

# Spis treści

Zamiast wprowadzenia: sny o potęgze „rosyjskiego świata” i potęga mitów . . . . .	7
1. Mity i symbole jako narzędzie ideologiczne rosyjskiej doktryny państwowej. Uwagi wstępne . . . . .	24
Władza jako nośnik przemocy ideologicznej . . . . .	30
Standard historyczno-kulturowy jako przykład rosyjskiej przemocy ideologicznej . . . . .	36
Ideologiczne założenia standardu . . . . .	38
„Moskwa – Kreml – Putin”: mechanizmy oddziaływania standardu historyczno-kulturowego . . . . .	44
Broń historyczna – narzędzie wojen pamięci . . . . .	47
Brat czy śmiertelny wróg? Etnonimia deprecjonująca i etnostereotypizacja Ukraińców . . . . .	50
2. Rosyjski imperializm kulturowy na gruncie eklektycznej tożsamości . . . .	62
Rosyjski imperatorski trójkolor – biel-złoto-czerń i biel-błękit-czerwień vs. radziecka czerwień . . . . .	65
Dwie głowy, trzy korony – atrybuty imperium funkcjonalnie nośne . . . . .	74
Symbolika bizantyjska w służbie władzy w Rosji . . . . .	79
Mechanika działania symboli . . . . .	88
3. Mity lingwokulturowe jako tworzywo imperialnej tożsamości kulturowej . . . . .	100
Lejtmotywy dyskursu imperialnego: „trójjedyny naród rosyjski” i „rosyjski świat” . . . . .	100
Rosyjska Ruś? Chaos terminologiczny w służbie propagandy . . . . .	103
Rosyjskojęzyczni: ludzie „russkije”, „rossijskije” czy może – „sowietskije”? . . . . .	109
„Wielki brat”, czyli rosyjski imperializm kulturowy w dyskursie Putina . . . . .	115
„Rosyjski świat” – Pax Russica czy Pax Rossica? A może zwyczajny rasyzm? . . . . .	125

---

Język staroruski – protoplasta wielkiego języka rosyjskiego? . . . . .	134
Mit „drugiego początku” – wiejski rodowód języka i kultury ukraińskiej . . . . .	144
Mit o „dwóch Ukrainach” . . . . .	150
Mity tożsamościowe jako wyzwanie dla polsko-ukraińskiego dialogu kulturowego . . . . .	155
Mit o niszczyielskim wpływie kultury polskiej . . . . .	157
Ukraińskość jako wyzwanie dla rosyjskiego dyskursu tożsamościowego . . . . .	163
Podsumowanie: rosyjska wojna o tożsamość Ukrainy . . . . .	166
Bibliografia . . . . .	181