

communicare

historia i kultura

seria pod redakcją naukową **Andrzeja Mencwela**

ostatnio ukazały się:

Walter Jackson Ong, *Oralność i piśmienność. Słowo poddane technologii*
- wydanie II przejrzone i poprawione

Igor Piotrowski, *Pieśń i moc. Pieśni codzienne Franciszka Karpińskiego w kulturze polskiej XIX i XX wieku*

Marta Rakoczy, *Słowo – działanie – kontekst. O etnograficznej koncepcji języka Bronisława Malinowskiego*

Agnieszka Karpowicz, *Proza życia. Mowa, pismo, literatura (Białoszewski, Stachura, Nowakowski, Anderman, Redliński, Schubert)*

Jack Goody, *Mit, rytuał, oralność*

Paul Connerton, *Jak społeczeństwa pamiętają*

Rigels Halili, *Naród i jego pieśni. Rzecz o oralności, piśmienności i epice ludowej wśród Albańczyków i Serbów*

Jack Goody, *Logika pisma a organizacja społeczeństwa*

Paweł Majewski, *Pismo, tekst, literatura. Praktyki piśmienne starożytnych Greków i matryca pamięci kulturowej Europejczyków*

Jack Goody, *Człowiek, pismo, śmierć. Rozmowy z Pierrem-Emmanuellem Dauzat*

Aleida Assmann, *Między historią a pamięcią. Antologia*

Lucien Febvre, Henri-Jean Martin, *Narodziny książki*

Roy Harris, *Racjonalność a umysł piśmienny*

Hanna Jurkowska, *Pamięć sentymentalna. Praktyki pamięci w kręgu Towarzystwa Warszawskiego Przyjaciół Nauk i w Puławach Izabeli Czartoryskiej*

Aleksandra Jakóbczyk-Gola, *Akt pamięci. Tradycja akatystowa w kontekście form pamięci*

Anna Wierzbicka, *Słowa klucze. Różne języki – różne kultury*

Jacques Le Goff, *Historia i pamięć*