

Spis treści

Wstęp	7
1. Kategoria emocji w historii filozofii.....	15
Starożytność.....	17
Średniowiecze	24
Nowożytność	31
Wiek XIX.....	50
2. Petrażyckiego uzasadnienie potrzeby badań w zakresie psychologii emocji oraz kwestie metodologiczne	63
Tworzenie pojęć klasowych i teorii adekwatnych.....	70
Metody badań zjawisk psychicznych.....	78
Kilka uwag o dalszym rozwoju metod w psychologii emocji.....	86
3. Klasyfikacje zjawisk psychicznych.....	92
Klasyfikacje zjawisk psychicznych w dziejach	93
Petrażyckiego rekonstrukcja i krytyka klasyfikacji poznanie–uczucia– wola.....	100
<i>Poznanie</i>	101
<i>Uczucia</i>	105
<i>Wola</i>	110
Petrażyckiego klasyfikacja zjawisk psychicznych	117
Kilka uwag w sprawie klasyfikacji Petrażyckiego i klasyfikowania zjawisk psychicznych w ogóle	121

4. Impulsje i ich oddziaływanie	129
Rodzaje impulsji	130
Głód-apetyt jako paradygmatyczny przykład impulsji	133
Motywacyjny charakter impulsji	139
Impulsje a myślenie	140
Zjawisko emocjonalnego zarażania	142
Dyskusja: impulsje w kontekście współczesnych rozwiązań	144
<i>Doznawczo-popędowy charakter emocji.</i>	151
<i>Emocja jako podstawowa forma motywacji.</i>	161
<i>Emocje w perspektywie ewolucyjnej.</i>	169
<i>Ewolucja układu nerwowego a emocje</i>	172
<i>Działanie emocji w systemie umysł–mózg–ciało</i>	180
<i>Prymat emocji wobec poznania</i>	192
<i>Wpływ emocji na procesy poznawcze</i>	206
5. Charakterystyka przeżyć etycznych oraz norm moralnych i prawnych	210
Klasyfikacja mechanizmów motywacyjnych	210
Struktura przeżycia emocjonalnego	213
Obowiązki oraz normy moralne i prawne	217
Motywacyjno-wychowawczy charakter norm	222
Dyskusja wokół Petrażyckiego koncepcji moralności i prawa	225
Zakończenie	236
Bibliografia	243
Summary	264
Indeks osobowy	267