

Spis treści

Przedmowa

<i>Piotr Kulas, Krzysztof Świrek</i> – Na placu i w pałacu. Paweł Śpiewak jako akademik, intelektualista publiczny i nauczyciel	11
Najważniejsze publikacje Pawła Śpiewaka	20

Wspomnienia

<i>Piotr Sommer</i> – Neolit	33
<i>Ireneusz Krzemiński</i> – Paweł	34

Pamięć i sprawiedliwość po XX wieku

<i>Marta Bucholc</i> – Pamięć po liberalizmie: Paweł Śpiewak i Karl Mannheim o czasie w polityce	49
<i>Paweł Marczewski</i> – Pamięć liberała. Dyskusja o komunizmie i sprawiedliwości w społeczeństwie pluralistycznym	64
<i>Krzysztof Świrek</i> – Polityka pamięci: między <i>siłą</i> a <i>sprawiedliwością</i>	75

Utopie i rzeczywistość państwa dobrobytu

<i>Andrzej Waśkiewicz</i> – Boston i Londyn na progu XXI wieku: socjalistyczne utopie dobrobytu	95
<i>Ryszard Bugaj</i> – Czy mamy problem nadmiernych nierówności?	115
<i>Piotr Kulas</i> – (Nie)przewidziane konsekwencje? Reforma edukacji oraz reforma nauki i szkolnictwa wyższego realizowane przez rząd PiS wobec obietnicy realizacji państwa dobrobytu	130

Pytania filozofii polityki

<i>Grzegorz Hansen</i> – Rozumienie terażniejszości	157
<i>Igor Czernecki</i> – Teizm Tocqueville’a	166
<i>Karolina Wigura</i> – Alexis de Tocqueville i mapa emocji demokratycznych . .	182
<i>Krzysztof Łęcki</i> – Eksperyment Conrada (rozważania socjologa wokół powieści Joseph’a Conrada <i>W oczach Zachodu</i>).	203
<i>Paweł Kłoczowski</i> – Metamorfozy Johna Graya	224

Antynomie społeczeństwa mieszczańskiego

<i>Szymon Wróbel</i> – Georg Simmel albo mieszczaństwo w ruinie	237
<i>Piotr Kendziorek</i> – <i>Rozważania o kwestii żydowskiej</i> Sartre’a jako próba filozoficznej wykładni sensu antysemityzmu	272

Między Wschodem i Zachodem

<i>Marcin Zaremba</i> – Rozmowy Polaków przy wódce. Rok 1951	315
<i>Piotr Kłoczowski</i> – Kadysz	328
<i>Marek Zaleski</i> – Nieco rzeczy mglistych	333
<i>Jarosław Kuisz</i> – Koniec mitu Zachodu & Koniec mitu Wschodu	342

Autorzy	353
--------------------------	-----

Indeks osób	359
------------------------------	-----

Źródła ilustracji	367
------------------------------------	-----