridge University Press: 19–41. <https://doi.org/10.1017/CBO9781139173865.004>

Cycon Marek Tulliusz, 1873, *Pisma krasomowcze i polityczne*, przeł. Erazm Rykaczewski, Poznań.

Derrida Jacques, 1986, *Biała mitologia. Metafora w tekście filozoficznym*, przekład Wiktoria Krzemień, „Pamiętnik Literacki” 1986, 3: 283–318. Oryginalny tekst francuski *Mythologie blanche (la métaphore dans le texte philosophique)*, „Poétique” 1971, 5: 1–52; drugie wydanie w: *Marges de la philosophie*, Paris 1972: 247–324.

Derrida Jacques, 2002, *Biała mitologia. Metafora w tekście filozoficznym*, przekład Janusz Margański, w: Jacques Derrida, *Marginesy filozofii*, Warszawa: 261–336.

Frege Gottlob, 1892, *Über Sinn und Bedeutung*, „Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik” 1892: 25–50.

Gadamer Hans-Georg, 2009, *Wiek filozofii. Rozmowy z Riccardem Dottorim*, przekład Jadwiga Wilk, Wrocław.

Hempoliński Michał, 1974, *Brytyjska filozofia analityczna*, Warszawa.

Henle Paul (ed.), 1958, *Language, Thought, and Culture*, Ann Harbor.

Hester Marcus B., 1967, *The Meaning of Poetic Metaphor*, Den Haag.

Hester Marcus B., 1971, *Obrazowość i wolne skojarzenia*, „Pamiętnik Literacki” 1971, 3: 235–246.

Jakobson Roman, 1989, *W poszukiwaniu istoty języka*, wybór, redakcja naukowa i wstęp Maria Renata Mayenowa, t. I–II, Warszawa.

Mendelssohn Moses, 1786, *An die Freunde Lessings. Ein Anhang zu Herrn Jacobi Briefwechsel über die Lehre des Spinoza*, Berlin.

Nietzsche Friedrich, 1988, *Über Wahrheit und Lüge im ausermoralischen Sinn*, w: *Samtliche Werke. Kritische Studienausgabe*, Giorgio Colli, Mazzino Montinari (Ed.), Berlin/New York, t. I: 875–890.

Richards Ivor Armstrong, 1936, *The Philosophy of Rhetoric*, Oxford.

Ricoeur Paul, 1980, *Meta-foryczne i meta-fizyczne*, przekład Tadeusz Komendant, „Teksty” 1980, 6 (54): 183–198.

Ricoeur Paul, 1989, *Język, tekst, interpretacja. Wybór pism*, wybór i wstęp Katarzyna Rosner, przekład Piotr Graff, Katarzyna Rosner, Warszawa.

Ricoeur Paul, 21991, *Die lebendige Metapher*, aus dem Französischen von Rainer Rochlitz, München (11986). Oryginał francuski: *La métaphore vive*, Paris, Edition du Seuil 1975.

Ryle Gilbert, 1949, *The Concept of Mind*, London.

Ryle Gilbert, 1970, *Czym jest umysł?*, przekład Witold Marciszewski, Warszawa.

Saussure Ferdinand de, 1961, *Kurs językoznawstwa ogólnego*, przekład Krystyna Kasprzyk, Warszawa.

Turbayne Colin M., 1962, *The Myth of Metaphor*, Yale University Press.

Weinrich Harald, 1963, *Semantik der kühnen Metapher*, „Deutsche Vierteljahresschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte” 1963, 3: 325–344 (przekład polski: *Semantyka śmiałej metafory*, „Pamiętnik Literacki” 1971, 4: 243–264). <https://doi.org/10.1007/BF03375260>

Weinrich Harald (et al.), 1968, *Die Metapher (Bochumer Diskussion)*, „Poetika” 1968, t. II, z. 1: 100–130.

Wheelwright Philip, 1968a, *Metaphor and Reality*, Indiana University Press (11962).

Wheelwright Philip, 1968b, *The Burning Fountain*, Indiana University Press.

Wimsatt W.K., Beardsley M., 1954, *The Verbal Icon*, University of Kentucky Press.