
SPIS TREŚCI

BARTOSZ DZIAŁOSZYŃSKI

Przekroczyć Oświecenie 7

I. Młody Schiller 27

 Między światłem i cieniem Oświecenia 32

 Wspólnota i samotność 38

 Filozofia i poezja 50

II. Historia i współczesność 63

 W kręgu pism historycznych 66

 Rozum i dzieje powszechnne 69

III. Między Kantem i Grekami 93

 „Starożytni i nowocześni” 94

 Estetyka i antropologia tragiczności 104

 Podstawy filozofii piękna 124

IV. Estetyka, moralność, polityka 151

 Rewolucja i kryzys kultury 154

 Dwie koncepcje wolności 168

V. Natura, kultura, sztuka 197

Bibliografia	233
Indeks osób	241
Indeks pojęć	245
Zusammenfassung	253
Summary	257